

Было 3 часа утра.

Парк вышел из палаты, и уставший сел на скамейке.

Вдруг он вспомнил практику в отделении неотложной помощи: повязки, анализы крови, КТ, МРТ, эндоскопию, заполнение документов и так далее.

Кроме всего этого, он присматривал за пациентами, которые находились под наркозом.

Но в отделении кардиохирургии было хуже.

‘Кажется, я умираю.’

Парк плохо себя чувствовал, в последние дни он почти не спал, всего-навсего 9-10 часов.

Он был интерном, и чувствовал, что с ним жестоко обращаются.

Хоть он и не делал ничего особенного, только везде следовал за Сюхеком.

Сюхек постоянно навещал пациентов и проверял их, а заодно объяснял их болезни.

Парк чувствовал, что сходит сума от всех этих объяснений. Хоть Сюхек и объяснял очень просто и понятно, но Парк думал, что еще чуть-чуть, и его стошнит.

Он был весь измучен.

‘Я так хочу поспать... хотя бы 10 минут...’

В этот момент из палаты вышел Сюхек.

Парк встал на ноги. Глаза у него были покрасневшие.

"Выглядишь уставшим. Иди домой и отдохни."

"Я в порядке, сэр." – ответил Парк.

‘Пожалуйста, скажите это еще раз.’

Если б Сюхек настоял, Парк не смог бы отказать ему.

‘Пожалуйста, сэр...’

Но его ожидания не оправдались.

Сюхек с гордостью посмотрел на него и вернулся к пациентам.

"У пациента частичная аномальная легочная венозная связь. Болезнь является врожденным дефектом..."

Парк везде следовал за Сюхеком. Порой ему так хотелось, закрыть уши, чтобы не слушать его.

На следующее утро из травматологии вернулся Им, и какого было его удивление, когда он увидел истощенного Парка, у него был такой вид, как будто он не спал аж 3 дня.

"Не думаешь, что слишком нагружаешь его?" – спросил он Сюхека.

Сюхек, пожимая плечами, посмотрел на Парка.

"Я в хороших руках, сэр. Он вовсе не нагружает меня..."

"Тогда почему у тебя такое измученное лицо? Чем ты занимался ночью?"

У Парка стало тяжело на душе: он не работал, но... он готов был расплакаться.

"Ну..."

"И, чем ты вчера занимался?"

"Я просто везде следовал Лии Сюхека."

"Просто следовал? Только следовал? Даже не брал кровь на анализ?"

"Да... но утром..."

Им не дослышал его. Он с нахмуренными бровями посмотрел на Сюхека.

"Эй, Лии Сюхека. Ты здесь, чтобы присматривать за мальчиком? С сегодняшнего дня, пусть делает перевязки, забирает результаты анализов, и так далее. Думаешь, Парк везде ходит вокруг тебя, потому что ты такой хороший?"

"Да, сэр."

Потом Им посмотрел на Парка и сказал: "Делай правильно, хорошо?"

Парк склонил голову и сказал: "Да, сэр. Я буду много трудиться."

Глубоко в душе он был благодарен Иму:

‘Спасибо доктор Им. Вы спасли меня!’

К нему как будто вернулись силы. На какое-то время он мог работать самостоятельно.

"Кстати Лии, профессор хотел видеть тебя. Парк, а ты – следуй за мной."

Парк быстро пошел за ним.

Сюхеку стало его жалко, потому что с сегодняшнего дня ему придется много работать.

Сюхек направился в офис профессора.

"Вы меня искали, сэр?"

Хан пригласил его внутрь и предложил чашечку кофе.

"Как работает твой новый интерн? Он справляется?"

"Да, похоже, он решительно настроен."

"Приятно слышать. Редко можно увидеть интерна, который интересуется кардиохирургией. "

"Почему вы позвали меня, сэр?"

"Ну, я слышал, что к нам приедут из телевидения, чтобы снять документальный фильм, про нашу больницу."

Сюхек удивился:

‘Надеюсь не про отделение кардиохирургии.’

Чаще всего в таких фильмах показывают отделение неотложной помощи.

"Они случайно не будут снимать отделение кардиохирургии?"

Хан кивнул.

"Почему не другие отделения?"

"Откуда я знаю, видимо, так решило начальство."

"Пожалуйста, проследите, чтобы меня не снимали."

Другие доктора всячески стараются попасть на экран, а некоторые, даже специально проходят мимо камеры.

"Думаю, они хотят снимать меня."

Сюхек был недоволен, потому что ему придется везде следовать за Ханом.

Хан усмехнулся, посмотрев на лицо Сюхека, бедный так хмурился.

"Не хочешь?"

"Честно говоря, нет, сэр."

"Почему?"

Сюхек просто не хотел оказаться в центре внимания.

Зачем его показывать по телевизору? Он же не артист какой-то.

Сюхек собрался с мыслями и сказал: " Они будут мешать меня во время обходов, или во время операций."

Хан удивился, как мог врач сказать такое про журналистов?

"Понятно, но люди, которые будут смотреть этот филь, могу изменить свое мнение."

Сюхек удивился.

"Знаешь, что они обычно думают про врачей? Они думают, что врачи озабочены своим социальным статусом, смотрят на всех свысока и плохо обращаются с пациентами. Конечно, не все так думают, но..."

Хан сделал глоток кофе и продолжил:

"Именно поэтому должны показывать таких врачей, как ты. Потому что есть такие врачи, которые не назначают бесполезные операции только ради денег. Нас должны увидеть люди, нас должны увидеть эти самые доктора, и возможно тогда у них начнет мучить совесть."

Сюхек кивнул, в словах Хана была доля правды.

Хоть он и не хотел, чтобы его показали, в то же время, он хотел, чтобы люди увидели, как они – врачи усердно работают.

Хан был для него примером подражания, потому что он ставил пациентов выше всего.

Он должен бы всего лишь сняться.

И если дело только в этом, то...

Вдруг у Сюхека возникла идея.

"Когда начнутся съемки?"

"Ну, через 3 часа нас встреча с ними."

Сюхек посмеялся.

Сюхек изучал карту пациента, в этот момент ему позвонили.

"Что ты делаешь? Быстро иди сюда!"

"Да, уже иду."

Сюхек положил трубку и пошел в конференц-зал.

Открыв дверь, он увидел, что профессор разговаривает с незнакомыми людьми.

"Кстати, почему ты в маске?" – спросил Хан Сюхека.

"У меня простуда, сэр."

"Пару часов назад ты был в норме."

"Ну, видимо у меня был скрытый кашель."

"Вот, по этому, ты должен заботиться о себе." – сказал Хан и посмотрел на режиссера.

"Видите, доктора не обращают внимания на свои болезни. Это доктор Лии Сюхек, очень талантливый и умелый врач."

Сюхек немного удивился сказанным в его адрес словам.

"Рад познакомиться. Меня зовут Хан Вунтаек." – сказал он и протянул руку.

Сюхек вздохнул с облегчением: он ничего не знал о нем.

"Рад знакомству. Меня зовут Лии Суюхек."

Они начали обсуждать документальный фильм, который им предстояло снять.

Врачи должны были просто работать, как обычно, а телевизионщики делать свое дело и стараться не мешать им.

Скоро они закончили с обсуждением, и Сюхек вышел из комнаты.

В этот момент он услышал голос режиссера:

"Вторая камера, Вунджин, ты снимаешь доктора Лии Сюхека."

Молодой парень, около 20и лет, круглого телосложения, подошел к Сюхеку.

"Меня зовут Ким Вунджин. Я с нетерпением ждал встречи свами."

"Я думал, вы будете снимать профессора Хана."

"Вы правы, в основном будем снимать профессора Хана, но мы также должны снимать и других докторов. Режиссер уже все объяснил. "

Сюхек вздохнул с облегчением.

"Хорошо. Надеюсь я тоже в хороших руках. "

Сюхек и оператор шли по коридору.

Медсестры и пациенты удивленно смотрели на них.

"Могу ли я спросить, какая у вас должность?"

"Я на первом курсе ординатуры. Почему вы спрашиваете?"

"Ну, чтобы поместить в заголовок, после редактирования. И когда филь войдет в эфир, внизу будет написано ваше имя и должность."

Сюхек остановился, оглянулся назад и сказал:

"Вы можете написать только мое имя и что я ординатор?"

Сюхек был в маске, и оператор видел только его сверкающие глаза.

"Позвольте, я сначала спрошу режиссера..."

Он достал телефон и позвонил режиссеру.

"Сэр, доктор Лии Сюхек не хочет, чтобы его личность была раскрыта."

Ким передал трубку Сюхеку: "Сэр, он хочет поговорить с вами."

Сюхек взял трубку и сказал: "Пожалуйста, уважайте мое желание."

<http://tl.rulate.ru/book/12823/366726>