

"То есть, это не колдография, которые за пределы рамок не уходят, а настоящий волшебный портрет, - сообразил Поттер. - И его персонаж отправился сообщать кому-то о том, что я нахожусь в поезде." - зная о том, что за ним, когда он живёт у тётки, присматривает миссис Фигг, ничего удивительного в этом Гарри не увидел. В душе заворочался червячок сомнений. Как-то тревожно стало оценивать давно знакомые события, будучи уже далеко не тем ничего не знающим о волшебном мире ребёнком, а совершеннолетним парнем, многое повидавшим.

А тут ещё и Невилл заявился в поисках своего Тревога. То есть что? Гермиона не придёт? Тоска!

И вот, наконец, охаяв жабу в качестве питомца, Рон вспомнил о своей крысе и решил показать "смертельный номер" - перекраску ручного грызуна в жёлтый цвет. Едва он достал из чемодана волшебную палочку, как дверь купе снова открылась. На пороге опять появился Невилл, но на этот раз с ним была Гермиона, уже переодевшаяся в школьную форму.

- Никто не видел жабу? Невилл её потерял, а я помогаю ему её отыскать. Так вы её видели или нет? - спросила девочка прямо-таки начальственным тоном.

- Ну, во-первых, добрый день. Во-вторых, не видели, - поторопился ответить Гарри, вставая. На лицо сама скользнула улыбка: со взрослой точки зрения девчонка, подражающая серьёзной взрослой женщине, выглядела забавно. - Я Гарри Поттер, - сказал он протягивая руку своему старому круглолицему и массивному товарищу - будущему организатору сопротивления в Хогвартсе.

- Невилл Лонгботтом, - сообщил Невилл, отвечая рукопожатием. - А это Гермиона Грейнджер, - повернул он голову в сторону своей решительной спутницы, теперь уже немного смущённой своим поведением.

- Подожди нас, пожалуйста, в своём купе, а я помогу мисс Грейнджер отыскать твою жабу, - поспешил перехватить инициативу Гарри, на что немедленно получил кивок - Нев, как он помнил, до пятого курса был исключительно нерешительным ребёнком, кроме особенных случаев, когда проявлял завидную твёрдость характера. Воодушевлённый ясной и близкой ему целью - к примеру, остановить сокурсников, намеревающихся прогуляться ночью и опять влипнуть в неприятности - он демонстрировал настоящую самоотверженность. Сейчас же, упираться ему было незачем.

Проводив глазами удаляющуюся спину своего будущего приятеля и закрыв дверь купе, Поттер извлёк из кармана волшебную палочку и взял её за самый конец рукоятки, позволив остальной части свободно свисать, и в уме произнёс заклинание, которым много раз отыскивал закатившиеся куда-нибудь вещи. Это было просто, потому что Тревога он прекрасно помнил, и в морду, и по имени - палочка показала вдоль коридора. После десятка шагов она отклонилась в сторону двери купе, в которую и постучал.

- Да, - откликнулся голос с той стороны, после чего дверь отворилась, видимо, от усилия, приложенного изнутри. Здесь оказались сразу четыре знакомых девочки.

- Здравствуйте! Я - Гарри Поттер. Моя спутница - Гермиона Грейнджер.

- Панси Паркинсон, - ближайшая справа протянула пухлую руку, держа её ладонью вниз. Собственно, к наружной стороне запястья Гарри и приложился губами чисто символически, то есть, не прикасаясь, а лишь обозначив поцелуй, ведь они едва знакомы. Основы хороших манер в обращении с дамами он всё-таки усвоил, слушая рассказы старшекурсников о любовных похождениях, да и всякого прочего нахватался там-сям.

- Привет! Я Сьюзен Боунс, - помахала рукой соседка Панси, расположившаяся ближе к окну.

- Падма Патил!

- Парвати Патил! - дружелюбно улыбаясь, но никак не жестикулируя, отрекомендовались близняшки-индианки, сидящие напротив. Все четверо были уже в форменных мантиях.

- Моя спутница - Гермиона Грейнджер - помогает мне искать жабу, которую вы, несомненно, не видели.

- Вот эту? - сидящая ближе к окну Парвати вытащила прикрытую от взглядов из коридора её бедром жабу и протянула Поттеру. Гарри взял Тревора и притиснул к груди, придерживая рукой.

- Да. Спасибо. Поторопимся вернуть беглянку хозяину. До встречи, - сказал Гарри, закрывая дверь. - Ты ведь никому не скажешь, что я колдовал не в школе, - доверительно шепнул он Гермионе, глядя в распахнутые ему навстречу глубокие карие глаза. - И я знаю, что ты всё про меня знаешь. Только не говори никому, - вот не надо было, чтобы девочка "Хочу Всё Знать" начала тархтеть в своей обычной манере.

Не дождавшись ответа, парнишка отправился в ту сторону, куда ушел Невилл.

В следующем вагоне впереди замаячило ещё одно знакомое лицо - Драко Малфой в сопровождении Крэбба и Гойла. Сделав несколько быстрых шагов навстречу, чтобы сократить дистанцию, Поттер состроил дружелюбное лицо и обратился к белобрысому хаму:

- Мистер Малфой! Я Гарри Поттер. При нашей предыдущей встрече мне не удалось представиться.

- Драко Малфой, - ответил Малфой. - А это Крэбб и Гойл, - неопределённо махнул он рукой за спину.

Посторонившись, Гарри кивнул в сторону будущей Всезнайки и сообщил:

- Моя подруга - Гермиона Грейнджер.

Драко кивнул. Гермиона тоже кивнула, после чего, как и Гарри, посторонилась, давая троице проход. А потом пригласила Гарри в совершенно пустое купе.

- Наверно, Невилл ищет в другой стороне, - сказала она, устраиваясь и жестом предлагая Гарри сесть. - А отчего такие церемонии с этими Драко и Панси? - как всегда, будущая Заучка угодила не в бровь, а в глаз.

- Или аристократы, или косят под них, - пожал плечами Поттер. - Мы же не собираемся их перевоспитывать. Волшебники своими манерами вообще застряли где-то в прошлом веке. Или в позапрошлом, я в этом мало понимаю. Ты ведь наверняка видела, когда ходила за покупками к школе, - он ухмыльнулся и, получив согласный кивок, продолжил. - Хотя, и нормальных ребят среди них встречается много. Поэтому стараюсь подыгрывать и наблюдать - я ведь здесь такой же новичок, как и ты.

Гермиона насупилась, явно о чём-то размышляя - эта её манера была давно знакома и тоже откровенно веселила, но улыбки позволить себе было нельзя.

Пришел Невилл, обрадовался находке, а Гарри вернулся к Рону.

\*\*\*

Во время топтания в тесном зале Драко к Гарри не подходил, зато появление привидений и версия Рона о предстоящем испытании троллем имели место. То есть, резкий негатив со стороны Малфоя на этот раз не проявился. Кажется, церемонное знакомство или сбило спесь с белобрысого хама, или как-то иначе, чем в прошлый раз, направило ход его мыслей. Он и к Рону не цеплялся, поскольку в купе к нему не заходил и не проходил по бедности рыжего семейства. Соответственно, и укуса крысы избежал.

Это давало робкую надежду на отсутствие разборок в будущем. Вообще, с высоты прожитых лет все старые обиды казались такими мелкими! Гарри было стыдно перед самим собой за то, как пустячные детские ссоры переросли в настоящую смертельную вражду.

Распределение ничего нового не принесло - все попали туда же, куда и раньше. А вот приступ головной боли при взгляде в сторону Квирелла напомнил о таящейся в замке опасности. Уже по пути к гостиной Гарри, шедший вместе с Роном последним, пробормотал: "Скажи, что я срочно заскочил в туалет", - и свернул налево к кабинету преподавателя защиты. Замок он знал прекрасно, поэтому чётко занял позицию за давно известным гобеленом и подкараулил профессора, который не заставил себя долго ждать.

Едва спокойные шаги миновали место засады, выставил из укрытия палочку и, направив её точно в укрытый тюрбаном затылок, послал невербальный "Обливейт", постаравшись сделать его настолько мощным, насколько мог. Силой желания и воображения, конечно. Судя по всему, это у него получилось - таковы были ответные ощущения от посылы. Однако, видимого эффекта не заметил - Квирелл продолжал неторопливо удаляться, даже не сбившись с шага. А Гарри понёсся к ставшей за многие годы родной гостиной, по дороге пару раз срезав путь через знакомые ему ходы.

Успел ещё до того, как его хватил староста - быстро обернулся. Душ, пижама и мягкая кровать оказались как нельзя кстати - уставшему разуму и издёрганым нервам наконец-то можно было дать полноценный отдых.

Следующая часть

<http://tl.rulate.ru/book/12816/246553>