Тем вечером на стол подали тушёного с грибами штурмовика, которого несколько часов назад поймали в лесу Ретина и её новая группа охотников. Максвэр поблагодарил за вкусный ужин, и отправил Ретину домой к отцу, поскольку у него предстоит тяжёлая работа ночью, и дома будет шумно.

Матеус зашёл в комнату с кашкой чая, но на столе стояла уже бутылка вина и стакан, так что чай был лишним.

- Что за сложная работа?
- Тебе так интересно, что ты готов вникать в бюрократические моменты?
- Моя жизнь настолько скучная, что даже бюрократия может показаться интересной.
- Многие аристократы выступают за честное назначение нового правителя в город, где мы нашли наркотики. Так что сейчас мне приходится разбираться с документами, поскольку королевская семья попросила моей помощи.
- Вот как, и много есть вариантов?

Максвэр просматривал огромное количество документов связанных с собственность бывшего герцога и самим городом. Прежде всего, земля очень актуальна для торговых гильдий.

В окрестностях города имеются несколько заброшенных лесопилок, а так же одна угольная шахта, работающая на самый минимум. Бывший герцог города не слишком заботился об экономике регионе.

Реликтовый лес пользуется спросом, но требует больших вложений для старта работ, нужно отремонтировать лесопилки, уничтожить монстров в лесу, подготовить повозки и многое другое.

Бывший герцог больше занимался производством наркотиков, чем вложением денег в экономику города, вот почему сейчас с городом столько проблем, и многие аристократы хотят вложить туда средства, дабы потом получать дивиденды.

- Каждый аристократ хочет вложить как можно больше, и не позволить вкладывать деньги другим.
- Знаете, господин Максвэр, у меня есть к вам один вопрос.
- Какой именно?
- Кто такая Николь?

Максвэр на несколько секунд замер, а затем медленно посмотрел в глаза бывшему убийцы, его лицо было наполнено жаждой крови, но он не мог ничего сделать магу, ведь на нём рабский договор.

- С ней что-то случилось?
- Да, что же такое, Матеус ударил кулаком по столу. Старик прекрасно понимал, о чём говорит бывший убийца, но пытался свести разговор на нет, уже сейчас.
- Сегодня на охоте я задумался, что только два человека могут ловко манипулировать нитями.

- И что?
- Я думаю, что это не два человека, а один и тот же. Николь и Рейд, это один человек, верно?

Старику положил на стол документы и медленно встал, не говоря ни слова, он медленно двигался по комнате. Матеус хотел потянуться к мечу, но его рука тут же застыла на месте, рабский договор начал ограничивать действия убийца.

Он знал, что за этот вопрос его могут убить, и собрав все силы пытался схватиться за рукоять меча, но у него не получалось это сделать из-за магии. Старик Максвэр настоящий боевой маг, убил сотни противников и Матеус может стать просто ещё одной жертвой великого мага.

Убийца увидел, как в руке у старика появился небольшой огненный шар, и уже приготовился к своей смерти, как прозвучал вопрос.

- С кем ты говорил на эту тему?
- Нет, только с вами.
- Отлично, значит, на данный момент ты ещё можешь пожить. Ты никому не должен говорить об этом.
- Значит, я прав?

На данный момент только несколько человек знают о настоящей личности Николь, сам Максвэр, Гадорус, личный дворецкий Ог, и боги.

Гадорусу можно доверять, Ог в Николь видит божество, а Хастер и Юри не собираются рассказывать историю девушки кому-либо. Сейчас, все кому известна настоящая личность Николь, или уже мертвы, или проверенные личности, которые под пытками не расскажут правду.

- Хорошо, тогда ты можешь пока жить и даже быть для меня более полезным, чем просто дворецким, как ты пришёл к этому выводу.
- Мне приходилось сражаться с Николь и с Рейдом, у них слишком похожие тактики, я долго думал, что их навыки просто похожи, но только сейчас до меня дошло, что Рейд никак не мог обучать Николь владению нитями. Даже если бы у неё был такой же дар, научиться манипулировать нитями так искусство как великий герой невозможно!
- Хорошо, но ты должен знать, что если расскажешь об этом ещё кому-то, можешь попрощаться со своей головой заранее. Это тайна для всех, и особенно для героев!
- Почему, почему вы им ещё не сказали?

Максвэр вернулся на своё место, и сделал большой глоток вина из бокала.

- Риэль и Мария долгое время желали стать родителями, но у них не получалось. Через десять лет после их брака родилась Николь, они её любят, и знать им, что в теле их маленькой дочери бывший убийца не лучшая идея.
- Хорошо, но...
- Кортине ещё сложнее. Она потеряла своего парня, как только смогла его простить, а потом

стала второй матерью для Николь, ей тоже знать об этом не нужно.

- Но даже самая лучшая тайна когда-нибудь откроется.
- Разумеется, но Рейд сказал, что всё сделает сам!
- А как же Мишель и Ретина, они тоже не знают.
- Им вообще не нужно знать, так что держи свой язык за зубами, если не хочешь познать мою ярость.

В этот момент комнату наполнила жажда крови, такая огромная, что у Матеуса по телу побежали мурашки от страха.

- Я понял...

Ему пришлось согласиться хранить тайну, цена ошибки - смерть!

http://tl.rulate.ru/book/12803/835481