

Они даже не помнили, как спустились с вулкана. Повсюду валялись горы пепла, а лица искателей приключений в копоти. Финия и Мишель не травмированы, а собранные пироксены спасены.

Однако Мишель была просто зла, очень зла.

- Что за дурак решил использовать огонь в таком опасном месте?!

Она достала свой серебряный лук и взглядом голодного орла осматривала окрестность. Если бы сейчас кто-то появился рядом с ними, Мишель бы застрелила его, не разбираясь, кто он и зачем пришёл.

Когда лучница зла, вся её детская наивность сразу пропадает, а в неё словно вселяется ужасный воин прошлого, готовый убивать любого, кто встанет у неё на пути. Это ужасно и точно не подходит её привычному доброму нраву.

- Выходи, и я пробью твою голову.

- Ладно, хватит горячиться, нам нужно доставить Финию в город, чтобы сдать растения.

- Ах, точно! Прости, Финия, я совершенно забыла об этом.

- Ничего страшного, просто пойдём Мишель, нам ещё лошадей забирать.

- Верно, надеюсь, их не задело взрывом.

Боевые лошади крепкие животные, но отряд Николь взял простых коней, а не боевых. Взрыв мог не только напугать, но и травмировать пугливых животных.

Николь чувствовала, что взрывы произошли не просто так, а потому схватилась за рукоять катаны, но не доставала клинок из ножен.

Она слышала, как кто-то бежит к ним, наступая на камни, оно падает, шума от падения мало, это или ребёнок или худая девушка. Судя по издаваемым звукам, этот кто-то очень устал и почти выбился из сил.

Николь тут же предупредила остальных. Курадо подошёл к Финии и прикрыл её щитом, поскольку любая оплошность может привести ко второму взрыву.

Мишель встала на доску и достала стрелу из колчана. Она была готова поразить противника, вне зависимости от того, откуда он появиться.

Николь слышала женский голос, он был знаком, но она не могла вспомнить.

- Женщина, молодая, вот там, но я не вижу её.

- Я тоже, но хорошо слышу, стрелять?

- Нет, ждём, возможно, она просто бежит от взрыва, как и мы.

- Ладно, но я бы стреляла без раздумий.

Николь закрыла глаза и прислушивалась к голосу женщины, это были не просто слова, а пение, она зачитывала исцеляющие заклинания.

Голос был так знаком, но девушка не могла вспомнить, кто же рядом.

- Этот голос, он так знаком, но кто там?

- Я тоже не могу его узнать...

Послышались шаги ещё нескольких человек, и Николь услышала крик где-то вдалеке. «Молодая леди», кричали преследователи.

- Слуги пытаются догнать аристократку, но почему она бежит?

- Не знаю, но мы туда точно не пойдём, она сама бежит на нас.

Мишель слезла с доски и подбежала к соседнему дереву. Взобравшись на верх, она увеличила обзор, но всё равно не смогла увидеть лицо бегущего к ним человека.

Курадо медленно шёл в сторону чёрных от копоти кустов.

Через несколько минут из них выскочила молодая девушка .

- Кья-я-я, Нет, пожалуйста!

- Ре..тина? Не может быть...

Столкнувшись, нос к носу с Курадо, девушка упала и закричала, но в этой высокой статной красавице парень узнал подругу детства. Характерные локоны и черты лица, но она явно стала

выше, и намного выросла.

Николь быстро подошла к ней, но не выпускала катану из рук.

- Николь... это вы?

Ретина отключилась, похоже, она давно перешла порог усталости, когда человек ещё может продолжать активно действовать. Преследователи были рядом, и Мишель приготовилась стрелять.

Благодаря своей позиции, а также навыкам, девушка выпустила стрелу, как только увидела противника.

- Что?!

- Тут враги?

- Засада, уходим!

Мишель пробила ногу одного из преследователей, она не промахнулась, а сделала это специально, поскольку Николь приказала никого не убивать. Сначала нужно во всём разобраться, почему Ретина бежит от них, и кто эти люди.

Мишель продолжила стрелять по противникам, целясь в ноги или руки, так чтобы никто не умер, но бой продолжать не могли.

Один из преследователей попытался выглянуть из-за дерева, но тут в ствол в сантиметре от его головы воткнулась стрела.

Мишель не даст возможности противникам подойти, они могут не надеяться.

- Что будем делать Лоуренс?

- Мы в ловушке, я даже выглянуть не успел!

Одно дело гнаться за неподготовленной аристократкой, а другое пытаться проскользнуть под носом у лучницы, занявшей господствующую позицию.

- Отдайте нам её и разойдёмся по-хорошему.

- Мы забираем её с собой, будете нас преследовать следующая стрела полетит сразу в голову.

Николь подняла Ретину, а Курадо продолжал прикрыть её щитом, не давая противникам возможности понять, что происходит.

Девушка тащила подругу до доски.

- Возвращаемся к повозке!

Мишель спрыгнула с дерева и встала на доску, Николь схватив верёвку побежала в сторону повозки, и только Курадо медленно шёл позади, прикрывая отряд от противников своим щитом и телом.

<http://tl.rulate.ru/book/12803/738140>