

Пироксен, растения из которого добывают пирофосфаты боятся воды и может загореться. Так что оно не может произрастать там, где растут обычные растения. По законам природы растения и вода должны быть единым целым, но пироксен, похоже, плевать хотел на правила мира.

Поэтому для добычи пирофосфатов нужно подняться на вулкан, набрать цветов, а потом доставить их в специальный магазин, где тебе их обменяют. Можно было бы просто купить, но тогда цена за товар будет в несколько раз выше.

- Нужно идти на самых верх по вот такой дороге?

- Лошади устали, ноги дрожат, так что пользоваться ими нельзя.

- Да, хорошая возможность перевозить взрывоопасные растения на дрожащей лошади.

- Отлично, будет весело!

- Распрягай лошадей, не будем их мучить.

Отряд спрятал телегу так, чтобы её никто не нашёл, а лошадей отпустили около ближайшего озера. Они смогу отдохнуть и напастись, пока отряд поднимается на гору.

На вулкане должно быть много пироксена, который при соединении с водой превращается в опасный взрывоопасный газ, а при условии, что пару дней назад шёл дождь, вершина горы должна быть заполнена опасным газом.

Так что нужно быть ещё более осторожным, чем раньше, требования к выполнению задания явно выросли.

К счастью кони прикрепляются к владельцам специальным магическим ритуалом, так что украсть коня невозможно. Точнее, возможно, но цена за снятие магической пентаграммы больше, чем цена лошади на чёрном рынке.

Оставалось только надеется, что на лошадей не нападут монстры, но для этого случая Николь просто не стала привязывать лошадей, а просто отпустила по поляне.

- У нас не так много времени, лошадей нельзя оставлять надолго.

- Ага, они же наши лошадки.

- Не хочу, чтобы мои лошадки погибли...

- Они не погибнут, если мы вернёмся быстро!

- А, хорошо!

Мишель привязалась к лошадям, и это было даже плохо. Большая часть искателей приключений передвигается пешком, поскольку в пещеры или горы на лошади не подняться, а ещё её содержание обходиться не дёшево.

К тому же лошади могут погибать, а Мишель слишком сильно успела к ним привязаться, чтобы смириться с гибелью питомцев. Даже Николь было их немного жалко, красивые лошади, обе кобылы, так что ей не хотелось терять домашних питомцев.

- Курадо, а ты уже дал своей лошади имя?

- Я своей? Ну да, Элизабет.

- Какое красивое имя, сам выбирал?

Скорее всего, имя для кобылы Курадо выбирала Мишель, как человек с её характером вообще смог стать охотником и почти что каждый день убивать монстров в лесу?

Николь начала придумать имена для своих лошадей, но ничего в голову не шло. У них был особый ромб на голове белого цвета, возможно, они кровные родственники.

Если так, то и имена должны быть одинаковы, что связано со звёздами?

- У наших лошадей ромбовидные звёзды на голове, как насчёт Спики и Субра?

- А мне нравятся, хорошие имена.

- Спики и Субра, это же звезды, верно? Да, мне нравится.

Мишель и Финии понравились имена и они решили, что именно так и назовут лошадей. Лучница тут же придумала, кому какое имя достанется, Спики станет кобыла с белым носком на правой передней ноге, а Субра с большим белым пятном на задней ляжки.

Отлично, теперь Николь не придётся решать, кому какое имя достанется.

- Вот и отлично, а теперь давайте продолжим путь.

Мишель с энтузиазмом побежала вверх, но её тут же одёрнула Николь.

- Иди со всеми, тут могут быть огненные монстры или опасный газ, так что тебе лучше не ходить одной.

Мишель остановилась и замерла на месте.

Курадо шёл вперёд по неудобным горным тропам. К его талии привязана большая верёвка, а с другой стороны большая доска, на доске три девушки.

- Это дискриминация!

- Не ной, и так магией левитации помогаем.

- Я раньше таскал багаж на себе, но это уже слишком.

Девушки сидели на доске и тихо болтали ногами в воздухе. Курадо приходилось тянуть доску, хотя это и не отнимало сил. Он просто продолжал идти, а за ним тянулась доска, ведь вес девушек забирала на себя магия левитации.

Эта система была выбрана не случайно, во время движения по горным тропам сложно сохранять физическую активность. Николь всё ещё быстро теряла свою выносливость, так что после двухчасового подъёма точно бы не смогла работать.

Финия ключевой персонаж, ей нельзя слишком напрягаться, иначе сбор растений провалиться в самом начале, а заставлять Мишель идти в одиночку, было как-то неправильно.

С учётом вышесказанного, Курадо шёл один, а остальные летели за ним на доске.

- Это не может продолжаться вечно!

- Почему? - удивлённо спросила Мишель, ей нравилось кататься на доске.

- Я тоже устаю, фух...

Чем дальше поднимался отряд, тем быстрее менялось окружения. Деревья показывались всё

реже, а трава давно пожелтела от выбросов вулкана. Николь стало жалко парня, и она слезла с доски. Немного размяв ноги, она подошла к нему и отвязала верёвку.

Теперь он может немного отдохнуть, а сама Николь потянет доску.

- Только не свались, ты больше нас, а доска маленькая.

- Ладно, постараюсь не упасть!

- Тогда вперёд!

Николь шла всё дальше, смотреть приходилось не вперёд, а себе под ноги. На вулкане можно в каждую минуту найти то, что легко взорвётся и придётся тут же спасаться бегством от взрыва.

Щит Курадо может защитить любого от взрыва, Хастер хорошо поработал над основной, да и каждый раз улучшал его, не беря за это денег.

Они поднимались ещё два часа, и только тогда им удалось найти поляну с Пироксенами.

- Отлично, мы медленно собираем растения и подносим их Финии, а она запаковывает их магией огня. Если этого не сделать, все взорвёмся! Хранить уже запакованные отдельно от подносимых, чтобы в случае взрыва остальные не пострадали.

- Мы тебя поняли.

Николь и Мишель собирали растения и подносили их Финии, которая при помощи магии огня запаковывала растения в специальную оболочку. После этого Курадо относил их на доску, попутно прикрывая щитом Финию на случай взрыва.

Монстров в округе нет, огненные гиганты редкость, а хищные птицы не любят спускаться так низко, чтобы не взорваться.

В этот самый момент Николь заметила что-то строенное.