Молодая девочка стояла около Николь, она была похожа на Николь, но была словно на пару лет младше. Казалось, что она не изучала боевые искусства, тонкие конечности и маленькие ручки не пригодны для битвы.

Чем дольше Николь смотрела на струнную девушку, тем больше видела саму себя, но более слабую версию.

- Кто ты такая и что тут делаешь?

- Это я должна задавать такие вопросы!

- Я пришла, чтобы выполнить задание, но потом увидела тебя и решила задержаться на несколько минут.

- Что за... почему ты похожа на меня?!

Парень, что всё ещё валялся около ног Николь, продолжал что-то шептать, но ни девушки, ни Ба не обращали внимания на его слова.

- Папа...

Девушки не были похожи друг на друга как две капли воды, у незнакомки глаза изумрудного цвета, а серебряные волосы не переливаются слегка голубыми светом, но черты лица и повадки идентичны.

- Что ещё за папа? - Спросила Николь, не понимая, о чем говорит связанный полудемон.

- Ты на Юге, Папы тут не бывает!

Седьмой район находится на противоположной стороне города от главного церковного собора. Папой называют главу церкви мирового древа, но он редко покидает собор, в основном только для праздника или решения важных вопросов в пределах города.

Сейчас в городе Хаос, и папа может покинуть свой собор, чтобы участвовать в подавлении главной городской проблемы - полудемоны.

Так что...

- Вам нужен не лабиринт, а Папа?!

Николь ничего не знала о главе церкви, да и вообще относилась к святым с большой осторожностью. Религия оставалась главной силой на континенте, но они проповедали гонения других рас и ненавидели Юри, которая не являлась такой уж ужасной богиней.

Вот только сейчас нельзя допустить его смерти, ведь это план Куфара, и Николь готова встать на сторону церкви, чтобы помешать его планам.

Девочка спрыгнула с крыши и побежала по переулкам, легко маневрируя между людьми, но и Николь, натянув повязку на глаз, не отставала от неё. Между девушками расстояния сократилось до пяти метров, но догнать её Николь не могла.

На одном из поворотов она заметила, что её противница прячет в руках небольшой кинжал, чуть больше ножа для масла. Таким кинжалом не пробить доспехи, но можно нанести несколько быстрых ударов по жизненно важным органам.

Они продолжали бежать по городу, и Николь пыталась хоть как-то догнать свою противницу. На одном из поворотов она бросила мифриловую нить в противницу, но та ловко уклонилась. Правда, Николь смогла зацепиться за угол, и расстояние сократилось до нескольких метров.

Повернув за угол, Николь заметила флаги папской охраны. Осталось всего несколько минут, и они доберутся до главного человека в городе.

- Остановись!

Николь крикнула, но девушка продолжила бежать, не обращая внимания на крики преследовательницы. Если Папа умрёт, город охватит большая война, где не только полудемоны будут стараться стать равноправными гражданами города, но и война за престол папы, а так же Куфар со своими планами.

Они добежали до Папы, между убийцей и целью оставалось всего несколько метров, и она достала кинжал из рукава.

Николь вовремя подбежала к ней, и точным ударом в спину опрокинула девушку на мощёную улицу.

Кинжал упал рядом, и девушка тут же быстро его подобрала. Мокрое лезвие без запаха и цвета, скорее всего особый яд без противоядия, благодаря чему Папа умер бы от самого лёгкого пореза.

Николь откинула кинжал себе за спину, перевернула девушку и замахнулась кулаком. Нельзя оставлять её в сознании, иначе она может вырваться и всё равно попытаться убить Папу.

Если она уклонится от удара, Николь сломает кулак от удара об камни, но нельзя отказываться от такой возможности.

Удар пришёлся точно в нос, а потом девушка схватила свою противницу за голову и с силой ударила её о камни, девочка закрыла глаза, а по улице побежал маленький ручеёк крови.

К Николь подъехал молодой мужчина на коне, его лица она не видела.

- Дочь Марии, как удивительно.

- Что?!

Её смутило имя Матери, но кто может узнать её в таком момент, если рядом их видели только в Рауме и в деревне.

- Удивлена? Просто ты выглядишь как молодая Мария, я хорошо помню те времена.

- Моя мама покинула этот город больше двадцати лет назад!

- Двадцать семь, если быть точнее, я лично подарил ей посох для странствий.

Очень немногие люди могли похвастаться тем, что видели Марию до её признания святым героем, ведь свою жизнь до уничтожения дракона она провела при монастыре, где лечила людей и читала проповеди.

<http://tl.rulate.ru/book/12803/707869>