Мужчина с пробитой шеей упал на пол, и тут же послышался голос из комнаты.

- Что там случилось?

Николь не узнала этот голос, но прекрасно понимала, кто должен быть обладателем этого баса. Другими словами, внутри этой комнаты её цель. Он услышал шум и задал вопрос, явно не слишком заботится о своей собственной безопасности.

Достав кинжал из мужчины, и убедившись, что кровь течет и дальше, Николь решила войти в комнату. Из-за быстрой потери крови, мужчина умрет через несколько минут и никакие врачи ему уже не помогут.

- Я спрашиваю, что там случилось!!

Судя по голосу, мужчина нервничал, но ничего не отвечая, Николь открыла дверь и вошла в комнату. Пушистой дорогой ковер, роскошная люстра на потолке говорили о том, что комната предназначена не обычному человеку.

Мужчина сидел за офисным столом, работал с документами, и перед ним на специальной стойке стоял меч. Николь не видела этого человека, но прекрасно понимала, что за человек сидит перед ней.

- Крейн?

- Ребёнок.... Нет, карлик?!

Мужчина не ответил на вопрос Николь, а грубо осмотрел её и сделал вывод. Николь и правду обладательница не высокого роста, метр и тридцать сантиметров для её возраста - мало, но называть её карликом...

- Я пришла сюда по заказу Донобана, верните мне, пожалуйста, королевский указ!

- По заказу Донобана? Сын этого выскочки, да ты хоть понимаешь, что пришла просить?

Мужчина явно не собирается отдавать королевский указ, но и зачем ему это. Крейн посмотрел на Николь, и только потом заметил в её правой руке кинжал, по которому стекала кровь.

- Я имею право не отвечать на этот вопрос. Куда важнее, почему вы думаете, что можете забирать чужие документы и налоги?

- Сейчас я тебе всё расскажу, малявка!

Он даже не пытался что-то рассказать, а просто потянулся за мечом. Меч прямо на офисном столе, нужно только дотянуться до рукояти и вытащить меч.

Вот только Николь быстро махнула рукой, её кинжал полетел в мужчину и воткнулся чуть выше локтя.

- А-а-а-а!

Он даже не успел достать меч, а по его руке уже побежала кровь. Точный удар вывел из боя правую руку, поврежденная мышца болью отдавалась по всему телу. Крейн вытащил кинжал из руки и положил его на стол.

- Не нужно сопротивляться, для вашей же безопасности.

Вдруг Николь что-то почувствовала, она отпрыгнула в сторону, и через доли секунды огромным меч обрушился на то место, где девочка только что стояла.

Огромный мужчина, больше похожий на Риэля, стоял позади Николь и держал в руках двухметровый меч. Даже их лица с Матеусом похожи.

Он смог подкрасться сзади или всё это время стоял и выжидал момент, когда сможет атаковать Николь?

- Хо, как интересно.

- Если ты думаешь, что сможешь так легко меня убить, то рано радуешься.

- Гидеон! Просто убей эту тварь!

- Хорошо, начальник!

Мужчина по имени Гидеон встал в защитную стойку и приготовился к бою. Николь тут же почувствовала жажду крови и прекрасно понимала, что её собираются убить.

- Стоп... это девушка? Дочка Риэля?!

- Она убила семь человек! Господин Крейн.

- Ого, как профессиональный убийца!

Рейда и правду называли самым лучшим убийцей в мире, и многие аристократы долго нервничали, когда он объявил о своем уходе. Он брал много, но всегда выполнял свою работу, найти второго такого практически невозможно.

Да, есть профессиональные школы, но их мало, да и их убийцы, как правило, не такие умелые, как великий Рейд.

- Тогда чего ты стоишь!

- Она может быть не одна.

- Риэль или Гадорус? Почему, ну почему?!

Крейн явно не доволен всей этой ситуацией, да и не ожидал он так рано своих противников. Николь же оценивала своего противника и не видела его слабых сторон. Плохо, очень плохо.

- Почему не убил меня раньше?

- Не мог.

- Ты же знал, что они мертвы.

- Мне плевать на остальных стражников.

Николь вспоминал о старике Максвэре, мог ли он убить его? Да, пускай Максвэр герой, но он только маг и в ближнем бою проиграет даже Курадо.

Девочка посмотрела на своё плечо, где спокойно сидел голубь. Поскольку он создан магией старика, его владелец в полном здравии, иначе голубь бы уже пропал.

- Твоя задача убить её.

- Вы рано собираетесь уходить, господин Крейн. Ваша жизнь закончится этим утром, так что давайте не будем поднимать тревогу, зачем заставлять умирать и других людей.

Давно Николь не была такой строгой, но для себя она всё решила. Человек, заказавший Кортину, не имеет право на жизнь!

Крейн хватается за кинжал и кидает его в Николь. Бросок дилетанта, от такого может увернуться даже не натренированный человек, но проблема не в том.

Кинжал в крови, а потому летя в сторону Николь, он забрызгивал всё вокруг, и если кровь попадет в глаза, это ухудшит положение девочки.

Она ловко прикрылась от брызг крови рукавом, но за это время Крейн разбил окно и выпрыгнул на улицу.

- Не уйдешь!

Вот только Гидеон перекрыл своим мечом путь Николь.

- Твой противник я!

Это в планы Николь не входило!

<http://tl.rulate.ru/book/12803/593459>