

О чём просил Донобан, Николь прекрасно понимала, но начала думать, а стоит ли ей делать всё за спасибо? Сейчас этому парню нужно решать проблемы, которые оставил ему отец в наследство.

Сын за отца не ответчик, но это не значит, что можно всё пустить на самотек и забыть о том, что отец сделал. Сейчас Донобану нужна помошь героев, чтобы решить свои проблемы.

Для того, чтобы выбраться из этой ловушки, Николь нужна как связующее звено, но она может просто отказаться и забыть об этом парне и его проблемах, с другой стороны, он может быть в будущем полезен им.

Чтобы Николь и Мишель смогли стать настоящими авантюристами, им нужна поддержка аристократов. И этот парень подойдет для этого дела, как никто другой.

Можно обратиться за помощью к Риэлю, но он не политик, и его величие не продлится всю жизнь. Можно так же использовать короля севера, Эллиота, но это последний человек в этом мире, к которому Николь пойдет за помощью.

На этом фоне, именно Донобан может стать тем самым аристократом, что будет поддерживать двух молодых авантюристок в их приключениях и сможет поручиться за них перед другими.

Можно использовать связи Ретины и Максвэре, но первая дочь главы торгового дома, который в основном знаменит только на юге, а вот старик уже стар и даже не король. Его важность остается, но с каждым годом он становится менее заметным человеком.

По итогу, Донобан идеальный кандидат на роль ручного аристократа.

- Хорошо, хорошо, я тебе помогу.
- Спасибо.
- Хватит этого!

Николь вырвала свои руки, из цепких «лап» и быстро попыталась восстановить своё самообладание. Хотя, безусловно, сейчас ей хотелось разбить его прекрасное лицо об стол.

Вдруг дверь открылась и в дверях стояла разгневанная Кортиня, она сбежала в директорскую, взяла второй ключ, и открыла дверь.

- Кортиня, что с тобой?
- Я услышала твой крик и решила, что тебе нужна помощь.

Это всё круто, Кортиня переживает за свою маленькую «дочку», но врываться во время разговора в комнату, не самая лучшая идея. Ладно, всё равно пришлось бы с ней вести переговоры, а так Николь прекрасно понимает, что кошка всё слышала.

Она закрыла дверь и села около Николь.

- А теперь рассказывайте всё по порядку!
- Сейчас!

Николь начала быстро пересказывать о том, что узнала со слов Донобана. Какую-то

информацию она знала, поскольку так или иначе принимала в этом участия, но это, как всегда, было скрыто.

Кортина же выслушивала всю информацию и совершенно не перебивала Николь, она просто сидела и запоминала каждый факт.

- Николь говорит правду. Мы не можем судить тебя, за деяния твоего отца, но мне нужна правда.

- Как это?

- Сначала, я хочу осмотреть твой дом и связанные с ним объекты.

- Зачем вам это может пригодиться, оттуда же всё вынесли.

- Некоторые вещи говорят о обратном. Они могут не представлять для тебя особой ценности или чего-то такого, но многое говорить о твоем отце или его планах.

- Хорошо, как вам будет удобно, а как нам быть по поводу потерянного документа?

Кортина немного подумала, но тут же быстро ответила.

- Сейчас это не большая проблема. Налоги собирают осенью, когда соберут урожай, и население будет готово выйти в зиму. У нас ещё есть время, чтобы отыскать документ не спеша. Нет, мы можем даже попросить у короля новый приказ, но это, скорее всего, поставит под сомнение твоё право на управление землей.

Налоги можно собирать и летом, но смысла в этом нет. Основные налоги у аристократов идут с урожай зерновых, который собирается в последние дни осени, чтобы пшеница и другие яровые успели вызреть.

Без уборки урожая, налогов нет, а до этого момента более трёх месяцев, так что, Кортина права, время не поджимает.

- Я понимаю вас, спасибо, что поделились вашей мудростью.

- Ой, да ладно, тебе, я же просто сказала известную всем информацию!

Кортина как всегда, слишком скромна, чтобы принимать похвалу за свой интеллект.

Теперь Николь была счастлива, что не родилась аристократкой! Быть знатной, такие проблемы!