Поскольку старик Максвэр может использовать магию телепортации, все герои будут ночевать в Рауме, а утром возвращаться на разведку. Это большой плюс, поскольку им не нужно таскать с собой палатки, запасы продуктов и т.д.

Кортинна так же возвращалась домой и до самого вечера они болтали с Марией, но Николь ничего не рассказывали. Ни Мария, Ни Риэль, Ни Кортинна не хотели говорить о том, что они там ищут или уже нашли.

Поэтому ей пришлось ночью покинуть комнату через окно и отправиться в гости к Максвэру. Родители даже не проверяли комнату дочери, так что от её отсутствия никто из домочадцев не узнает.

- Мы устали, давай поговорим потом.
- Зачем тебе знать об этом? Мы просто выполняем свою работу.
- Откуда мне знать, моя задача только таскать большой меч и бить, кого прикажут.
- Малышка Николь, я ничего не знаю!

Вот что говорили ей герои, когда она задавала вопросы, и только старик мог рассказать всю правду. Он давно не менял ловушки вокруг дома, так что Николь смогла легко попасть в дом через окно и так же легко найти старика.

Он сидел в комнате и пил чай, в последнее время старик редко спал, он говорил, что успел выспаться за свою долгую жизнь и сейчас ему хочется побольше узнать.

- Я думал, ты придешь ещё вчера?
- Не получилось, ну что удалось узнать?
- Можно сказать, что мы ничего не нашли. Они как сквозь землю провалились, а все связи обрубали.
- Спрятались, но зачем?
- Не знаю, может быть, они поняли, что воевать с тобой слишком опасно и решили временно отказаться от бизнеса?
- Со мной?
- Думаю, что уже всем известно, чья ты дочь!

Тот факт, что работоторговцы за последние три года, три раза подвергались нападению маленькой девочки с серебряно-голубыми волосами, говорит о том, что они должны были подготовиться.

Поскольку Матеус сдался, теперь они могут начать думать головой и временно отказаться от рабов из Раума. Городов в мире много, так что несколько потерянных рабов не сильно ударят по их карманам.

- Как они узнали о том, что вы отправитесь искать их?
- Я не знаю, Рейд. Об этом знает очень небольшое количество людей, и никто из нас не стал бы

рассказывать им об этом. Кто-то находится рядом с нами, следит за нами, но скрывается.

- Где же этот человек находится.

Убийца, что убил аристократа в тюрьме, не стал бы находиться в Рауме дольше, чем положено. Вот только, кто-то должен наблюдать за стариком и Кортиной, а так же остальными героями.

Этот человек точно не из круга друзей Николь или домочадцев, но он находится где-то рядом, при этом оставаясь абсолютно не видимым. Даже Николь со своим опытом и знаниями не смогла бы так долго следить за человеком и оставаться незамеченным.

- Стоп. У Суриа есть сын в академии магии, может ли он быть доносчиком?

- Донобан, если я не ошибаюсь. Этот парень всегда держится высокомерно, но он проживает тут под другой фамилией.

Три года назад Николь уже имела проблемы с этим парнем и, если он использует другую фамилию для поступления, это не большая проблема, его отец всё ещё остался при старых связях.

- Он неплохо учиться, но назвать его хорошим студентом нельзя, слишком он упрямый.

- Это как, в нем много аристократизма?

- Да, можно сказать, что парень со скверным характером и слишком влиятельным человеком за спиной. Вот почему никто не хамит ему в ответ.

- Вот как, целая проблема с этим парнем.

Старик только пожал плечами. Этот парень мог следить за стариком, и Кортиной прямо в академии, и если они отсутствовали на уроках, легко сообщать об этом своему отцу или его друзьям.

Странно думать, что молодой парень может вмешиваться в политику, но это мир аристократов, где такое норма.

- Кроме того, его отец исчез, парень не забил тревогу?

- Если говорить честно, у него с отцом большие проблемы.

- В каком смысле?

Парень и его отец плохо общаются, тогда зачем был весь этот цирк с похищением Эллиота и попыткой сделать сына королем севера?

С другой стороны, аристократы слишком странные люди, чтобы называть их поступки логичными. Он мог таким образом улучшить положения своего сына, чтобы наладить общение.

- Если от меня что-то понадобится, говорите, я с радостью вам помогу.

- Ты думаешь, что нам может понадобиться твоя сила?

Николь ничего не ответила и покинула дом старика. Вернувшись к себе, она уснула.

Рано утром Николь проснулась и после завтрака отправилась в школу. Кортинна всё ещё была сердита, за ту драку в лесу, так что с ней они почти не разговаривали, а Финия была занята приготовлением завтрака на большую семью.

Поскольку Мария движением руки восстановила кисть Николь, девочка продолжает ходить в школу на занятия и никакого больничного.

Ретина и Николь сидели за партой, поскольку учитель отсутствовал, они занимались своими делами и заучивали уже пройденный материал.

Ретина тяжело вздохнула.

- Что такое, Ретина?

- Как там Курадо?

- Ты так сильно о нем переживаешь?

Весь класс прислушивался к разговору двух подруг.

- Ты же ходила к нему, а вот я нет.

- Ну, так сходи тоже, я могу показать тебе дорогу.

- Боюсь, что отец потом будет ругать меня.

- За что, он же просто наш друг!

- У моего отца странные взгляды на друзей. Мишель с ним даже в кафе ходила, а я не могу ему даже фруктов отнести в больницу.

- Не переживай.

Курадо общался с тремя самыми красивыми девушками, большая часть парней ему завидовали, хотя сам он и не понимал этого. Для него они были подругами, людьми, что помогают ему не быть одиноким, и теми, кто не смотрит на него свысока, из-за его небольшого различия.

Вдруг к Николь подошёл парень.

- О, Донобан, ты что-то хотел?

Николь знала, что этот парень её противник и разговаривать с ним, так просто не получится, но она никогда его не боялась и если понадобится, может легко сломать ему нос.

Сын врага, вот кто он, но не стоит говорить ему об этом в лицо.

- Николь.... Помоги мне....