На следующий день Николь и Кортина отправились в самый большой торговый дом Раума. Правда, для этого им пришлось скрыть свои волосы и немного изменить внешность.

Причина очень простая: если такие знаменитости, как Герой и дочь Героев будут интересоваться каким-то редким товаром, по городу сразу поползут слухи.

Кортина спрятала свой хвост в штаны и надела длинную белую рубашку и тёмно-синий жакет. Чтобы спрятать кошачьи ушки, пришлось надеть берет.

Николь же надела светлый парик, изменив цвет волос с серебристо-голубого на белый, и обычное платье, что носит большая часть девочек в городе, но только с большим количеством украшений.

Кстати, Кортина тоже изменила цвет волос, правда, для этого пришлось использовать магию.

Клерк приветствовал посетителей улыбкой, при этом стоя около дверей. Кортина переживала за свою маскировку, но похоже, что она удалась на славу.

- Добро пожаловать в торговый дом Раума!

- Хм, а, здра...

- Тина, тут не нужно здороваться.

Николь одёрнула Кортину, когда та пыталась в привычной для себя манере быть дружелюбной с работником палаты.

- Так что вас интересует?

- Мы хотим узнать об одном редком лекарстве.

- Сложном? Тогда вам лучше поговорить с фармацевтом.

- Нет, боюсь, что лекарство слишком дорогое, и я сейчас хотела бы поговорить именно с директором.

- С директором?..

Наверное, странно слышать, что кто-то из посетителей хочет поговорить с самим директором компании. Как правило, директора заведуют только самыми редкими и дорогими товарами.

- Кстати, я хорошо его знаю!

Кортина даже не соврала, его дочь учится в её классе, поэтому она знакома с её отцом. Правда, сейчас Кортина замаскирована, но всё же можно сказать, что они знакомы.

- Поговорить с директором по поводу редкого лекарства? Хорошо, подождите, пожалуйста, пару минут!

Клерк ушёл, наверное, чтобы договориться о встрече. В это время Николь и Кортина стояли внизу и ожидали.

- Как-то мне нехорошо.

- Да, играть на публику сложно.

Они прошли чуть дальше в комнату, чтобы не стоять около дверей. Много картин висело на стенах, прекрасные цветы и даже книги в холле здания украшали интерьер. Да, место можно было назвать роскошным.

Через несколько минут с верхнего этажа спустился грузный мужчина в возрасте, он весь вспотел.

- Вы клиенты, что пришли с личной просьбой? Мне сказали, что вы знакомы с директором!

- О, да, всё верно!

Мужчина протянул свою руку Кортинке, но она, видимо переволновавшись, не спешила пожимать её.

- Я немного припозднился. Директора сейчас нет на месте, но я могу вам помочь. Я Хейс Хоут, помощник директора.

- Спасибо, да, я... Донна!

Кортинка так волновалась, что она даже не смогла сразу назвать своё имя, но всё это можно списать на обычную усталость. Что же, ей ещё надо тренироваться в актёрском мастерстве, а вот Николь чувствовала себя в новой роли прекрасно.

- Донна?

- Да, Донна, а это малышка Тина!

- А, красивые имена!

Насколько нужно быть взволнованной, чтобы перепутать имена? Сначала они договаривались, что Николь будет Донной, а сама Кортинка возьмет просто своё самое редко имя - Тина.

Заместитель директора проводил их в отдельную комнату, где проходили переговоры по очень крупным сделкам. Прекрасная комната! В центре большой стол и два дивана, на столе уже готов чай и угощения.

- Прошу, тут нас никто не услышит, так что мы сможем с вами поговорить.

- Отлично!

Разумеется, любой опытный торговец не захочет, чтобы тайну его клиентов кто-либо узнал. Если человек хочет поговорить с директором, он явно пришёл сюда не за целебным корнем, что продается на каждом углу за несколько медных монет.

Сам Хейс подошёл к двери, чтобы закрыть комнату на ключ, но почему-то долго возился.

- Хм, не тот ключ.

- Потеряли?

- Нет, просто ключей много!

Мужчина закрыл комнату, а потом подошёл к клиенткам и резко схватил их за воротники.

- Кто вы и что тут делаете?

В такой ситуации Кортина ничего не могла сделать. Нет, точнее, могла, она просто расстегнула жакет и вырвалась на свободу. После этого развернулась и хорошенько ударила мужчину по лицу ладонью.

- Если вы не скажите, я вызову охрану.

Кортина сняла с себя заклинание иллюзии, а потом и берет.

- Госпожа Герой Кортина?.. Но зачем всё это?

- Садитесь, я расскажу.

Кортина поправила свою рубашку, а после этого села на диван и медленно начала пить чай. Николь не стала раскрывать свою личность, а потому просто тихо сидела за столом, попивая чай.

Мужчина встал с пола и отряхнулся. После удара Кортины он аж упал на пол, но теперь сидел напротив клиенток и готов был выслушать их.

Кортина не стала раскрывать все подробности, сказала только, что сейчас она, как Герой, ищет людей, которые украли семена трентов.

- Ясно, да, теперь я понимаю, почему вы решили скрыть вашу личность. Вы оказались правы, несколько дней назад к нам приходили несколько людей и пытались продать семена трентов, но это был нелегальный товар, и мы решили, что лучше не рисковать.

Кажется, первая зацепка в поисках убийц королевы трентов есть!

<http://tl.rulate.ru/book/12803/515930>