

Доктор Триша ещё раз проверила состояние Николь. Убедившись, что девочка в полном порядке, Триша разрешила ей отправиться на занятия. В ближайшее время Николь нужно будет посетить доктора для полного медицинского осмотра.

Хотя магическая академия является только учебным заведением, в здании также расположена одна из лучших больниц Раума.

Поскольку Николь успела проспать все начальные уроки, она решила прогуляться по академии, чтобы лучше узнать расположение классов. Несмотря на своё слабое тело девочка не может лишить себя школьной жизни.

Ретина вызвалась показать подруге академию, но поскольку в старших группах ещё шли занятия, шуметь было запрещено. Солнце пекло, а потому во всех классах были открыты двери. Вообще, в Рауме круглый год высокая температура, изредка опускающаяся ниже нуля под Новый год.

– Ты себя хорошо чувствуешь?

– Да, сейчас со мной всё хорошо!

Ученики её класса встречали Николь и сразу интересовались её здоровьем, было даже как-то странно, что кто-то кроме Финии и родителей может волноваться.

Девочки гуляли по академии, заглядывая в кабинеты математики, химии и даже библиотеки. Первые полгода у студентов* не так много занятий, но они могут посещать дополнительные кружки и секции.

– Куда мы идём?

– Сейчас я тебе покажу.

Николь и Ретина подошли к аудитории под названием «музыкальная комната». В центре комнаты стоял большой рояль, а вокруг него множество других музыкальных инструментов.

Может показаться, что музыке нет места в магической академии, но на самом деле это не так. Музыка и магия тесно переплетены с древних времён, поскольку раньше, да и сейчас, многие заклинания напевались, а не произносились.

Чтобы развить у детей музыкальный слух, проводятся специальные уроки музыки.

– Тебе нравится рояль?

– Очень!

Николь смотрела на рояль с любовью. Нет, она не умела играть на нём, просто сам рояль сыграл в её жизни важную роль.

Рейд, а теперь и Николь, управляет нитями, но использовать обычную пряжу в бою неудобно. Нужны крепкие и длинные струны, которые используются в рояле.

Пока Рейд не стал Героем, у него не было достаточно денег, чтобы заказать себе крепкие мифрилово-титановые нити, что могут выдержать вес тролля. Именно поэтому он так обожал рояль, из которого всегда можно было вытащить десяток-другой крепких струн.

- Отец когда-то пытался научить меня играть на рояле, но мне не понравилось.
- Хм, а на чём ты играешь? – поинтересовалась Николь у подруги.
- Хочу научиться на скрипке, но я только начала...
- Классно!

Николь и Ретина смотрели на инструменты через дверной проём, не заходя в саму аудиторию. Учитель музыки подошёл к своему кабинету, заметив, как двое студентов заинтересовались содержимым аудитории, он обратился к ним:

- Привет, вы первокурсники?

Николь и Ретина быстро обернулись.

- Ну, да...
- Тогда почему бы вам не зайти в аудиторию?
- А можно?!

Учитель пригласил девочек зайти к нему в гости. Раз девочки заинтересованы в музыке, почему бы не помочь им? Николь ходила вокруг рояля, высматривая имя мастера, создавшего его. Когда она была Рейдом, только три мастера могли делать рояль, и каждый оставлял свой знак на крышке.

Ретина сразу взяла в руки скрипку, чтобы оценить качество и вес инструмента.

- Вы умеете играть?
- Только одну песенку.
- Тогда, порауйте нас!

Ретина взяла смычок и начала играть самую простую песенку.

- Это же песенка про маму?
- Да, с неё начинают учить всех музыкантов. – ответил учитель на вопрос Николь.
- А ничего, что мы играем в комнате во время уроков?
- Музыкальная комната отгорожена от остальной аудитории звуковым барьером, даже если тут будет играть оркестр, других студентов мы не побеспокоим.

Ретина прекрасно играла на скрипке, и даже самая простая песенка превращалась в настоящую музыкальную композицию. Можно сказать только одно – Ретина явно талантлива!

- Николь, ты не хочешь попробовать?
- Я?!

Учитель дал Николь вторую скрипку. Положив инструмент на плечо, Николь провела смычком по струне, но вместо прекрасного звука прозвучал писк новорождённого мохнатого варана.

- КРЬИ-ЯХЬЯ!!

Учитель только попросил Николь прекратить играть, после чего потрянул головой.

- Да, тебе явно придётся ещё поучиться.

- Учиться?

- Ну да, музыка как зеркало души, ты не слышала?

Учитель только улыбнулся. Если музыка – зеркало души, то Николь явно не сможет играть красивую музыку.

- Николь... Тебя ведь так зовут?

- Да. – тихо ответила девочка.

- Думаю, что у вас всё-таки получится играть, так что приглашаю вас к себе на курсы музыки.

- Мы подумаем! – ответила Ретина и улыбнулась.

Прощавшись с учителем, девочки покинули аудиторию.

* В оригинале именно студенты: учеников элитных академий в Японии называют студентами, даже если они поступают в первый класс.

<http://tl.rulate.ru/book/12803/509993>