

Рана на левой руке сама по себе не имеет значения. Однако, небольшое кровотечение всё равно медленно истощает организм.

К тому же рана на левой руке немного ограничивает движение. Небольшая боль при работе рукой или замахах. Это не приносит больших проблем, но всё же очень неприятно.

В любом случае, Николь сейчас не может пойти в атаку, всё, что она может сделать, это уклоняться от атак противника и тянуть время.

Однако любые движения заставляют сердце биться быстрее, от чего кровотечение только усиливается.

– Къхе, Къхе!

Любая атака без стопроцентной уверенности, что Николь или Мишель сможет убить противника, является самоубийством. Николь практически лишилась всех своих сил и вскоре может упасть без сил на землю.

В такой ситуации мужчина просто смотрит на Николь и кричит:

– Какая же ты с**а! Ну, тебя точно придётся продать подороже.

– Не рассчитывай.

– Кстати, если я сломаю тебе руку или ногу, то это никак не скажется на твоей цене. Поскольку работоторговцы всегда держат около себя несколько профессиональных целителей.

– Черт...

Николь сжала зубы. Руки дрожали, и она чувствовала, что может проиграть. Вдруг, мужчина удивился. Что-то явно происходило у Николь за спиной.

Он присел и тут же закрылся щитом, полностью спрятавшись за ним. Николь отошла в сторону, поскольку понимала, что может помешать тому, кто напугал стражника.

Стрела пролетела практически рядом с головой Николь, хоть она и отошла в сторону. Порыв ветра подкинул волосы, стрела со свистом полетела вперёд.

«Этот удар точно заставил его испугаться, вот только, что я могу сделать?»

Николь волновалась, поскольку она не сможет быстро подобраться к стражнику, чтобы атаковать его, пока тот потерял бдительность из-за выстрела.

Но дальше произошло то, что Николь никак не ожидала.

Стрела встретила щитом стражника. Стальной щит не отразил выстрел. Стрела прошла сквозь щит, разорвав его как бумагу, а потом воткнулась и в стражника.

– ЧТО?!

Стражника поразил выстрел. Большая дыра в животе отняла его шансы на победу. Мужчина удивлённо закричал, а кровь ручьём текла на землю.

Он отбросил щит в сторону, а потом попытался встать. Но когда он встал, под собственным

весом его тело разорвалось на две части. Ужасное зрелище...

Убедившись, что мужчина мёртв, Николь повернулась посмотреть на того стрелка, что выпустил эту стрелу. Однако около повозки стояла одна Мишель.

На одну секунду Николь заметила белую фигуру, но потом она растворилась в воздухе. Призрак куда меньше интересовал малышку Николь, нежели большой лук в руках Мишель.

Большой серебристо-белый лук. Он явно слишком большой для такой девочки как Мишель, и она не могла его купить на рынке или где-то найти. Цена за такие редкие артефакты может равняться примерно стоимости королевского дворца.

Где она смогла взять такой дорогой лук?

- Мишель?!

- Ум... Гу... Ну, я в порядке. А ты?

- Да, только немного пострадал рука. Лучше скажи, где ты взяла этот лук?

Николь смотрела на лук, хотя его можно назвать произведением искусства, а не простым луком. Элегантно собранные украшения делали его красивым, но не мешали стрелять. Символы, располагающиеся по всему луку, говорили о том, что он имеет определённое магическое усиление.

- Это? Ну, мне дала его девушка, которая представилась богиней.

- Белая богиня?! Где она?

Мишель посмотрела себе за спину, но никого там не обнаружила. Тем не менее, только одна она могла появиться, а потом так же быстро исчезнуть. Это точно была богиня.

- Ладно, давай сейчас поможем остальным.

- Давай!

Мишель ещё раз осмотрелась вокруг, но не смогла найти искомую ей богиню. Да, она взяла лук, чтобы спасти свою лучшую подругу, но не может оставить его у себя.

- Стоп! А как мне вернуть лук его хозяйке?

Воспитание Мишель не позволит ей оставить себе чужую вещь. Тем более, если она стоит таких колоссальных денег. Вот только самой хозяйки лука тут не видно, а потому непонятно, кому его нужно возвращать.

Вдруг подул сильный ветер, и Николь в лицо прилетал какой-то клочок бумаги.

«Я дарю тебе этот лук, теперь он твой. Ты же не можешь отказаться от подарка, верно? Как только ты сможешь укротить его силу, он станет твоим самым надёжным спутником. Надеюсь, ты успеешь вовремя!»

Внизу имелась подпись: «Подарок от доброй богини».

После прочтения Николь передала записку подруге. Та несколько секунд смотрела на

символы, а потом стеснительно протянула её обратно Николь.

– Ты можешь это прочесть?

Точно! Мишель никогда не обучалась основам чтения. Да, Мария так была занята обучением девочек магии и стрельбе, что забыла преподавать им письмо и чтение.

Разумеется, Николь могла читать и писать, поскольку эти знания передались ей вместе с душой Рейда.

– Хм, ну да, могу! Меня научил папа.

– Да, господин Риэль научил тебя. Как здорово!

На самом деле, благородным детям часто нанимают репетиторов, чтобы они обучали детей письму, чтению и счёту. Поскольку каждый аристократ должен пройти обучения в школе.

Мария преподавала детям в деревне основы, чтобы в будущем они не имели проблем, но Николь и Мишель всегда были заняты своими отдельными тренировками.

– Этот лук классный!

– Да, и теперь он твой!

– Как мой?!

– Богиня подарила тебе его!

Мишель сначала посмотрела на лук, а потом на подругу. Поняв, что она не шутит, та удивлённо закричала.

– Но я даже не могу воспользоваться им!

– Как не можешь?

– Моей силы недостаточно, чтобы выстрелить из лука, а потому богиня дала мне немного своей силы.

Богиня подарила лук, из которого нельзя стрелять. Отличный подарок для настоящей лучницы. Правда, наверное, без дара Мишель, никто не сможет укротить этот лук, каким бы сильным он не был.

– Давай я попробую усилить тебя.

Николь прочитала заклинания, чтобы усилить Мишель, но приложив все силы, девочка не смогла натянуть тетиву лука даже на сантиметр.

«Отличный подарок, спасибо богиня!» – Николь ухмыльнулась, смотря на страдания подруги.