

Прошло несколько дней с тех пор как Николь и её отряд вернулись в родную деревню. Жители деревни так же проявляли интерес к новым героям, но делали это менее охотно, чем жители Сутора или Раума.

Благодаря этому, они смогли вернуться к тихой спокойной жизни.

- Мишель и Курадо кажется недовольны жизнью в деревне.

- Им просто хочется больше свободы, в их то возрасте.

- Но я их ровесница!

Николь, Мария и Кортиса сидели в зале за чашкой чая. Николь всё ещё считала себя девушкой, но всё чаще переходила на мужское я, это вызывало в ней маленькую неопределённость.

П/П: В японском языке есть много слов обозначающих «Я», когда Николь девушка, она использует слова «Ваташи», а когда говорит как Рейд, то «Орэ», что является грубым мужским «Я».

Появившаяся словно из ниоткуда Фина прыгнула на колени к сестре.

- Николь! Поехали!

- Поехали? Куда это ты собралась на моих коленях?

Словарный запас Фины начинал подрастать, но она всё ещё трёхлетний ребёнок, который хочет играть со своей семьёй, а не решать сложные вопросы. Девочка слегка приболела, обычная температура, ничего страшного, но сейчас ей намного лучше.

Николь нежно прижалась к сестре.

- О, Фина, тебе уже лучше.

- Умгу...

- Вот и хорошо.

Кортина смотрела на маленькое дитя с таким нежным лицом, словно видела её впервые. Её выражение схоже с тем, когда человеку дают самое вкусное блюда на свете совершенно бесплатно.

- Хотя ты и сорокалетний парень, ты всё равно изменился. Рейд никогда бы не стал себя так вести. Преступники не могут быть такими милыми.

- Кто преступник?

- Ну, преступник равно убийца, верно?

- Ну, может и да.

Кортина говорила правду, когда человек становится на путь убийцы, он не может быть нежным, его сердце начинает черстветь и становится как камень.

- Николь плохой человек?

- Нет, она хорошая?

- Да, её же прозвали героем, как маму!

- И благодаря этому мне пришлось бежать такое место.

Мария нахмурилась, ей не нравилась, когда её деревню называли «таким местом»

Хотя ей уже давно за пятьдесят, лекарство подаренное богиней вновь сделало её молодой, а потому сейчас она похожа на тридцатилетнюю обворожительную женщину.

- Я хочу покататься...

- Но ты и так у меня на коленях.

Фина пыталась сказать правильно, что ей хотелось, но не могла. Николь наклонилась по ниже, чтобы сестра могла сказать что-то ей на ухо.

- Я хочу покататься на драконе!

- Дракон...

Фина видела больших драконов, что сражались в небе над деревней, и маленькому ребёнку явно захотелось полетать.

- Хм...

- Нет, нет! Если злой дракон вновь появиться, будет большой шум!

- Да и Фине опасно летать в одиночку, она может упасть!

- Нужно крепко держаться?

- Да Фина, а ты ещё слаба для этого!

Ребёнку которому всего три года будет трудно удержаться на спине огромного дракона развивающего огромную скорость.

С другой стороны, Николь в три года почти убила Кобольда...

- Это исключено!

- Николь, пожалуйста...

- Фина, нет, и кто тебя научил строить глазки.

- Тётя Тина.

- Эх!

Кортина сделала вид, что её это не касается, а Мария вообще пыталась не замечать все происходящее.

- Верхом на драконе, ты хоть понимаешь, как это будет выглядеть?

- Понимаю.

- Ну, драконы они же милые, и я хочу покататься на нём.

Николь тяжело вздохнула, она может использовать магию, чтобы вновь превратиться в дракона, но...

- Ты всё равно использовала магию каждый месяц, зачем отказываться от ещё одного раза!

Мария давно догадалась, как Николь умудрялась встречаться с ними в образе Рейда. Порадовать сестру это хорошо, но боль от трансформации.

- Нет!

- Ну, пожалуйста!

Фина начала дуться.

- Ты не сможешь лететь одна!

- Я могу полетать с ней.

- Мария.

- Вообще-то я твоя мать!

- Ладно... МАМА!

Николь очень редко называла Марию матерью, хотя до переезда в Раум делала это постоянно.

- Хорошо, но только один раз!

- Еху-у-у.

Сад за особняком был слишком маленьким для большого дракона, а потому девушки пошли на большую поляну за деревней.

Раньше Николь и Мишель играли тут, а теперь это просто поле, где местный лекарь собирает свои цветы.

Николь сняла одежду.

- Кью. Кью!

- Нет, на тебе никто летать не будет!

При трансформации одежда разрывается, а потому Николь была вынуждена снять с себя даже нижнее белье, именно поэтому на драконе будут летать только девушки.

Понятно, что кто-то может подглядывать, но что поделать.

– Полиморф!

Николь активировало магию, и её тело начало разрастаться, в этот раз намного быстрее. Огромные клыки длиной в метр и чёрная как сама тьма чешуя.

Фина же бегала рядом и кричала от радости.

– Вау!

Мария же пыталась спасти дочь от больших лап дракона, но когда трансформация закончилась, Николь легла, чтобы им было удобнее залезать.

– Держитесь крепче.

<http://tl.rulate.ru/book/12803/1112683>