

Глава 11

Киоши проводил взглядом захлопнувшуюся дверь.

«Гордыня, страх, тревога, самоуспокоенность... Именно они останавливают развитие. Я уже жил с ними раньше. Больше не позволю им управлять собой. Не в этот раз. – Фокус внимание перешёл на «фантомный след» ушедшего. – А ты можешь благополучно пойти нахуй»

[Квест завершён!]

[Смахни пыль с разума]

[Поступи в Академию Шиноби]

[Награды:

300 опыта, свиток техники клонирования]

Киоши даже забыл об этом квесте, но дополнительные очки опыта никогда не бывают лишними. До следующего уровня оставалось всего сорок единиц. Впрочем, проверять инвентарь или доставать свиток прямо в академии было слишком рискованно.

Поднявшись на третий этаж, он остановился перед нужной дверью. За ней ждала очередная школьная рутина — такая знакомая и такая чужая одновременно. Сделав глубокий вдох, Киоши шагнул в класс.

Высокий лысый мужчина в стандартном жилете чунина поверх чёрной формы окинул его удивлённым взглядом:

— Эм... здравствуй? Ты ученик?

Киоши молча протянул разрешение.

— Ладно, садись где хочешь. Мы как раз начинаем.

«Наблюдение»

[Имя: Шинзо Кавасиэ]

[Титул: Старший инструктор академии]

[Уровень: 51]

[Возраст: 38]

[Шинзо — инструктор академии шиноби Кумогакуре]

[Уровень отношений: Нейтральный]

Киоши занял свободное место в среднем ряду, окидывая взглядом класс. Двадцать один ученик, все старше него. Незнакомые лица — неудивительно, манга никогда не показывала жизнь академий в других деревнях.

Большинство учеников обладали типичным для Кумо оттенком кожи, разнообразными

причёсками и клановыми метками или татуировками. Все между семью и восемью годами, только девочка на первой парте выглядела на девять.

— Добро пожаловать в академию шиноби Кумогакуре, — Шинзо-сэнсэй тепло улыбнулся. — Меня зовут Шинзо Кавасиэ, и следующие четыре года я буду вашим инструктором. Большинство из вас из семей шиноби, некоторые из кланов, так что вы уже можете знать какие-то формы тайдзюцу. Тем не менее, мы начнём с основ: истории, математики и прочих базовых предметов. Параллельно будем развивать физическую силу и гибкость, прежде чем перейти к прикладному тайдзюцу. К концу года каждый из вас должен научиться чувствовать свою чакру.

Он развернулся к доске и начал выписывать имена.

— Давайте поговорим об истории Кумо...

В первый день занятия закончились до обеда. Дети с улыбками высыпали во двор, где их ждали родители. Киоши же пришлось задержаться — он не знал дорогу домой и должен был дожидаться Садако. Нужно будет раздобыть карту деревни.

Бесцельно побродив по коридорам, он наткнулся на библиотеку — небольшую комнату со стеллажами вдоль стен и тремя длинными столами с лавками. За конторкой у входа дремала старая библиотекарша. Пришлось потратить время, убеждая её, что он действительно новый ученик, несмотря на возраст. Помогло разрешение от того грубияна-инструктора. Правда, без студенческого удостоверения книги на дом брать не разрешалось.

Как и ожидалось, в библиотеке хранились лишь учебники начального уровня: история Стран Стихий, история Кумо, биографии великих шиноби, политика и тому подобное. Ни единого свитка с техниками.

Взяв первую попавшуюся книгу по истории Кумо, Киоши устроился за столом. Он давно заметил, что может мгновенно и безупречно запоминать прочитанное — видимо, побочный эффект Разума Игрока. Что ж, неплохой бонус. За полдень он успел проглотить ещё два увесистых тома по истории наций, их основанию и археологическим изысканиям об их происхождении. Захватывающее чтение.

За десять минут до четырёх Киоши ждал у входа в академию. Вскоре появилась Садако.

— Как первый день в академии, бурундучок? — поинтересовалась она.

— Скучно, но терпимо.

— Да, поначалу всегда так. Но потом начинается самое интересное — разные виды дзюцу! Знаешь, медиков-шиноби очень мало. Единственная деревня с хоть каким-то подобием системы — это Коноха. Неудивительно, после таких легенд как Цунадэ! А у нас в Кумо так мало врачей-шиноби, что они берутся только за самые тяжёлые случаи. Я часто думаю о смертности на сложных миссиях...

— А ты хочешь стать ирьенином? — Киоши с интересом посмотрел на девочку.

Садако тяжело вздохнула, теребя край рукава.

— Хотела бы... Но вряд ли получится. У меня с контролем чакры беда. До сих пор не могу толком освоить упражнение с листком, а ведь это последний год! Скоро начнём хождение по

деревьям, а я даже к этому не готова. Наверное, придётся специализироваться на кендзюцу, благо, хоть это у меня получается.

«Значит, старшекурсников обучают продвинутым техникам контроля чакры» — мысленно отметил Киоши, кивая в ответ.

Всю дорогу до дома Садако щебетала без умолку, рассказывая обо всём на свете. А вечером, оставшись один, Киоши развернул свиток с техникой клонирования.

[Техника Клонирования изучена!]

[Техника Клонирования. Ур. 1 (1%)]

[Ранг: E]

[- Создает иллюзорную копию владельца]

[Требования: контроль чакры 20%]

[Стоимость: 20 очков чакры за клон]

«Неплохо» — Киоши принялся отрабатывать дзюцу, меняя облик то на отца, то на старика Ятаро, то на Садако. Удивительно, но трансформация получалась идеально с первой попытки, даже когда он попробовал превратиться в Шинзо-сенсея, которого встретил только сегодня. Возможно, всё дело в Системе?

Следующим утром Шинзо-сенсей встретил класс с заботливой улыбкой.

— Что ж, дети, сегодня мы проверим вашу физическую подготовку. Идёмте наружу.

Сенсей привёл их на "крышу" академии. Площадка оказалась намного больше, чем можно было предположить — около ста метров в диаметре. Отсюда открывался захватывающий вид на окрестные долины, башню Райкаге и административные здания. То тут, то там мелькали фигуры шиноби, перепрыгивающих между крышами. Холодный утренний ветер взбодрил сонных учеников.

— Для начала — двадцать кругов бегом. Начали!

Из двадцати одного ученика только половина смогла закончить дистанцию. Киоши оказался среди последних, но всё же добежал. Похоже, тренировки начинали приносить плоды.

[Живучесть увеличена на 1]

[Очки выносливости увеличены на 10]

«Наконец-то прогресс в Живучести, — подумал Киоши, восстанавливая дыхание. — А бонусные очки выносливости... Похоже, придётся добавить пробежки в личное расписание»

— Теперь проверим ваши навыки в спарринге, — объявил сенсей. — От этого зависит, сможете ли вы в этом году начать изучение базовых ката. Некоторым могут понадобиться дополнительные занятия, так что отнеситесь серьёзно. Перейдём в тренировочные залы — здесь, на крыше, спарринги строго запрещены. Не хватало ещё, чтобы кто-то свалился.

Киоши бросил взгляд за край крыши. Внизу клубился бесконечный ковер облаков.

Тренировочный зал на втором этаже поражал размерами. Голые бетонные стены, высокий потолок, редкие окна и массивная колонна посередине создавали атмосферу аскетичного додзё. Никаких татами — только бетонный пол с нарисованными квадратами и бурыми пятнами.

— Буду вызывать по парам, — объявил сенсей, когда шум стих. — Разрешены только физические удары. Покинул квадрат — проиграл.

Первой привлекла внимание высокая девочка с длинными каштановыми волосами. Смуглая кожа, характерная для шиноби Кумо, и яркие зелёные глаза. Она уложила противника одной серией: джеб в лицо, следом круговой в солнечное сплетение.

«Наблюдение»

[Имя: Маэми Тёси]

[Титул: Ученица академии]

[Уровень: 5]

[Возраст: 8]

[Маэми — новая ученица академии шиноби Кумогакуре]

[Уровень отношений: Плохой]

Её противник, несмотря на седьмой уровень, вылетел за пределы квадрата, хватая ртом воздух.

«И эта меня недолюбливает?» — удивился Киоши.

Маэми окинула одноклассников надменным взглядом, на губах играла самодовольная улыбка.

«Сильный и высокомерный ребёнок... какое поразительное клише»

— Неплохо, — обратился сенсей к классу. — У некоторых уже есть базовая подготовка от семьи, это нормально. Но старайтесь рассчитывать силу.

Он был прав — несколько учеников явно умели драться. В их движениях чувствовалась правильная мышечная память. Киоши узнавал стандартные ката тайдзюцу из домашнего учебника. Неудивительно, что его навык вырос от постоянных тренировок с крысами.

[Базовое Тайдзюцу. Ур. 18 (34%)]

[- Основа любого уважающего себя стиля]

[Увеличивает урон без оружия на 18%]

— Киоши Ширасу и Тахара Сохо!

Соперником оказался тщедушный мальчишка, но на два года старше и на уровень выше.

— Начали!

Противник бросился в атаку, неуклюже замахиваясь. Его движения читались как открытая книга — каждый мускул телеграфировал намерения.

Киоши нырнул под кулак и впечатал жёсткий удар в правую почку, уходя в сторону. Подсечка под колено опустила противника на одно колено. Пока тот сгибался от боли в боку, Киоши уже заносил руку для удара по шее.

— Стоп! — рявкнул сенсей. — Я же сказал рассчитывать силу!

<http://tl.rulate.ru/book/128016/5484566>