

Пэйл Симфория вышла из бара с капюшоном на голове и прошла по главной улице. Это был её четвёртый день сбора информации, но она всё ещё ничего не нашла. Она начала собирать информацию, как только рассталась с новичком-авантюристом Шуреем и сторонником богини исцеления (Зенобией).

Но независимо от того, кто это был, когда речь шла о Клане Элкс, все молчали, даже разговорчивые пьяницы. Пэйл снова осознала, насколько велик враг, и от этого факта она стиснула зубы.

Вот почему в тот момент, когда её обострившиеся чувства что-то заметили, она немедленно покинула главную улицу и вышла на задние переулки.

Если бы она не смогла найти след, ей просто пришлось бы заманить врага.

Поэтому она использовала себя в качестве приманки.

Несколько человек преследовали её, когда она проходила по задним переулкам. Эти люди продолжали следовать за ней даже после того, как она достигла трущоб.

Пэйл знала, как обходить эти места. Авантюристы часто дрались с бандитами, такими как якудза, поэтому они должны были иметь полное представление об области, в которой они работали.

Пэйл преднамеренно привела её преследователей в место, где они могли легко напасть на неё.

Когда Пэйл зашла в тупик в трущобах, в месте, которое раньше было площадью, она остановилась.

Она спрятала кинжал в руке, осматривая окрестности.

«Что ты здесь делаешь в одиночестве, мисс?» Вышел один мужчина и легкомысленно заговорил.

«Да, да... Особенно в такое время. Разве ты не знаешь, что здесь много плохих парней?»

Звук ещё двух человек донёсся сзади, и ещё один скрывался под тенью заброшенного здания справа, подавляя дыхание.

Предыдущему мужчине, похоже, не нравилось, что Пэйл молчала, он внезапно повысил голос и

ударил по земле предметом, похожим на жезл.

«Э ... Это приказ босса, поэтому ничего не поделаешь. Просто умри.»

Пэйл подсчитала расстояние между ней и её нападающими, услышав звук шагов как спереди, так и сзади.

Судя по звукам их шагов, приближающиеся к ней люди не казались опытными в боевых искусствах. В этом случае реальным врагом, вероятно, был тот, кто был спрятан под тенью заброшенного здания справа. Когда Пэйл пришла к такому выводу, она достала кинжал, который прятала всё это время.

«Ох! Хочешь использовать это!» - сказал один из мужчин.

«Получ-!?»

В тот момент, когда мужчина качнул своим жезлом, Пэйл немного сместилась, и его жезл приземлился на землю, породив облако пыли.

«Т-ты- !?»

Мужчина проигнорировал промах и преследовал Пэйл, но она уже вонзила кинжал ему в шею.

«Скажи мне, кто тебя послал, и я тебя отпущу», - голос Пэйл был холодным, она слегка порезала кожу мужчины.

«А!?»

Мужчина дрогнул, когда закричал, и Пэйл приблизилась к нему, чтобы убедиться, что её кинжал всё ещё на его горле. Но в тот момент, когда она приблизилась к мужчине, шаги, идущие сзади, привлекли её внимание.

«Получай!»

«Умри!»

Две пары шагов приблизились сзади. Когда Пэйл почувствовала даже звук раскачивающегося оружия, она слегка подвинула кинжал и повернула своё тело, и в следующий момент мужчина закричал.

Он принял атаки своих союзников.

Когда враг сзади щелкнул языком, Пэйл сделала шаг и направила кинжал к его рукам.

Возможно, она была слепой, но с её исключительным слухом она могла воспроизвести образ своего окружения в своём разуме.

Когда раздался звук летящей сзади стрелы, Пэйл наклонилась.

«А!?»

Когда другой мужчина позади неё закричал от боли, Пэйл побежала в направлении, откуда прилетела стрела.

Когда Пэйл слышала, как кто-то торопливо встал, она бросила кинжал в сторону врага.

Раздался приглушенный шум, когда кинжал уткнулся в спину бегущего человека. Услышав падение человека, Пэйл вернулась к человеку, чья рука была порезана.

Она задала ему тот же вопрос. «Теперь скажи мне, кто вас послал.»

Видя, как Пэйл размахивает её кинжалом, мужчина задрожал от страха и признался.

«... Кинжал Вебруса».

Пока Пэйл тихо повторяла эти слова для себя, в ней загорался огонь мести.

Лезвие, которым размахивал черноволосый мечник, было гигантским мечом, столь же большим, как и его рост. В пустыне это было оружие, известное как ятаган. Это был особый вид меча, известный своим изогнутым клинком, но ятаган, которым обладал черноволосый человек, был намного больше, чем ожидалось.

Мечник держал свой ятаган, делая лёгкий шаг и наблюдая за мечником с лёгкой бронёй.

Мечник с лёгкой бронёй, чья кожа была обнажена, использовал стиль двойного меча. Он был экспертом, который использовал резкость и легкость, и был одним из членов известного клана из города-государства лабиринта, Тортоки.

Именно в небольшой деревне, расположенной между Королевством Элрейн и городом-государством Лабиринтом Тортоки, существовал клан Красного Короля и ещё один.

И эти два воина были воинами, посланными их соответствующими лидерами, чтобы представлять их кланы.

«Шух!»

Когда пользователь двойного меча сделал лёгкий шаг, его тело размылось и исчезло. Или, по крайней мере, так казалось людям.

Сразу после этого черноволосый мечник взмахнул мечом по пустому воздуху.

Раздался стук чугуна и стали, и пользователь двойного меча скользнул по земле, ругаясь

Несмотря на это, однако, его позиция оставалась неизменной, но этого можно было ожидать от воина, который перенёс существование своего клана на свои плечи.

Пользователь двойного меча позволил силе пройти сквозь его ноги и начал готовиться к контратаке.

«А!?»

Но большая угроза появилась, когда черноволосый мечник взмахнул своим ятаганом.

Это была сила, полученная от человека, наделённого сверхчеловеческой силой, превосходящей первоклассный навык пользователя двойных мечей.

Но даже если бы это было так, пользователь с двумя мечами имел гордость. Если бы он проиграл здесь, его люди - его клан - были бы буквально раздавлены этими людьми.

Он сопровождал его клан в течение многих лет. По крайней мере, ему нужно было сражаться до конца, поэтому он перекрыл этот ятаган своими двойными мечами.

В результате казалось, что он убегает, но с этим ничего не поделаешь. Когда пользователь двойных мечей отскочил назад от удара ятагана, произошло нечто, что потрясло его ещё раз.

Он явно отскочил назад, но по какой-то причине его тело внезапно было принудительно возвращено вперёд. Как будто сам мир предлагал его черноволосому мечнику.

Когда мощь ятагана обрушилась на его мечи-близнецы, он жестоко разбил их на куски.

Пользователь двойных мечей приготовился к смерти, а черноволосый мечник направил на него свой ятаган.

«... Мы проиграли». Лидер клана пользователя с двумя мечами разочарованно прикусил губы.

Красный Король Брандика от души рассмеялся. «Шунрай! Хорошая работа!»

Черноволосый мечник взглянул на стоящего на коленях пользователя двойных мечей, снова подняв свой ятаган.

«Это был хороший бой. Давай как-нибудь сразимся ещё раз.»

Затем, не дожидаясь ответа, черноволосый мечник, известный как Шунрай, вернулся к лидеру своего клана.

При этом он заметил, что Брандика держал в руках лидера противостоящего клана, когда они о чём-то говорили. Скорее всего, он обещал ему дальнейшее существование их клана при условии, что они попадут под знамя Клана Красного Короля.

Завязав волосы в хвост, черноволосый мечник прикрыл рот шарфом, несмотря на то, что находился в пустыне. Он прищурился, наблюдая, как лидер клана радостно говорит о его амбициях (мечтах).

«Хорошая работа.»

Когда он шёл к лидеру клана, к нему обратился ученый юноша, Кэррион.

«Я даже не вспотел.»

Услышав это замечание, Кэррион не смог сдержать злобную улыбку.

«Ну, в настоящее время у нас в планах нет битв с кем-то могущественным.»

«В таком случае, я надеюсь, что наши планы изменяться.»

После этого Шунрай повернулся к нему спиной.

«Ах, чувак... О, верно!» Кэррион на мгновение почесал голову, но сразу после этого на его лице появилась улыбка, и он холодно посмотрел на Шунрея.

«Согласно Кинжалу Вебруса, похоже, мы нашли выжившего Клана Элкс».

«О? Это интересно...»

Черноволосый мечник жестоко улыбнулся, как зверь, разглядывающий добычу.

<http://tl.rulate.ru/book/128/615651>