

Серый волк III

[Раса]: гоблин

[Уровень]: 26

[Класс]: Королевский, Вождь орды

[Навыки]: Предводитель Орды, Мятежность, Нестерпимый Вой, Владение Мечом 4-, Неутолимая Воля, Душа Короля, Мудрость Правителя, Зеленоглазый Змей, Танцующий со Смертью, Красная Змейка, Управление магией, Душа безумного воина

[Божественная защита]: Богиня Нижнего Мира, Алтезия

[Атрибуты]: Тьма, Смерть

[Питомцы]: кобольд, уровень 9

[Дополнительный статус]: Святое очарование

Утром я наблюдаю за тем, как друиды учатся работать в тройках. Рядом со мной стоит Ги-За. Надо попросить его научить меня основам магии, чтобы победить серых волков.

Пока я думаю, я замечаю кобольда, который трусит куда-то по своим делам. Беру кусок копченого мяса и подзываю своего питомца, помахав лакомством. Он приветливо виляет хвостом и заинтересованно на меня смотрит, и тогда я кидаю мясо в сарайчик Решии. Кобольд тут же бросается за ним.

Хах, это за бессонную ночь. Я ужасно не выспался.

Кажется, я слышу, как ругается Лили, но это можно проигнорировать, да, просто проигнорировать...

- Очень взрослый поступок, да, - замечает Ги-За, стоящий рядом со мной.

- Это неважно. Научи меня своей магии, - я тут же отбрасываю в сторону только что произошедшее.

- Хорошо, - кивает друид и начинает свою лекцию о магии. - Думаю, тебе уже что-то известно...

- Да, давай по возможности сократим и упростим все.

Гоблин снова кивает и начинает говорить.

Грубо говоря, магия - это благословение богов, а магическая энергия - нечто, проявляющееся в под действием субстанции, наполняющей все живое и называющейся эфиром. Люди предпочитают использовать слово «мана». Именно благодаря этой субстанции Ги-За способен вызывать воздушные клинки и торнадо.

От соприкосновения с внешней средой, например, водой или воздухом, мана рассеивается и возвращается обратно в тело. Использование магии возможно до момента полного рассеивания

маны. Именно поэтому волшебство не настолько распространено.

- Получается, ману обычно используется внутри тела? – уточняю я.

- Нет, все не так просто, – качает головой друид.

Использовать ману внутри тела сложно. Например, если кто-то захочет увеличить свои мышцы с ее помощью, ему нужно будет наполнить ей свое тело, задать ей направление и управлять, пока он не достигнет нужного результата.

Огненный шар, который создал тот священник, был вовсе не обычным пламенем, собранным в сгусток. Если бы священник потерял контроль над собой, то вся собранная мана просто рассеялась бы вместе с огненным шаром. Но если бы он попытался влить энергию в себя, то, в худшем случае, его бы просто разорвало во время поглощения маны.

- Мне кажется, это тот самый случай, когда ты не узнаешь ничего, пока не попробуешь, верно? – спрашиваю я. Странно, что до этого момента я использовал магию, не задумываясь о ее природе, интуитивно.

- Ага, особенно это эффективно посреди битвы, – язвительно отвечает Ги-За.

Я задумываюсь. Интересно, это все-таки возможно, учитывая мое нестабильное состояние рассудка? Затем я решаю спросить еще кое-что.

- У тебя же есть заклинания для увеличения скорости? Ты использовал что-то подобное во время нашей битвы.

В предстоящей битве с серыми волками мне не помешает хорошая скорость. Это сравняет наши шансы.

- Это заклинание требует высвобождения маны и ее концентрацию вокруг тела. Впрочем, довольно сложно привыкнуть к самому перемещению, – отвечает Ги-За.

Как я понимаю из его объяснений, это похоже на реактивный ранец.

- Но все же, у меня есть покровительство бога ветров. Я создаю что-то вроде защиты вокруг себя, чтобы смягчить перемещение.

Божественное покровительство может и такое? Жаль, что мои атрибуты вряд ли смогут мне помочь. В любом случае, надо идти и тренироваться.

- Ясно. Составишь мне компанию? Я хочу попрактиковаться.

- Сейчас? – удивленно переспрашивает друид.

- Конечно. Я не смогу использовать это в битве без твоего руководства. Так что, поможешь мне, наставник?

- Наставник... Звучит неплохо, – это явно льстит гоблину.

Мы с ним выходим из деревни и отправляемся учиться.

Проходит девять дней с того момента, как я начал практиковаться в магии. Каким-то образом мне удастся достаточно хорошо освоить заклинание ускорения, чтобы использовать его в бою. Это занимает достаточно много времени, но наконец, я чувствую, что готов.

- Ги-За, ты слышал о серых волках? – спрашиваю я.

- Да, весьма сильный противник.

- Я собираюсь поохотиться на эту парочку. Кого из гоблинов ты бы выбрал?

Ги-За складывает руки и задумывается. Затем он говорит:

- Моих гоблинов будет достаточно.

То есть, обычные гоблины скорее всего будут бессильны. Посмотрим, посмотрим.

- Что ж, думаю, ты изменишь свое мнение, – отвечаю я.

Я закидываю свой меч на плечо, и мы возвращаемся в деревню.

Там я собираю гоблинов классом редкий и выше и начинаю отдавать им приказы:

- Ги-Га, Ги-Го, Ги-За, Ги-Ги, собирайте по десять гоблинов каждый и приготовьтесь к охоте... Мы отправляемся за серыми волками!

- Мы сделаем все что можем, даже ценой наших жизней, – говорит Ги-Го. Для него эта битва – еще и месть за погибших гоблинов, которых он не смог защитить.

Остальные гоблины кивают мне. Я собираю свою армию, мы берем необходимую провизию и выдвигаемся на северо-запад.

Впереди идут звери Ги-Ги. На этот раз он взял с собой двухголового страуса. Его тело достаточно велико и сильно, чтобы выдержать вес гоблина и не терять при этом скорости. Ги-Ги восседает на птице, управляя остальными своими питомцами.

Ги-Га прикрывает тыл вместе с основным отрядом.

Ги-Го и Ги-За идут по бокам.

Вокруг слишком тихо.

Обычно, когда такая толпа гоблинов идет по лесу, можно услышать, как разбегается мелкая дичь. Сейчас же не слышно ни единого звука. Неужели серые волки вырезали всю добычу в этих краях?

В таком случае серые волки должны сами выйти к нам, и нам не придется их искать. Такие аппетитные жертвы сами идут прямо к ним в лапы... Хищники не могут не появиться.

И словно бы прочитав мои мысли, авангард Ги-Ги останавливается.

Они уже здесь?

- Они идут! – кричу я.

В тот же миг Ги-Га вырывается вперед, следуя приказу, который я отдал заранее. Ги-Го и Ги-За объединяются с основным отрядом для защиты флангов.

И, как я и предполагал, в этом месте почти нет деревьев, перед нами простирается что-то вроде луга.

Серый волк ведет за собой стаю из двадцати хищников, и все они смотрят на нас так, как убийца смотрит на жертву.

Аура величия и достоинства окружает моего противника, и во мне все переворачивается. Чувствую, как лицо искажает усмешка.

Я сжимаю свой меч и принимаю стойку. Чувствую, как кровь струится по моим венам, наполняя меня энергией, как красная змейка на руке слегка зудит в предвкушении битвы. Внутри меня все кричит, разрывается от ощущения переполняющей меня силы.

Я оглушающе рычу, и волки помельче замирают.

В то же время серый волк воет, и многие из моих подданных падают на колени.

– Ги-Га!

– Слушаю?

Я отдаю приказы его отряду в тылу.

– Ги-За, прикрой меня!

– Будет сделано!

– Ги-Го, не теряй бдительности!

– Я знаю.

– Ги-Ги, на этот раз, не дай своим питомцам погибнуть.

– Да, вождь.

Кажется, в этот раз тяжелее всего придется именно мне.

– Вперед!!! – кричу я, и под моим командованием наша армия врывается в стаю.

Их вождь воет, и волки выходят из ступора, но это именно то, что мне нужно.

Я перехватываю меч покрепче. Сделаем все на одном дыхании!

– Моя жизнь – лишь облачко пыли! – я чувствую, как позади меня собирается мана, а затем меня с силой выталкивает вперед. Сфокусировавшись на своем клинке, я продолжаю:

– Обрати меня в лезвие!

Когда ты на такой скорости почти летишь вперед, сокращая дистанцию в тридцать шагов за одно мгновение, может показаться, что тебя просто прижали к очень плотной стене, ощущения не из приятных, но оно того стоит.

В ушах эхом отдается волчий вой, и внезапно передо мной появляется сам хищник. Стискиваю зубы и пытаюсь остановиться, меня резко бросает на землю, но я тут же поднимаюсь.

Где он?

Ответом на мой вопрос служит рычание у меня за спиной. Повинуясь инстинктам, я провожу мечом позади себя и он задевает что-то, что может показаться огромным деревом, вот только в отличие от дерева оно начинает с силой давить на оружие. Волк.

Я разворачиваюсь, и от вида его клыков и когтей у меня по коже пробегает мороз.

Нет, так не должно быть.

Это же то, чего я так жаждал. Сильный противник! Отличная возможность смыть позор того злосчастного дня!

Я активирую способность «Голубоглазый змей» и изучаю волка на предмет его слабых мест. Глаза, клыки, сердце... Хм? Оно близко к спине?

Активирован навык «Душа безумного воина».

Впервые у меня получается овладеть безумием и войти в это состояние осознанно, по своей воле.

Тут же запускаю «Мятежность», чтобы контролировать себя.

Мое тело наполняет магическая энергия, кровь закипает. От удара моего меча о клыки серого волка высыпают искры.

Я со всей силы упираюсь ногами в землю, мои стопы погружаются в почву, а хищник продолжает наседать.

– Обрати меня в лезвие!

Мой меч окружают сгустки тьмы, и я вонзаю его в пасть противника. Но... В самый последний момент он уворачивается. Думаю, все дело в его инстинктах дикого животного.

Впрочем, если присмотреться, то можно заметить кровь на его шее и правой лапе. Все-таки его задело.

Он снова воет, и его стая начинает отступать.

Но я не дам им убежать.

Собрав волю в кулак, я кричу:

– За ними!

И мы бросаемся в погоню. Раненая лапа волка не даст ему бежать с прежней скоростью. И тогда...

Внезапно я замечаю, что тело моего противника словно бы расплывается.

Что?

Я не успеваю даже создать щит, как меня сносит назад.

И все же! Сила его атаки уменьшилась.

Победа будет за мной!

Я вскакиваю с земли через секунды, но волк уже далеко впереди меня.

Я же сказал, что не дам тебе убежать!

Сняв заклятье с меча, я со всех своих ног бегу за серым хищником.

Пока я бегу за волком, я вспоминаю то, о чем совсем забыл в порыве ярости, и от этой мысли меня прошибает холодный пот.

Почему мой противник сражается в одиночку?

Я уверен, что раньше у него была пара. Куда исчез еще один!?

Худший вариант развития событий проносится перед моими глазами. Что если это был их план – разделить меня и моих подчиненных? Если это действительно так, то этим хищникам удалось поймать меня!

Черт!

И все же, я должен как можно скорее победить моего противника и собрать свою армию вместе, иначе...

Так. Чем нетерпеливее я становлюсь, тем хуже я двигаюсь. Хотя волк и ранен, но его ноги все равно работают лучше моих.

Так мы вбегаем в густой лес.

Теперь, даже если мне удастся собрать гоблинов, битва все равно будет тяжелой, черт!

Я могу использовать способность «Жуткий вой», но моим подчиненным все равно потребуется время, чтобы найти меня. И если это не ловушка, то лучшей возможности победить серых волков просто нет и не будет.

Постепенно теряя терпение, я добираюсь до края леса. И когда я уже собираюсь выйти, на меня набрасывается один из мелких волков. Я быстро разрубаю его, но появляются еще трое, один сзади и двое по бокам.

– Мое тело неуязвимо!

Создав щит, я расправляюсь с волками. Они пытаются выиграть время? Зачем?

Может быть, это просто отставшая часть группы и они ждали возвращения своих сородичей?

Если это так, то им не победить меня.

Я выбегаю из леса – прямо к пещере, в которой лежит серый волк.

Он еще жив.

Он потерял слишком много крови, и его лапы дрожат, когда он встает.

Я продолжаю быть настороже и постепенно сокращаю дистанцию между нами.

Из глубины пещеры до меня доносятся какие-то звуки, похожие на вой. Волк на миг оборачивается, я почти вижу боль в его глазах, а затем он яростно поворачивается ко мне. Он воет, воет так жутко, как никогда прежде, так что даже у меня волосы встают дыбом.

Совершенно не заботясь о защите, он пулей бросается ко мне.

Довольно резкое изменение состояния после того, как он услышал звуки из пещеры.

Сзади на меня нападают его подчиненные волки. Едва удерживаюсь от желания пощелкать языком и отражаю атаку сзади.

Серый волк врзается в меня, так что меня и мелких зверей отбрасывает назад. Он что, потерял рассудок?

Раны моего противника не перестаю кровоточить, но он совершенно не обращает на это внимания.

– Мое тело неуязвимо!

Взмахнув мечом, я отражаю атаку хищника, нацеленную мне в голову.

– Обрати меня в лезвие!

Я не могу использовать щит и зачаровывать меч одновременно, так что мне приходится снять с себя защиту. Волк погружает зубы в мою плоть, и кровь брызжет в воздух.

Думаешь, я проиграю так просто!?

Клубы тьмы сгущаются вокруг лезвия меча.

Это конец!

Я вонзаю в хищника клинок.

Но волк продолжает бороться за свою жизнь и не желает выпускать зубы из моего плеча. Вместо этого он напротив еще сильнее вгрызается в него.

Я чувствую, что силы начинают оставлять меня.

Активирован навык «Танцующий со смертью», уровень 1. Физическая сила и выносливость повышены на 20%.

Продолжаю проталкивать меч в тело волка. Из его пасти хлещет кровь, смешиваясь с кровью из моего плеча.

И все равно хищник не сдается.

Наши взгляды пересекаются, и в них явно можно прочитать, как мы проклинаям друг друга.

Активирован навык «Танцующий со смертью», уровень 2. Физическая сила и выносливость повышены на 30%.

Кончик моего меча уже почти вышел из спины волка, я пронзил его насквозь. Собрав остатки сил, зверь воет, выплевывает сгусток крови и снова вцепляется в мое плечо. Сумасшествие и желание убить слились воедино. Очередной фонтан крови, и все перед моими глазами окрашивается в бордовый.

И все же... И все же!

Победа будет за мной! Она будет моей!!!

Активирован навык «Танцующий со смертью», уровень 3. Физическая сила и выносливость повышены на 40%.

Вместе с физическим усилением, я чувствую, как во мне вздымается буря эмоций.

Отлично... Сейчас я доведу дело до победного конца!

Снова брызжет кровь, волк пытается отгрызть кусок моего плеча. Он знает, что его раны будут кровоточить сильнее, если он будет вот так тянуть головой, и все равно он продолжает это делать. Вместе с болью ко мне приходит безумие. Я вытаскиваю меч из туловища хищника, и новые потоки крови хлещут из этой громады. Настоящий багряный душ.

Я заношу меч.

И разрубаю тело противника надвое.

Он умирает, так и не разжав челюсти.

Все погружается в тишину и уплывает куда-то. Наполовину жив, наполовину мертв, вокруг меня растекается огромная лужа крови... Вокруг больше никого нет. Нет ни волка, ни его стаи. Только я и кровь.

– Вождь!

Я слышу, как Ги-Га тяжело дышит.

Они живы, они в безопасности.

Я вонзаю меч в землю и опираюсь на него, чувствуя, как ноги подкашиваются.

Я не хочу, чтобы мои подданные видели меня в таком состоянии... Но я потерял слишком много крови.

– Ги-Ги, зови леди Решию! – слышу я голос Ги-Га.

– Ги-Га, – говорю я.

- Вождь!? - в панике переспрашивает он.

- Убедись, что все гоблины... в безопасности. Мне нужно... немного... поспать.

И я теряю сознание.

Ваш уровень повышается:

26 => 60

Вы научились справляться с навыком «Душа безумного воина» и открыли скрытые способности. Теперь этот навык будет влиять на вашу психику. При этом, физическая сила, выносливость и магическая энергия повышаются на 30%.

Другие психические воздействия, за исключением «Души безумного воина» не будут оказывать на вас влияние.

Ваш боевой дух будет подниматься на 20%, если вы сражаетесь с противником, с которым вы уже сражались до этого.

Снижение урона на 20%

<http://tl.rulate.ru/book/128/6076>