

## Охота на орков II

Орк уверенно идет по широкой дороге. В его руках — грубая дубинка. Он знает, что он хищник.

Впрочем, кто мы такие, чтобы осуждать его? Уверенность способствует личностному росту. А еще позволяет избежать ненужных проблем.

Сегодня — не тот день.

Потому что этот орк направляется прямо к ловушке, которую мы для него приготовили.

Затаившись в кустарнике, я нетерпеливо жду развязки.

— Гу-у.

Прямо перед тем, как наступить на ловушку, орк, который вовсе не выглядит разумным, внезапно останавливается.

Его ноздри раздуваются, и он настороженно осматривается вокруг.

В глубине души я все еще надеюсь, что свиноголовый сдвинется вперед.

— Гуорууоо!

Он рычит.

И едва я думаю о том, что нас могли заметить, как позади меня раздается крик.

— Га, га, гаа!

Один из моих воинов запаниковал, услышав рык орка, и выскочил из кустов.

Тут же, не задумываясь ни на миг, орк переводит взгляд на испуганного гоблина.

— Гугаа!

Увидев это, я прикусываю язык и выпрыгиваю из нашего убежища.

— Оставаться здесь.

Отдав приказ моим подчиненным, я замахиваюсь своим щербатым мечом на орка.

Его кожа пугающе твердая, и когда лезвие соприкасается с ней, я чувствую, как немеют костяшки моих пальцев. Я словно бы попал мечом по огромному дереву.

И, как я и думал, орк не получил никаких увечий. Разозленный, он рычит и смотрит на меня.

В тот же миг я чувствую, как у меня сводит живот. Я словно было бы окаменел, и теперь не могу пошевелить ни рукой, ни ногой. Мне кажется, что я тону под взглядом этого свиноголового. Я с трудом дышу.

Что это такое?!

Орк медленно заносит дубинку. Я не могу двигаться быстро.

Сейчас я умру. Это чувство наполняет каждую клеточку моего тела и готово выплеснуться наружу.

Дубинка со свистом проносится перед моими глазами.

— Ну-у, ааа!

Крик вырывается откуда-то из нижней части моего живота и звучит как отчаянная попытка избавиться от страха.

Я сжимаю рукоятку меча.

Я прищуриваю глаза и стискиваю зубы.

Дубинка снова проносится передо мной, но я уворачиваюсь, отпрыгивая назад.

Я вспоминаю расположение ловушки и двигаюсь в ее сторону.

Подтаскиваю свое еще тяжелое тело и ухожу от множественных ударов дубинки. Всего одного удара будет достаточно, чтобы размозжить мою голову, но, к счастью, у меня получается приблизиться к яме.

Осталось всего три шага. И тут, отступая назад, я спотыкаюсь о камень и падаю.

— Гуу! — кричу от боли.

Упав, я выпустил орка из вида. И это чертовски плохо!

Я замечаю его, пытаюсь встать, но к тому моменту становится слишком поздно.

Дубинка орка уже у моего носа.

Мне нечего терять, и отпрыгиваю назад, мне нужно попробовать парировать удар своим мечом, но уже слишком поздно. Тупая боль пронзает мое плечо.

— Гурууу!

Разница между видами слишком велика.

— Гуруаааа!

Орк жутко рычит и снова заносит дубинку. Неспособный пошевелиться, я просто смотрю на дубинку.

Я? Я умру вот так? Вот так вот!?

Нет. Ни за что.

— Гуууу...руааа!

Я рычу, не желая верить в то, что сейчас на меня обрушится дубинка.

— Гуу?

Она останавливается. Дубинка, которая должна была унести мою жизнь, останавливается в

дьюме от моего лица. Орк издает удивленный звук.

Я покрываюсь холодным потом от страха и, когда я замечаю, что остановило орка, мои глаза округляются.

В это же время орк оборачивается и смотрит назад.

— Гугугуигги!

Там стоит гоблин, напавший на орка с заостренной бамбуковой палкой. Тот самый испугавшийся гоблин.

— Гуааа!

Раздается яростный рык орка. Он поворачивается к моему воину, видимо, сочтя меня беспомощным и не представляющим угрозы.

И гоблин еще не начали сражаться, он уже трясся от страха.

Вставай! Вставай же, черт возьми!

— Гу, гу!

Орк замахивается дубинкой на моего воина.

— Гуруааа!

Я бью его в плечо — и очень вовремя. Чувствую все такую же твердую кожу, и все же мне удается пробить ее. Из раны хлещет темно-красная кровь.

Визжа от ярости, орк разворачивается ко мне. Обезумев от злости, истекая кровью, он трясет головой, брызжа слюной. Все это придает ему демонический вид.

Он бежит на меня с рыком, который невозможно передать словами.

Отлично, отлично! Давай, подходи ближе!

Я отскакиваю от ловушки, и свиноголовый проваливается в нее под тяжестью своего веса. Мечи и колья пронзают его тело.

Он снова кричит, но на этот раз это предсмертная агония.

Он бросает на меня взгляд, в котором больше злости, чем боли и пытается облегчить свои страдания, сняв с себя с кольев.

И все же, я победил!

Я подхожу к орку и пронзаю мечом его беззащитную голову.

— Гуруааа!

Победоносно кричу я, потрясая окровавленным мечом.

И снова мне кажется, будто бы что-то съедает меня изнутри. Я вонзаю меч в землю и опираюсь на него.

— А-арх.

С этим звуком я чувствую, как уходит ощущение перерождения (повышение уровня?).

Когда все заканчивается, я смотрю на свою руку.

Вместо трех пальцев я вижу четыре. Толщина рук тоже увеличилась благодаря выглядящей неестественно мышечной массе. К тому же, пропала боль в плече, поврежденном орком.

И среди всех этих изменений особенно выделялся цвет моей кожи, который стал иссиня-черным.

Оценив произошедшие со мной изменения, я оглядываюсь и замечаю, что спасший меня гоблин тоже эволюционировал и теперь стал редким красным гоблином. Он преклонил колени передо мной.

— Мой король.

Гоблины, которые прятались в кустах, окружают меня и тоже опускаются на колени.

— Король!

Я смотрю на них с легким чувством гордости и радости. Я чувствую себя готовым к великим свершениям.

<http://tl.rulate.ru/book/128/2492>