

КОРОЛЕВСТВО ГОБЛИНОВ

Глава 241-покоритель равнин 1/5

После того, как один из четырех полководцев, Ги Га Ракс, сокрушил последнее сопротивление Гермийского Королевства, возглавляемого Сиварой, он возглавил армию Тигра и копия (Арансаин), которая собралась под его началом, и отправился подавлять Восток.

Под его началом собрались полулюди во главе с вождем Тианосом, гоблины Парадуа во главе с Великим Вождем Хэлом и человеческая кавалерия во главе с Заурошем из гордого клана (Львиное сердце). Кроме того, было также подразделение, взятое из кавалерии короля, кавалерийское подразделение, состоящее только из редких гоблинов. Эти гоблины также были поставлены непосредственно под командование Ги Га.

Хотя масштабы и организация были другими, Арансаины во главе с Ги Га придерживались той же идеологии, что и имперские гвардейцы короля.

Они отдавали приоритет скорости и нападению.

В битве между странами это можно было бы сформулировать так: независимо от того, как быстро они вторглись на вражеские территории, они всегда будут атаковать там, где охрана слаба.

Конница короля немногочисленна, но сильна, в то время как Арансейн сосредоточен на количестве и скорости. Хотя им придется уступить звание сильнейших армии топора и Меча (Фельдук), никто в армии гоблинов не сможет оспорить скорость их марша.

Именно поэтому решение продолжать движение на восток после того, как Ги Га сокрушил Сивару, не было ошибочным.

Кроме того, атакующая сторона владела инициативой. Вопрос "где атаковать" - это не то, что может решить обороняющаяся сторона.

Ги Га, которому была оказана честь возглавить Авангард, теперь стоял перед вопросом, продолжать ли путь на восток и завоевывать различные города или стереть города с лица земли безжалостным копьем.

К сожалению, он не ожидал, что кто-то действительно преградит ему путь.

Это была кавалерия чародеев (гвардия маны) Священного Королевства Шушуну. Возглавляла их, разумеется, не кто иная, как Бланш, Принцесса войны.

Появление армии во главе с полководцем, стоявшим на вершине великой державы, не оставило бы Ги Га иного выбора, кроме как смутно смотреть на их перспективы. Но Ги Га на самом деле не знал ситуацию до такой степени.

Вполне возможно, что он просто предположил, что они были выжившими из Королевства Гермийон и немедленно отдал приказ атаковать.

Если Ги Га будет держать в руках свое копье, то солдаты, которых можно было бы назвать ветеранами, естественно, примут боевую форму. По мере того, как формировалось острие стрелы, Ги Га становился на ее острие.

Когда Ги Га почувствовал, что солдаты собираются у него за спиной, он почувствовал уверенность в своей победе.



Когда войска гоблинов приблизились, Бланш, Принцесса войны, элегантно улыбнулась.

- Такой кавалерии нет даже в нашей стране.

Она, естественно, похвалила силу врага, а затем с улыбкой, которую не могла скрыть, приказала своему помощнику: "Вот почему есть смысл сокрушить их. Все силы, построение стрелок!"

Между ними и врагом оставалось еще некоторое расстояние. Бланш рассудила, что расстояние между ними достаточно, чтобы набрать скорость, и выбрала тот же строй, что и у гоблинов.

- Именно потому, что мы можем скрестить клинки, когда проезжаем мимо друг друга, сражаться весело.

Она сузила глаза и оставила Авангард своим подчиненным, затем выхватила меч из центра армии.

- Давайте разберемся с этими дикарями, как сражаются стражи маны.

Когда стражники маны собрались в одну массу и поскакали вперед, они держали в руках тонкое копьё. Копьё у них было отнюдь не длинное. Если сравнивать, то копьё, которыми пользовался Арансаин, были значительно длиннее.

Когда две стрелы устремились вперед и попытались пройти мимо друг друга, дождь стрел обрушился с небес на стражников маны.

- Совсем неплохо... Строй Томоз, - весело сказала Бланш.

- Защита! - Скомандовал адъютант.

Маги ветра, стоявшие сзади, направляли ветер над их головами, меняя траекторию полета стрел и отвлекая их силы. Когда Бланш увидела это, она подняла одну из своих рук.

- Бросай копьё!

В ответ на голос слабого адъютанта кавалеристы, ехавшие впереди, поменяли хватку на копьях и бросили их в гоблинов. Когда они развернулись и бежали с поля боя, то, что произошло дальше, было магической Литейной кавалерией.

Они быстро разворачивались прямо перед врагом.

Это легко выразить словами, но такой акт на самом деле требует такой точности, что его нельзя просто описать как "трудный". Одна неверная остановка и они столкнутся с врагом. Слишком быстро, и их атаки не достигнут цели. Каждый всадник должен уметь обращаться со своим конем с таким мастерством, что это можно было бы назвать искусством.

Если бы кто-нибудь посмотрел на это сверху, то увидел бы, что прямо перед тем, как две стрелы столкнулись, одна из стрел быстро искривляла свою форму в форму круга. Войска Ги Га пришли сюда, думая, что основная часть этой битвы должна пройти мимо друг друга, поэтому,

когда внезапно произошёл этот странный поворот событий, они не смогли угнаться за ним.
Ведь враг бросал в них свое оружие и убегал от них прямо на глазах.

<http://tl.rulate.ru/book/128/1272793>