

Вот я вышел в полотенце на улицу, где находятся три огромные деревянные бочки с горячей водой. Вы ведь знаете о бочках, что в баре пиво содержат? Так вот, это такие же, только больше. - Эм, это что? Кисаме - Баня. Ты раньше не был в бане? - Я был в горячем источнике. Что-то на подобие горячего источника. Кисаме - Ясно. Ну, тогда я покажу тебе, как тут расслабится. - Не стоит. Я сам. * Я надеюсь, что он не пидор. Ой, как надеюсь! * Кисаме - Полезай в бочку. - Ты на меня бочку не накатывай. Я сам прекрасно знаю, что мне делать. Кисаме - Ну-ну. Я запрыгиваю на бочку и падаю прямо в воду. Такое классное ощущение! Словно... Я даже не знаю, как это описать! Пора всплывать. Эм... Моё тело не может это сделать! Я замер! Я словно водоросли в воде! Как, с?ка, мне выбраться! Просто выбраться в [Камуи]! Да! Я снова в цифровом мире! А теперь в то место, рядом с бочкой.

Телепортанувшись, вижу ходячую рыбку смотрящую в бочку. Кисаме - Придурок! Вылезай! - Ой. Я сзади. * Он обернулся в шоке. А потом резко сменил взгляд, на тот что показывает чистый пофигизм. Ну, или он просто недоволен ситуацией. * Кисаме - Ты офигевший пацан. Там у входа стульчик, который можно запихнуть в бочку. * Потом он развернулся к другой бочке и запрыгнул на неё, при этом, так чтобы вода не расплескалась. * Давай, действуй. Сядешь в бочку, поговорим. - Не-а. Я в этой воде почувствовал себя бревном, так что фиг я в неё залезу. Кисаме - Очень зря. Ну, тогда принеси сюда sake! Выпьем и поговорим о жизни, джинчурики девятихвостого лиса, Наруто. - Ммммм. Класс? Я за sake. Оу! А у меня денег - нет. Кисаме - Здесь на ресепшене возьми, на мой счёт запиши. - Ну, и как тебя зовут? Кисаме - * С каким-то рассержаном лицом произнёс: * Кисаме. - Не я виноват, что тебя так зовут. Я спросил: что говорить на ресепшене. Понятно? Кисаме - Имя моё произнеси, дурень! Мы тут единственные! Они поймут! - Мммм. Ок! * Телепортируюсь к той девушке, что дала Кисаме скидку. * Мадам, вы не могли бы выдать мне несколько бутылочек sake, которые хочет взять Кисаме. Секретарша - Да. * Мне показалось, что у неё сердечки на глазах появились. Ах&реть. Мне к психологу надо. Я словно согреваюсь от её счастья. * Хорошо. Я сама вам его отнесу! - Хорошо. Будем ждать. * Телепортируюсь к Кисаме. * Опаньки. Здравова. Кисаме - Где sake? - Нам его принесут. Кисаме - Ты где его попросил? - У регистрационного стола. * Он вытащил руку из бочки и смачно врезал ладонью себе по лбу. * Что не так? Кисаме - Там ненормальная была? - А? Кисаме - Та, с которой я общался в самом начале? - Почему она не нормальная? Кисаме - А как ты думаешь? Нормально ли флиртовать со мной? С человеком-рыбой? У неё фетишь еб@нутый. - Нормально. Ну... Ты являешься выдающимся ниндзя, обладаешь внушительной харизмой и благодаря пережитому дерьму, связанному с твоей внешностью, имеешь прекрасный ум. Прекрасный в смысле... Кисаме - * Вытянул ладошку вперёд и сложил её в кулак. * Я понял. Но ей моя внешность интересна. - Не только. Кисаме - А ты-то откуда знаешь? - Без понятия. Я просто почувствовал её эмоции? Кисаме - Ты знаешь техники клана Яманако? - Некоторые. Я моего из них [шаринган] увидел. Кисаме - Ясно. * Мы помолчали некоторое время. * Расскажи, что ты почувствовал? - Тепло? Кисаме - И всего-то? - Я чувствую всю силу огня в округе. Уже достиг того уровня, когда чувствую чужие эмоции. Я могу с уверенностью сказать, что эта эмоция была любовь. Кисаме - Любовь к рыбам. - Незнаю. Но что-то мне подсказывает, что эта любовь к определенной рыбке. Кисаме - Ты кого рыбкой назвал, щенок! - Да успокойся, ты. И вообще она уже почти пришла. Не буду тебе мешать пикапить её, поэтому свалю. * Я снимаю мокрое полотенце и начинаю поджигать себя изнутри, закрыв глаза. *Выполненные квесты.Квест: присоединиться к тому кто даст проклятую метку Награда: навык подчинения Описание навыка: позволяет подчинить 5 людей с любым уровнем, количество людей которых можно подчинить за 1 уровень = 1 человеку, радиус действия подчинения на всё планету.Штраф за отказ и невыполнение: Отмена награды квеста на проклятую метку.Создатель: Drakon2033 Квест: Трахнуть Ооцуцуки Кагую.Награда: Благоклонность Кагуи.Штраф: Ты станешь импотентом на ближайший 1.000.000 перерождений. После этого миллиона, твой любимый человек на 100.000 перерождений будет давать всем, кроме тебя.Примечание: Трахнуть можно как угодно: совратить или изнасиловать.Создатель: Spartan556 Квест: Найти истинного драконаНаграда: Отмена всех

негативных последствий от техник. Создатель: arhaf Квест: Найти всех биджу Срок: 6 месяцев Награда: контроль чакры бидж 45% Штраф: потеря зрения на 16 дней, а также способности шаринган Создатель: Akichnuk Квест: создать меч Награда: навык (Некромантия) + Тёмная кожа + тёмно оранжевые зрачки Штраф: Лишение всех сил Создатель: Drakon2033 Квест: «Испытай удачу» нечего не нужно сделать он просто выполняется. Награда: Многогранный кубик в котором есть цифры (1-24) если выпадают от 1-15 происходит негативный эффект (ну например -10% от всех навыков) 15-24 позитивный эффект. Срок: может отказаться «можешь принять пеняй на себя» Создатель: Balov Квест: Саске «нононоо» Примечание: не позволить Саске убить Итачи Награда: навык [синтез] Штраф: умения на выбор - удаляется, без возможности восстановления. Срок: до проишествия Создатель: Balov Квест: Плохой Примечание: Выполнить 2 квеста вместе [2/2] и помочь забрать Биджу (на выбор) Награда: Стать своим в Акацуки Штраф: Отношение - 1000 Срок: 28 дней с момента прочтения Создатель: dimelise Квест: Больше ИМБЫ Примечания: Ты должен научиться всем техникам ринненгана, которые знает Нагато Награда: Навык [сфера] (из манги Игрок) Штраф: Прокачка навыка неудача на 50% Создатель: Balov Квест: путь дерева Условия выполнения: замаскироваться деревом на час Награда: +20% ко всем навыкам связанные с растением которые есть Создатель: arhaf Квест: Как Юлий Цезарь Прокачай разносторонность 7 МАХ Награда: Мудрость Юлия Цезаря Штраф: нет Создатель: Balov Квест: путь мудреца Условия выполнения: осознать все свои ошибки в жизни Награда: +10% инкарнация Будды и +10% к режиму мудреца Создатель: arhaf Квест: путь игрока Условия выполнения: выполнить 20 квестов в за неделю [13/20] Награда: разум игрока, тело игрока и бесконечный инвентарь Создатель: arhaf Квест: заказ в гарем! Условия: Вы должны трахнуть: Сакура Харуна [1/1] Ино Яманако [1/1] Ханаби Хьюго [0/1] Моеги «неизвестно» [0/1] Аяме «неизвестно» [0/1] Тами «неизвестно» [0/1] Матсури «неизвестно» [0/1] Тсучи Кин [0/1] «Конан» [1/1] Темари «неизвестно» [0/1] Награда: Их любовь Штраф: нет? Создатель: Zero_341 Квест: научись управлять кровью Награда: кеккей генкай крови. Штраф: Инфаркт в самый неподходящий момент. Создатель: finking27 Квест: выполнить случайный призыв. Награда: новое призывное животное. Штраф: отношение с новым животным -10000! Создатель: Zero_341 Квест: Захватить Гедо мазо. Примечание: сначала обучись пользоваться, как пользоваться риннеганом у Нагато. Штраф: блокировка риннегана на 8 лет. Создатель: Zero_341 Квест: Квест: потренироваться с Минато (Четвертый Хокаге) Награда: техника бога грома и симбиот. Штраф: нету Ограничений: нету Примечание: пора у бати клановые техники изучать! Создатель: Zero_341 Квест: Доджа должна залететь Награда: неизвестно Штраф: нету Примечание: отказаться нельзя Создатель: Zero_341 Квест: воскресить джуби Награда: Режим биджу Штраф: Мир будет уничтожен Срок: 6 лет Примечание: Тоби должен тебе доверять на 100% Создатель: qwerty_2002 Квест: Всем квестам квест Примечания: Сделай все квесты до 17 лет Награда: Титул повилитель ядов (все яды которые известные в мире Наруто подвластные твоему влиянию) Штраф: В течении следующего месяца ты сможешь говорить только квест (даже в мыслях) Создатель: Balov Выполненный квест: Мана Примечания: Выучить любое заклинания маны без помощи мудрости и квестов. Одним словом самостоятельно. Награда: Понимание маны (гг понимает как её использовать и тому подобное) Штраф: мана удаляется Создатель: Balov Квест: ИИ Примечание: Создай примитивный компьютер Награда: Чип ИИ который появляется в твоём мозгу (урон молниями +50%) Штраф: ИИ появится как твой противник он может видеть будущее на 1 минуту (у него встроено любое сучасное оружие) Создатель: Balov Квест: Химик, мать вашу! Примечания: Зделай пластиковую фигурку своей матери в полный рост (точность как минимум 90%) Награда: Все знания химии прошлого мира Штраф: твоя мама узнает про то что ты. Делал в 44 главе Время: 1 год Создатель: Balov Квест: Покемон ты сможешь все Ооо Примечания: Зделай карточную игру (покемон) «ты же помнишь». Распространи её в Конохе Награда: Покемон на выбор Штраф: Тебя будет при следовать бессмертный пикачу который хочет тебя убить Создатель: Balov Квест: Гурман Примечание: Попробуй самое вкусное блюдо которое

только есть в мире НарутоНаграда: Навык повар 79.99%Штраф: Твои вкусовые качества настолько развинулись что вся еда будет казаться Создатель: Balov Квест: ЭкстрасенсПримечание: Ты должен скопировать чудо технику ПахомаНаграда: Навык актёрство и Навык 6 чувство (всё на 1%)Штраф: Братишка тебе кушать принесёт Время: 1 деньСоздатель: Balov Был изучен навык [магия драконов] [огонь] [аура]Получение навыка [закон] [мана] {зарождение} Это что? Ай! Потом. Одеваюсь через [Камуи] и собираюсь телепортнуться, как: Кисаме - Остерегайся Итачи. - А? Кисаме - Он должен был тебя захватить до твоего присоединения к Акацуки. Возможно он расстроен. - Я уже с ним знаком. Он тот ещё размазня. Кисаме - Ты видать не знаешь, что он убил свою семью вместе с кланом. Единственный кто остался жив в клане - его брат Саске. - Ах?еть. Да не. Ты п&здишь. Кисаме - Следи за языком мелкий. Я тебя просто предупредил. А и, кстати, как ты убил Хидана. - Сжёл дотла. А что? Кисаме - Как? Так просто? - Да. Кисаме - У тебя очень сильный Улучшенный Геном, чем-то смахивает на лавовый Кеккей Генкай. - Ммммм. И такое есть. Кисаме - Знаешь. А ведь ты меня не нервируешь. - Ты меня просто пока плохо знаешь. Кисаме - Ну-ну. До встречи, Ранту. Хм, а ты не плох. - Это комплимент? Кисаме - Ещё какой. - * У меня чувство, что этот разговор ни о чём. Он нихера не узнал. Разве, что мой характер, может быть. * До встречи, Кисаме. И не оплошай. * Показываю знак и телепортируюсь к себе в комнату. *

Дейдара - Да замолчи ты! Ему будет пофиг, этот взыв его не убьёт. Сасори - Ты можешь быть наказан Пейном. Дейдара - Ну и пусть. - Ага. Согласен. Но кровать будь добр оставь в покое. * Оба развернулись в мою сторону и сильно ох?ели. * Дейдара - Не подбирайся ко мне так! - Это моя комната. Сасори - Он прав. Это его квартира. - Вижу Сасори обладает достаточным интеллектом для светских бесед. Я впечатлён вашей речью. Сасори - Благодарю. Простите, за наш неожиданный визит. Дейдара - Что?! Да вы ох?ели! Я... Я, бл§ть, тебя убью! * Опа! Он засовывает руку в сумку и что-то в меня кидает. Это фигурка паука. Да! Я увидел его руки! Они такие, как у меня! Ну всё! Пора бы и стырить его навыки! [бьякуган] + [шаринган] дают п&здец моим врагам! * Как мне уклониться? Дейдара - Смейся! Ты познаешь моё искусство! * Он щелкнул пальцем и фигурка приняла размер настоящего паука, а потом она побежала на меня. Когда фигурка прыгнула на меня, я услышал: * ИСКУССТВО - ЭТО ВЗРЫВ!!! * Бл§ть! Я вылетел в окно. И в полёте телепортировался на свою кровать. * Сасори - Он жив? Дейдара - Он выживет. Членов Акацуки сложно убить. Но он слабее Итачи. - С этим я могу поспорить. * Дейдара дернулся и развернулся. Он не отошёл далеко от кровати. * Как дела? * Вы можете представить его реакцию? Он только, что выбросил меня из окна, а я лежу в расслабленной позе на кровати. А Сасори не удивлён, он лишь наполовину повернулся ко мне. * Сасори - Дейдара, ты его не победишь. Он сильнее тебя. Дейдара - Это ложь! - Не-а. Я способен телепортироваться куда угодно. И при этом я мастер ближнего боя. И да. Я имею право так говорить. Дейдара - И что! Я мастер дальнего боя и способен сражаться в ближнем бою не хуже джоунина! - А я не хуже санина. Дейдара - Уверен, что в дальнем бою ты никто. - Ну в принципе ты прав. Я не очень хорош в этом плане, но мне это не нужно. Я же телепотироваться умею. Сасори - Не только это. * У него есть шпионы в Конохе. Чувствую сильную уверенность в словах. * - Опа! Так и знал, что в Акацуки присутствуют такие люди. Сасори да ты просто Ас! Удивляешь и удивляешь! Дейдара - Сдохни! * Он засунул обе руки в сумку и вытащил немного глины. Которую положил в рот и плюнул в меня в меня. Хм... Прикольно. Две фигуры сороконожек рядом с ним, другая фигура паука летит в меня. * Умри! * Паук в полёте принял нормальный размер. Секунда и я плюнул в фигуру, тем самым сжёл её. * - А давай спаринг? Сасори - На что? Дейдара - А? - Я назову Учиха говном, если проиграю. Дейдара - Согласен! Сасори - А если победишь? - Самолично ловлю первого джинчурики однохвостого. Дейдара - Дого(ворились)! Сасори - Нет. Дейдара - Я его одолею в два счёта! Сасори - Нет. Он знает твои атаки и ему даже не нужен шаринган для победы, во всяком случае в этом месте. Вы оба не можете показать свой полный потенциал в этой комнате. На улице у тебя Дейдара будет больше шансов победить. Дейдара - А ты прав. Я слишком

возбуждился увидев его шаринган. Сасори - Ты слишком переживаешь из-за своего первого проигрыша. - (Тяжелый вздох) Ребят! А давайте я в то место, где мы с мачо дрались нас телепортирую? Дейдара - Давай! Сасори - Мы вместе будем бороться с тобой. - Эм. Что? Сасори - Я и Дейдара будем вместе сражаться против тебя. Дейдара - Я сам могу! Сасори - Нет. И ты сам поймёшь, если подумаешь. Дейдара - ... Я согласен. - А я нет. Сасори - Если победишь, то можешь ловить и моего джинчурики. - Ок. * Я подошёл к ним и схватил за плечи. А после мы оказались на обгоревшей земле. Эм... Что? Это всё я? * Мммм. Как только кунай упадёт, мы начнём. * Я бросаю вверх кунай и телепортируюсь от них на десять метров. * 5, 4, 3, 2, 1... * Кунай упал. * Начали. Любая их атака будет мне известна из-за [бьякуган]. Среагировать на неожиданную угрозу мне поможет [шаринган]. Я пожалуй буду уклоняться. Иначе будет просто скучно драться. Вперёд на Дейдара! В процессе бега, [бьякуган] показал, что Сасори призвал марионетку.

Интересная штука! Я во время сражения изучу все ваши техники! С огромной скоростью мне удалось подобраться к Дейдара и замахнуться, но тот уклонился в последний момент, наклонившись в сторону. Но если вы думаете, что этого удар единственный, то крайне ошибаетесь. Блондин с косичкой улетел в воздух от моего последующего удара ногой ему под зад. Эта атака крайне ошеломила его, но мне рано радоваться, ведь именно в этот момент я заметил, что меня окружили песчинки, которые не двигаются хаотичным образом, а собираются в геометрические фигуры рядом со мной. Вот сзади меня собрался кубик, от которого я уклонился отпрыгнув в сторону полетевшего Дейдара. Блондинчик увидев моё действие резко заскунул руки в карманы и собрав в них что-то бросил в меня. Пауки?! Он вытащил их из кармана и кинул в меня. По бокам меня закрыли кубами, которые приближаются ко мне, а спереди на меня летят взрывоопасные фигурки. Их количество равно пяти. А нах#ра я их считаю?! Ускоряюсь в сторону Дейдара и использую [магия драконов] [огонь] [пламя] изо рта. Жесть, конечно, но я смог сжечь все фигуры и даже задеть их создателя. Но даже так, создатель этих фигурок решил меня удивить, оставив сороконожку на земле. Он собирался меня удивить, или удостовериться в том, что я вижу всё вокруг? Скорее первое, но всё-равно не буду обращать на эту фигню внимание. Наступив ногой на маленькую сороконожку вижу, как на лице удивленного блондина появилась улыбка и в этот же момент произошёл взрыв, который поразил мою ногу, но при этом я не почувствовал боли, никакой, только ощущение, словно нога изменилась и снова стала собой. Обалдеть. Странное чувство. Это ошеломило не только меня но и Дейдара, который падает на землю. Разумеется я не мог не врезать по роже блондина пяткой ноги, что все ещё не встала на землю. В момент удара, надо мной появился огромный шар из тех песчинок в округе. Разумеется и в этот раз мне удалось избежать атаки Сасори. Бл#! А у него классные подлянки получаются! Надо бы лучше приструнить его! Я поменял цель побежав в сторону Сасори. Мой путь оказался гораздо сложнее! Нет, не так. П#здец сложным! Ах?еть сложным! Кубы внезапно передо мной появлялись и надо мной их появлялось не меньше! Слева и справа были не очень-то и быстры, чтобы меня хоть как-то задеть. В один момент я был полностью окружён этими песчинками! Разумеется я телепортанулся в недалёко от этого места! Не хочу я быстро заканчивать этот бой! Скорость после перемещения ни на каплю не уменьшилась, и добравшись до Сасори использую вертушку [ураган листа конохи]! Но к моему удивлению эта атака даже не задела Сасори, он выполнил нечеловеческие акробатические способности уклонившись от моей атаки! Это было нереально круто! Как он вообще ничего не слом(ал)... У него нечеловеческое тело! Это кукла с человеческим сердцем! Бл#ть! Нихуя себе!

Стоять! А где кукла?! Надо мной падает вниз?! Телепортируюсь над ней, схватываю и отправляю в [Камуи]. Теперь Сасори не расстроится, ну, вернее не так сильно. Я использую [магия драконов] [огонь] [пламя] изо рта прямо в Сасори. У него получилось избежать атаки прыгнув в сторону взрывоопасных драконов. Я хочу большего веселья! Я использую телепорт,

для того, чтобы забраться, как можно выше и применяю [форма демона] {китсуне}. После этого я чувствую, как начинает изменяться моё тело!

О да! Какое же кайфовое чувство! Кажется теперь ничто не сможет меня убить! Пора играть! Телепорт к Сасори и удар в шею.

- Куколка не переживай, новую сделаешь! * Второй удар был по торсу, от чего тот улетел в сторону. *

К сожалению я рано расслабился, поэтому получил в морду взрывом от кузнечика. Кузнечика?! Это что-то новенькое! Вперёд! Теперь моя цель это Дейдара! Со всей своей скоростью бегу на Дейдара! Разумеется на двух ногах! Я не умею на четырёх прыгать! Когда я оказался на спине дракона увидел, как Дейдара уже улетел на огромной птице и что-то стал произносить. Я делаю движение рукой, которое позволит в момент появления перед его лицом, вмазать ему по самое не балуй! Телепортируюсь к нему, а он орёт.

Дейдара - ...Взр(ыв) * Я не дал ему договорить, отправив в полёт. Как обычно я слишком расслабился и огромная птица взорвалась. *

Из-за взрыва я почувствовал, как улетел назад. Это весело! Приняв удобное положение в воздухе, чтобы увидеть, как эти оба используют все свои силы, чтобы победить меня. Сасори призвал 30 марионеток и снял плащ. Дейдара призывает новых драконов.

Кажется мы все удостоверились в силах друг друга. Прямо сейчас начнётся настоящая игра. ~ Давай ты будешь использовать мою чакру, милашка? - Нет. Тогда не будет так весело. ~ Будет. Будет. Ну, даваааай. - Эм. Убедила. Я чувствую, словно чакра в теле начинает бурлить и сзади появляются хвосты. Прикольно. ~ Мы синхронизированы! Как приятно! А дай я поведу? - Не-а. ~ Бяка. Пока я разговаривал с Курамой, Сасори даром время не терял, он отправил в мою сторону 13 своих марионеток, а остальных оставил пританцовывать в округе. Пока я разглядывал всех кукол увидел, что уже вокруг меня собралось Коча взрывоопасных фигурок. Кузнечики, жуки, пауки. Да кого, блин, только не было?! Я уже в шоке от этой подставы. Разумеется против всего этого использую своё пламя дракона изо рта, но оно какое-то... слабое? Но из-за чего-то помимо пламени изо рта выходят и молнии, которые тоже работают весьма эффективно. А пока я изничтожал фигурки, куклы стали выпускать иглы и разных отверстий. Это было очень прикольно. Как же хорошо, что у меня непробиваемая кожа, иначе я бы выглядел, как ёжик. Ёжик-лис. А звучит! Ладненько, пора заканчивать. Я резко поворачиваюсь в сторону Дейдара и бегу к нему на четырёх лапах, почти не замечая его фигурок в округе. Жесть. Да их тут пздец много! Но я как-то сумел сделать [покров] вокруг себя, а не [аура], поэтому я без почти без усилий добежал до Дейдары. Вся проблема была в иглах летящих в меня со всех сторон. Просто ужас! Дейдара снова улизнул, но на этот раз смог зацепить меня взрывом дракона. В этот момент, я почувствовал себя чем-то между светом и огнём. Не-а, не так. Я стал словно солнце. Это было... Страшно? Вы можете представить себе чувство, когда вы словно исчезли? Нет? А я смог. Смог почувствовать, словно исчез из мира. Это было страшно. Мне больше не хочется повторять подобного опыта. ~ А дай мне! Я тебя даже кое-чему обучу! Чесно-чесно! - Давай, блин. Главное не заставь меня страдать. ~ Ура! Чувствую словно моё тело больше не властно надо мной! Ах&реть! Сегодня просто самый х?ёвый опыт в моей жизни! Что бл\$ть мне делать?! Подчиняться. Сасори - Это лис взял тело под контроль? ~ - Ага. Это приятное чувство. * Она положила мою руку между ног и начала гладить. Разумеется я лишил её контроля. * - Ещё раз и ты вообще не будешь властвовать над моим телом. ~ Ладно-ладно! Я больше не буду! Дай! * Еб@ть. Х#р с ней. * ~ - Ух тыж! Всё! Я

снова с вами! Давайте порезвемся! Сасори - Я ожидал другого образа мышления у сильнейшего из биджу. ~ - Меня Наруто изменил. Сасори - Ясно. Дейдара - Но ведь Нар(уто)... мертв. Ранту. А где О? А неплохо. Сасори - И ты не догадался? Я разочарован Дейдара. Я думал ты умней и сразу всё понял, когда Конан выкрикнула его настоящее имя. Дейдара - Я на глаза смотрел. Сасори - Да. Душевная травма, точно. Дейдара - Да еб@ный в рот! Хватит! Давайте продолжим! Сасори - Все итак ясно. Дейдара - Как это? Сасори - Всё это время он даже не использовал чакру лиса, разве что недавно только её запустил. Сейчас будет сражаться биджу, нам не зачем вредить друг другу. ~ - Не волнуйтесь! Я вас не убью! Сасори - Зачем мне драться в заведомо проигрышной битве? Я сдаюсь. Можешь ловить моего биджу. ~ - Ну, ёмоё. А ты Дейдарчик-кун? Дейдара - Я ещё не показал всю силу своего искусства! Тебе не победить! ~ - Тогда лови. * Моё тело село на корточки и я почувствовал, как хвосты концами собрались над моим ртом, а после какая-то энергия слала собираться перед моим лицом. Пастью. Голубые сферы и чёрные стали собираться вместе. * Сасори - Бомба биджу. Дейдара сдавайся! Дейдара - Ни за что! * Этот псих начал раздеваться. Обалдеть. Энергия из голубых и чёрных сфер приняла облик огромного фиолетового шара. *

Собравшись, шар стал уменьшаться в размерах, до тех пор пока не уменьшился до размера пальцев. Я никогда бы не подумал, что моё тело станет проглатывать такую штуку. Я даже не подумал бы брать эту шнягу в рот! Но, как уже понятно было поздно что-либо предпринимать. Как только шарик был мною проглочен, я почувствовал словно в моём теле что-то взрывается и рвётся наружу, но Курама решила подождать и лишь через секунду открыть рот, из которого вылетел луч энергии.

Не хочу я повторять нынешний опыт. Бл*ть, это было больно! И страшно! Сасори и Дейдара уклонились от этого луча. Если бы я мог описать последствия того луча, то мог бы смело сказать, что это пиздец. Всё, что было на пути луча, уничтожено. Ну, как всё? Уж точно дальше моей видимости [бьякуган]! Дейдара - Теперь мой черёд! * Снял с себя плащ Акацуки и стал внимательно на меня смотреть. *

На его груди рот. Да он же с одним лёгким ходит! Теперь ясно почему он не лезет в ближний бой! Ему дышать сложно! Дейдара потянулся к веревочке на груди и дернул.

Обалдеть. И как это понимать? Моё тело резко побежало на Дейдару в попытке остановить его? Ой! А ведь тут не один Дейдара! Эмм. И как это понимать? Опа, Дейдара и Сасори убегают. Тогда зачем моё тело бежит на открывшего рот Дейдару? И как их различать?! Дейдара-1 и Дейдара-2? Не важно. Всё равно не я сражаюсь. Блондин с открытым ртом в груди засунул туда глину и начал надуваться. Курама приблизившись к нему умудрилась попасть под взрыв и отлететь в сторону убегающих Дейдара и Сасори. Как можно понять, долетели мы до них успешно. В атаку на них пошли хвосты. Первые два влетели в деревья, вторые два просто промахнулись, а последний хвост со взмахом откинул Дейдару в полёт. В процессе полёта он выпустил из карманов брюк кучу тараканов и других опасных существ. На этот раз Курама в моем теле не стала лезть на пролом, она прыгнула вверх и я увидел драконов. Как я про них забыл?! Эти драконы открыли рот и из них в нас полетели какие-то шары. Добравшись до нас они взрывались и от произведённого взрыва моё тело полетело в создателя этих взрывоопасных фигур! Обалдеть. Вот это эпик! Словно фильм от первого лица смотрю. В полёте пять хвостов выставляются вперёд на противника и... Пять? Когда появился пятый?! Почему я не заметил?! Оказавшись у Дейдара первые три рванули в его сторону, от них он уклонился и кинул в меня птичек, которые в полёте трансформировались в живых. Хотя так было и со всеми его фигурами, но я не смог оценить саму трансформацию в живые фигуры. Хвосты обошли птиц вокруг направляясь в Дейдару, в момент приближения птицы взорвались и атака хвостами провалилась из-за смены угла. Да, я непробиваемый! Сможет ли он пробить мою кожу?! Эм... А ведь мог. Я же ранее в огонь трансформировался. А от чего это было-то?! И

вообще, как я выжил?! Приземлившись на землю, моё тело сделало кувырок и отпрыгнула от земли в сторону блондина. Затем прыжками Курама начала нагонять убегающего от неё шиноби. Секунда и она уже запрыгивает на Дейдaru уронив его в землю. Я беру тело под свой контроль и ввожу чакру упавшему таким образом, чтобы он вырубился. Так сказать усыпил его. ~ Я же не доиграла! - Ужас. Ты не представляешь, что я испытал! Это же был ад! То там взрыв, то тут. Да как вообще не помер?! ~ Ты? Ты был под моей чакрой. Она сильно увеличила плотность твоей кожи. - Ясно. * А мы недалёко от ручья. Надо бы попить. Подхожу к воде и смотрю в своё отражение. Ах&реть. *

~ (Писк) Какой милашка!

- И я таким бился с Акацуки?! Еб@ть!

Сасори - Нормально. Твоё слияние с демоном лисом довольно сильно, поэтому и облик такой?

- Что?! С чего это на моё превращение влияет лиса?

Сасори - Кисаме рассказал.

- Что?

Сасори - Он в полуакулу превращается, при слиянии со своим оружием.

- Что?! Это возможно? Хотя... Чего только в мире нет?

Сасори - Верно. А каким образом ты стал таким?

- Форма демона, за использование чакры Курамы. Хотя на это скорее повлияло ещё и метка Оручимару, работающая вместе с режимом мудреца лисов.

Сасори - Понятно. Не плохо. Это ведь не единственное, что ты можешь?

- Мне достаточно снять [пятые врата], чтобы не напрягаясь вас угробить. Ну-с, не будем о веселье. Пора бы и домой. Тебе сразу вернуть марионетки?

Сасори - Да. * Я протягиваю свою руку на Сасори и из неё вылетает его первая кукла... Или вторая? В общем первая кукла. Он есть он. * Спасибо. * Подхоит к ней и кукла отправляется в печать. Какую я не знаю. У него слишком много печатей в теле. *

- Мне кажется, что ты гораздо сильнее, чем показал ранее.

Сасори - Да. Ты нас будешь отправлять в город или как? * Отменяю [форма демона] и подхожу к Дейдара. Чуть подождав к нам подошёл и Сасори, положив мне на плечо руку. Телепортировался я в пещеру. А там Пейн. (Не тот, что инвалид.) *

Пейн - Отлично. Чем вы занимались?

- Размышляли о будущем.

Пейн - Почему плащи повреждены?

- Подрались во время размышлений.

Пейн - И до чего дошли?

- Эмम्म. Фвостатых зверей Сасори и Дейдара буду ловить я.

Пейн - Нет.

- Почему?!

Пейн - Я тебе не доверяю.

- И? А почему?

Пейн - Ты джинчурики и тебе нужен напарник, которому я полностью доверяю. Больше подобных размышлений не делай, иначе...

- Ваншотнишь меня?

Пейн - Не буду обучать.

- Похуже будет. Но я же могу их джинчурики словить.

Пейн - При их присутствии. Можешь словить хоть всех джинчурики, если конечно их ловцы это захотят.

- Мम्म. Жесть. Хорошо. Когда учиться начнём?

Пейн - Здесь. Сасори возьми Дейдара и уходи.

Сасори - Ладно.

- Ясно. Чему буду учиться?

Пейн - О тренировке будешь спрашивать, когда начнёшь.

- Ясно. * Сасори уже ушёл * Круть. И чё делать, пока Сасори не ушёл?

Пейн - Уничтожать фигурки Дейдары, что он оставил на пути к выходу.

- Ясно. Трипл килл! Шутка не удалась. * Отправляю чакру в верхний глаз и начинаю плевать в фигурки. А они очень маленькие. Вот эти по-настоящему смахивают на насекомых за счёт роста. * Ужас.

Пейн - Перестрань. * Я перестал плевать в фигурки. И посмотрел на Пейна * Смотри на меня и фигурку. * Пейн вытянул руки вперёд и я почувствовал, как сила гравитации уменьшилась и взрывоопасные фигурки поднимаются в воздух, в одну точку. * Можешь сжигать. * Надо бы попробовать самому создать [пламя]. Я открываю рот стараясь в себя всосать как можно больше воздуха и внутри себя начинаю собирать из манны огонь. Что-то мне кажется, что я неправильно делаю. Выплюнув изо рта шар я убедился, что сделал что-то не правильно. Но зато я сделал сам. * Неплохо. И без печатей справился. * Все фигурки были сожжены моим плевком. * Лучше потренируйся ещё таким образом. Со временем ты сможешь это делать без напряжения. И гораздо сильнее. Пора бы и начать. * Пейн что-то вытащил из-за спины и кинул на пол. Это была железяка какая-то. Сильно смахивает на железо, что использует Пейн для своего пирсинга. * Притяни при помощи риннегана этот предмет на себя.

- Да без проблем. Я уже понял, как это делается. * Я ввожу чакру в глаза и тяну предмет на себя. Он ползёт по земле. Ладно. По другому, теперь я не просто тяну его на себя, предмет

отталкивается от всего и ничего не изменяется. Меняем метод. Я это земля! В меня летит эта железка! Влетела прямо в живот. И прошла насквозь. Когда она проходила я почувствовал, как внутри меня что-то изменилось во что-то горячее. Жесть. *

Пейн - Неплохо. Ты случайно смог отправить эту атаку в Камуи. Я удивляюсь твоим возможностям. * Я разворачиваюсь в его сторону и вижу, как предмет, что недавно проткнул меня насквозь полетел прямо в его руку. Предмет не проткнул руку Пейна, а остановился перед ней и стал держаться в воздухе. * Оттолкни его при помощи силы глаз. * Ладно. Я отталкивающий магнит! Лети! Получилось отлично! И Пейн в стену улетел. * Неплохо.

- Извини. Я не специально.

Пейн - Всё хорошо. Ты быстро учишься. * А откуда я вспомнил про магнит? * Попробуй притянуть меня. * Я притягивающий магнит, значит я притягиваю всё в округе. Получилось! И теперь я влетел в стену от удара ногой Пейна. * Втань на середину и притягивай меня к себе.

- А может не надо?

Пейн - Надо. Как иначе ты научишься останавливать летящие в тебя предметы?

- Это будет долго.

Время спустя

Пейн находясь на расстоянии метра от меня отлетает в стену, затем отталкиваясь от стены ногами, летит на меня. Такой метод тренировок довольно прикольный. Но всё дело в том, что я не могу притягивать и отталкивать раньше, чем пройдёт пять секунд. Если, что раньше было хуже. Ой! Я же забыл сказать, что Пейн запретил мне уклоняться или двигаться. Ну, все бы было нормально, но этот садист меня не капли не щадит. И ни разу не дал передохнуть. Как только он добрался до меня стал притягивать на себя, чтобы усилить свой удар. Разумеется на этот раз я подготовился. Ну, в смысле был к этому готов. В момент приближения к нему я врубаю отталкивание и Пейн влетает в стенку, а я спокойно приземляюсь на пол.

Пейн - Всё. Достаточно.

- Да, ну?! Я только разогрелся!

Пейн - А я уже закончил. Ты не плох. Завтра продолжим. * Он пошёл в сторону выхода, а я подхожу к стене упираюсь на неё спиной, и падаю задницей на пол. *

- Это был пизд#ц.

Тоби - Ну-ну. * Через [бьякуган] я понял, что он сидит рядом со мной в такой же позе. Я ничего не сказал. Поэтому мы молчали где-то минуту. * Все так хреново?

- Да. * Закрываю глаза. *

Был получен навык [преобразование чакры] [нити чакры]

Был получен навык [преобразование чакры] [нити чакры] [контроль]

Был получен навык [лепка]

Был получен навык [преобразование чакры] [взрыв] [наполнение]

Был получен навык [преобразование чакры] [молния] [оживление] {глина}

Был получен навык [форма демона] [магия демона] [огонь] {K} (Китсуне)

Был получен навык [форма демона] [магия демона] [молния] {K}

Был получен навык [форма демона] [магия демона] [огонь] [пламя] {K}

Был получен навык [форма демона] [магия демона] [молния] [энергия] {K}

Был получен навык [форма демона] [магия демона] [огонь] [покров] {K}

Был получен навык [форма демона] [магия демона] [молния] [покров] {K}

Был получен навык [магия демона] [огонь] [рев] {K}

Был получен навык [форма демона] [хвост] {K}

Навык [форма демона] [хвост] {K} был изменён на навык [форма демона] [хвост] {1 уровень} {K}

Был открыт навык [контроль чакры] [биджу] [бомба]

Был открыт навык [спринт] {четыре конечности}

Навык [риннеган] [гравитация] {Я} изменён на навык [риннеган] [гравитация]

Ух ты. Это было классно. Это всё? Очень хорошо. Очень. Я слишком сильно устал, для новых приключений.

Тоби - Хочешь посмотреть на однохвостого джинчурики?

- Да. * Тоби положил свою руку мне на плечо, и нас засосало в воронку пространства. Приземлился я спиной на горячий песок. Тоби в тот момент стоял. *

Тоби - Да ты какой-то слишком вялый для самого себя. * Я молчу. Ужасно хочу спать. Закрываю глаза и просто молчу. * А давай я расскажу о Гааре? Это тоже джинчурики. Я бы даже сказал вы похожи друг на друга. Я не про образ мышления. * Минутная пауза, и... * Гаара убийца. Уже в этом возрасте он убил много шиноби.

- Тогда чем мы с ним похожи?

Тоби - Он защищался. А ты защищал Хинату. Не похоже?

- Я бы их не убил. Я... Мне нечего ответить. Ты прав.

Тоби - Нет. Ты хуже него. * Я открыл глаза и поднял спину. Оглядевшись я понял, что мы с Тоби в пустыне. Взглянув на него ждал продолжения. * Зажег интерес? Хорошо. * Тоби садится в позу лотоса. * Изначально его отец решил запечатать в него биджу песка. Это он сделал, когда тот только что родился. Не прадали знакомо? Правда его отец остался в живых, а мать умерла при родах. Ой! Забыл сказать, что Гаара недоношенный ребёнок. Интересней?

- Давай дальше.

Тоби - Будучи джинчурики его все боялись и ненавидели. Ну, а так как его папка Катзекаге, то его даже тронуть нельзя, хотя и без этого его невозможно тронуть из-за его песка.

- И?

Тоби - Гаара стремился быть хорошим мальчиком и подружиться с другими детьми, но из-за своей... родословной, не мог это сделать. Слишком страшный. И вот однажды его отец решил проверить своего сына на прочность. Сынок проверку не прошёл.

- Объясни.

Тоби - С самого детства у Гаара была нянька. И именно этот нянька напал на мальчика. Словом, мальчик сильно расстроился, когда убил свою няньку. Вернее увидел, как нянька убивает себя для того, чтобы ранить его. От этой ситуации у ребёнка не выдержали нервы и биджу взял контроль. В конечном итоге биджу смогли усмирить, но мальчик больше не был таким, как был раньше. * Я чувствую, как что-то мокрое течёт по моей щеке. * С того дня его отец стал подсылать убийц для того, чтобы убить своего сына, но тот уже не был добреньким, так что умирали убийцы. А у него, кстати, неплохой метод использования песка. Это пожалуй всё. Ты плачешь?! Ёмоё! Извини! Я не думал, когда говорил! Я забыл, что ты тоже ещё мальчик! Ужас! Чём я думал?!

- Всё хорошо. Я, пожалуй, познакомлюсь с этим опасным мальчиком.

Тоби - Да. Хорошо. Я не буду мешать. Город сам найдёшь? Или тебя отвезти? * Я посмотрел на него, ввёл чакру в верхний глаз и телепортировался в город. *

Я на улице. Тут, словом, одни лавки с продовольствием. А нет, вон ещё и одежда продаётся. Через [бьякуган] я начал искать мальчика с огромным количеством чакры. Я его сразу нашёл. И в тот же момент отправился к нему. Я добрался до него через какое-то время и встал перед ним.

Гаара - * Увидев меня он фыркает и гордо произносит: * А я думал, что сегодня вздохну спокойно. Сейчас начнём?

- А как ты хочешь?

Гаара - Давай здесь.

- Хочешь разнести тут всё?

Гаара - Ничего, что тут находится меня не касается. Я готов. Начинай. * Я резко бью ему в живот кулаком. Не сильно. Он просто улетел где-то на пять метров от меня отхаркиваясь кровью. Он приземлился на песок ногами. Неплохо. *

- Не очень хорошо ты готов.

Гаара - * Медленно встаёт и из его тыквы на спине выбирается песок. * И чего я с самого начала так не сделал? Ну хотяб нормального убийцу прислали.

Девочка-? - * Эта девочка напала на меня сзади ударив огромным закрытым веером. * Отстань от Гаары-куна! * Странные ощущения. *

Мальчик-? - Темари стой! * Я разворачиваюсь в сторону девочки и вижу. *

- Нифига себе сильная девочка.

Темари (Девочка-?) - Я не девочка! Я! Я. Я? Я шиноби! * Пока она это произносила вокруг нас начал подниматься песок. Хм. Я поднимаю руку в сторону лица девочки, и тянусь указательным пальцем ей на носик, прикоснувшись телепоритирую нас к кричавшему мальчику. *

- Волнуешься за неё?

Мальчик-? - Д-да! Простите Темари! * Он поклонился мне. * Пожалуйста, не убивайте её.

Темари - (Фыркнула) Да Гаара его в два счёта уделает.

Гаара - Не игнорируй своего противника! * Он отправил в мою сторону кучу песка. Это было бы смешно, если бы находились в мире без чакры. Но здесь оружием, может быть всё что угодно. Что мне делать? Могу детей переместить. Могу ли отправить песок обратно отправителю? А как? В жопу размышления. [магия драконов] [огонь] [пламя] в сторону песка. Даже если его заденет, он быстро восстановится. Джинчурики екарный бабай. Ну, а теперь снова смотрю на девочку. *

- Так о чём это я? * Блин, знакомое у неё имя. Она смотрит в мою сторону выпученными глазами. Ну ещё бы. Такой огонёк изо рта без печатей применил. * Я такой интересный?

Темари - Как вы это сделали?! Без печатей?!

- Я синхронизировался с этим элементом. Ну, как бы лучше сказать? Прокачался?

Гаара - Я не закончил! * Песок вокруг нас стал охватывать нас с девочкой в купол. *

- Темари, а ты как себя чувствуешь?

~ Наруто!

Темари - Хорошо.

- Что, Курама?

~ Выбирайся из песка!

- Ладно. * Я снова тыкаю в нос девчушки и перемещаюсь за Гаару.

Мальчик-? - Гаара, там Темари!

Гаара - Она мешала мне, вот и пускай исчезнет.

- Интересный у тебя напарник, Темари.

Темари - Он лучше! Просто! Просто.

- У него детство сложное.

Шиноби деревни песка (Их несколько) - Вот он! Схватите этого шпиона. (Другой ниндзя) Стойте, вначале надо узнать, что он хочет от нашего демона!

- Курам-чан. * Гаара развернулся в мою сторону и вытянул в мою сторону руку, из-за чего я увидел, как песок вокруг меня стал подниматься снова. *

~ Да~а милый? * Джинчурики однохвостого собрался сжать руку в кулак, но почему-то остановился. *

Гаара - А? Ты! * Его указательный палец показал на меня. * Ты джинчурики?!

- Ммммм.

Гаара - Так ты джинчурики или нет?!

- А фиг ли ты знаешь про них?

Гаара - Мне дядя Яшамару рассказал. Так ты джинчурики?!

- Да.

~ Взял и забил на меня.

- Да подожди ты, Курама. У нас тут деловой разговор.

Гаара - Ты так спокойно разговариваешь со своим биджу. Почему ты его не ненавидишь?

- Ну, он же не виноват, что его боятся? Он слишком силён, поэтому-то и опасен, а раз опасен, значит страшен. Коли страшен, значит надо бояться. Такова людская природа, а мы с тобой просто оказались между теми кто боится и кого боятся.

Гаара - Это не тот ответ! Почему ты не ненавидишь своего хвостатого зверя!

- Ответ очевиден. Давай лучше познакомимся получше? Меня зовут Наруто Утзумаки.

Шиноби деревни песка - Неуловимый желтый ниндзя конохи.

Гаара - Ответь!

- Зачем винить человека за то, что он не виноват?

Гаара - Ответь!

- Ответь ты.

Гаара - Не зачем! Он же не в чём не виноват!

- А если он супер силён, он виноват?

Гаара - Нет! К чему это всё?!

- К тому, что биджу не виноваты, что сильны. * Гаара резко замолчал. * Пойдём со мной, Гаара. Я думаю нам с тобой нужно многому научиться. И я сменил имя.

Гаара - Почему?

- Я сменил имя, так как проклял себя на вечную молодость. Теперь моё и(мя)...

Гаара - * Перебил. * Зачем ты врешь?! Они! Эти биджу твари! Они лишили меня детства!

- Ну, нет худа без добра.

Гаара - Ты идиот?!

- Ну, есть немножко. Я думаю.

Гаара - Скажи почему ты такой!

- Я перестал смотреть на других. Ведь это не они решают, каким мне быть... * Алиса, бл\$ть! Что ты делаешь у меня в башке! Опять слеза на щеке. Так! Надо сделать вид, что просто глаза от непривычной зоны заболели. * Ужас у вас тут климат. Фу! Просто пыль в глаза. Ну, в нашем случае песок. Так, о чем это я? * Я посмотрел в глаза Гаары и с уверенностью стал говорить. * Не окружающие люди делают тебя таким, а ты сам вершишь свой путь. Ужас! Теперь я стал лезть, хрен знает куда! Откуда такая фигня во мне?! Я просто безумный человек.

Гаара - Да. Наверное вы правы. Сколько вам лет?

- Мне десять. Или одиннадцать. Не-а, все-таки десять.

Гаара - Вы соврали.

- Не-а.

Гаара - Ты выглядишь старше.

- Зато в старости я буду выглядеть так же.

Гаара - Посмотрим. Скажи, а почему ты меня не боишься?

- Я джинчурики девятихвостого, это раз. У меня такое-же детство, как у тебя это два. И я... У меня много козырей это три. Могу сказать, что всё это правда. (Зевок) Ужас, я устал за сегодня. Ладно. Я в Акацуки, ты со мной?

Гаара - Я...

Шиноби деревни песка - Он хочет забрать нашего демона. (Другой ниндзя) Тогда пускай забирает. (Первый кто стал говорить) Наш демон сильнейшее оружие деревни! Нельзя допустить, чтобы этот парень достался Конохе...

? - Акацуки?

Шиноби деревни песка - (Много перешёптываний) Четвёртый Катзекаге.

- Ой. Здравствуйте, каге. А я уже уходить собрался. Так, Гаара, ты идёшь?

Гаара - * Молчит три секунды, я уже собрался телепортироваться себе в комнату, как: * Да.

Катзекаге - Остановите его! * Я телепортанулся к Гааре и схватил его за руку. Затем мы оба оказались у меня в комнате., а там на кровать сидела Конан. *

- Привет. * Подхожу к ней, в момент, когда она посмотрела на меня, заметив гостя. Когда её взгляд был направлен на Гаару я поцеловал её в щеку и закрыл глаза. *

Выполнены квесты.

Выполнен квест: Плохой

Примечание: Выполнить 2 квеста вместе [2/2] и помочь забрать Биджу (Шукаку)

Награда: Стать своим в Акацуки

Создатель: dimelise

- Опана. Это как?

Конан - Ты удивителен, знаешь?

- Ага.

Конан - Ты собираешься отдать мальчика нам?

- Не-а.

Конан - Тогда зачем ты его сюда привёл? На смерть.

- Он не умрет пока я жив. И вы знаете, что убить меня сложно.

Конан - Нам нужен его биджу.

- Повторить опыт со мной?

Конан - Это глупая идея.

- Почему?

Конан - Когда чакра девятихвостого поглащалась десятихвостым, он умирал. Пришлось уничтожить валун.

- Понятно. Давайте поступим так: Каждый джинчурики наполняет какой-либо предмет чакрой, а если он откажется, то мы вытащим биджу из него.

Конан - Тем самым убьём.

- Вытащим. Не. Убьём.

Конан - При извлечении биджу, джинчурики умирают.

- Ну значит не дадим выбора. Либо давать чакру, либо нет.

Гаара - Такого уговора не было.

Конан - Какой договор?

- Без понятия. Гаара напомни.

Гаара - Я отправился с тобой, чтобы понять, что ты за джинчурики. И превзойти тебя.

- (Засмеялся) Ё моё! Ну, ты, конечно, профи по шуткам! Ой! Живот заболел. Ладно. Конан мы с

Гаарой договоримся. Он закачает чакру в валун и вы убедитесь, что вс будет хорошо. Или лучше, какой-либо другой предмет. Ибо на валуне не понять какая чакра была использована. Во всяком случае, для однохвостого. Он же коричневый, верно?

Гаара - Да.

Конан - Будь по твоему, Ранту. Я надеюсь, что ты не оплошаешь.

- У меня найдётся пара козырей в рукаве, если парень захочет сбежать. Так что повода волноваться нет. Я хочу спать. (Зевок) Довольно сильно. А то после тренировок с Пейном.

Конан - Ты не устал. Да и Пейн тебя ждёт. Не волнуйся, я поговорю с Гаарой.

- * Я поцеловал её в щечку и врубил [бьякуган] * Не расстраивай меня, все-таки грехи не пропали. А лишь ослабли. * Конан что-то хотела сказать, но я уже телепортанулся в пещеру. Там стоял какой-то жирный Пейн. *

- Бл\$ть?! Это что?!

Пейн - Тело, что использует мой Путь Асуры.

- Шо?!

Пейн - Где ты был?

- Дома ответ не прокатит? * Пейн не ответил. Ужас. У него лицо просто, тупо, улыбается без эмоций. Жесть. Это сильно пугает. Я бы даже сказал действует на психику. * Я с дядей Тоби Гаару ловил.

Пейн - Джинчурики однохвостого?

- Да.

Пейн - Ты выполнил мой наказ, значит прерывать обучение не буду. * С этого парня слез плащ и я увидел мускулистое тело киборга с двумя руками. Затем тело стало изменяться. *

Как-то механически изменившись, в теле появились две пары рук, а сзади пила. Это выглядит опасно.

Пейн - Я просто покажу, что ты будешь изучать самостоятельно. Я показал, как можно изменить своё тело при помощи силы риннегана. Сейчас ты увидишь, на что он способен.

- Бл\$ть. Это что за киборг такой?! Как видоизмениться таким образом?!

Пейн - Знать основы механики. Ты будешь способен на гораздо большее, узнав о химии.

- Да ну? А сейчас-то, что?

Пейн - Чтобы понять, как это работает, лучше это узнать на своей шкуре.

- Нет.

Пейн - Да. И тебе нельзя использовать что-либо, кроме риннегана.

- Нееееет.

Пейн - Я не такой злодей, как ты думаешь. Можешь уклоняться стоя на одном месте. Я атакую.

Словно ящерица этот псих рванул на меня. Кажется я ощущаю приближающийся пизд#ц! Его пила направляется в меня. Я нагибаюсь в бок, тем самым ухожу от атаки. Жирный Пейн не отстал от своей пилы и тоже атаковал. Разумеется вместо того, чтобы мне врезать, он улетаёт в стену. К моему сожалению атака не остановилась. Во время отталкивания его тела в стену, Пейновская пила попыталась разрубить меня пополам. Присев я сумел уклониться. Как ни странно, мой учитель оттолкнулся от стены и снова полетел в мою сторону. Я смог уклониться от удара кулаком, но его колено отправило меня в стену. Бл§ть! Ну, что за х?йня?!

Пейн - Я не буду больше останавливаться, если ты упадёшь.

- А я и не упал.

Пейн - Влетев в стену ты был ошеломлён.

- Я был ошеломлён, когда вы двинули мне в торс коленом, а влетев в стену я был в ах?е! Так что не путайте.

Пейн - Я тебя предупредил.

- Я же могу контратаковать?

Пейн - Да.

- Тогда супер!

Пейн - Но при условии, что ты будешь здесь. * Пила начертила круг в месте, где я стоял в самом начале. * Можешь уклоняться и драться находясь в этом круге. Вылетев из него, можешь только уклоняясь вернуться на место. Продолжаем. * Рванул на меня. *

- Не так уж и сложно.

Время спустя

Я нахожусь в трещине, в которую меня отправили ракетой. Я не ожидал таких возможностей у Пейна. Знаете, он и циклопа из людей ИКС скопировал. Я говорю про его возможности, правда лучевая пушке у него во лбу, а не из глаз идёт. Про регенерацию ничего не скажу. Её нет. Но вместо неё есть перестройка организма, которая не хуже. Как я это понял? Руку оторвал. Разумеется её вернули обратно, отправив меня ракетой в стену. Что-то подсказывает мне, что это не конец.

Время спустя

С?ка! Какого так много ракет?! И кисти руки вылетают, словно ракеты! Я бешусь от того, что он изначально просто ракеты выпускал из рук. Атака кулаком в голову и вылет его тебе в голову создаёт весьма неприятное ощущение. Повезло, что он мне так и, ничего не сломал. Я лишь отлетал от его ракет.

- Может прервём? Я слишком устал.

Пейн - Ты до сих пор можешь говорить? Значит я плохо тебя тренирую. Надо увеличить нагрузку. * На спине появились две ракетницы, из которых стали вылетать ракеты. *

- Бл§аяяяя! * Количество ракет увеличивается в геометрической прогрессии. *

Время спустя

Я лежу на холодном полу и не могу сказать ни слова. Просто лежу. Сейчас вокруг меня ничего нет. Но тело невероятно болит. Ах?енно. Я закрываю глаза.

Навык [риннеган] [гравитация] изменён на навык [риннеган] [телекинез]

Пейн - На сегодня всё. Продолжим после завтра. Оставшееся время потратишь на изучение механики. * Я молчу, боясь продолжения. * Я удивлён тобой. Иметь такие ограничения и заставить меня использовать полный потенциал пути Асуры. Не разочаруй меня после завтра.

- Иди в пень. * Чтоб я сдох! Нах?й я это сделал?! *

Пейн - Я горд иметь столь старательного ученика. * Я больше не могу. * Можешь отправляться в свою комнату, в башне. Конан принесёт тебе учебники. * Я ничего больше не услышал, уйдя в царство морфея. *

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/12792/281965>