

Джек насмешливо прищурился:

— То есть, каждый раз, прежде чем отправиться на задание, ты сначала раздеваешься догола, а потом одеваешься заново? Вау, Суперскоростной Чудик!

Барри чуть не выронил кольцо, одарив Джека усталым взглядом, а затем нажал на боковую кнопку с символом молнии. Раздался шипящий звук, и перед ними в мгновение ока появился костюм.

— Это... невероятно! — восхищенно выдохнул Джек. На этот раз его тон был искренним.

Бэтмен, изучая кольцо с видимой сдержанностью, произнес:

— Как ты уместил костюм в такой маленькой штучке? — В его голосе было неподдельное удивление, но внутри он ощутил, что начал больше доверять как Барри, так и Джеку.

Тем временем сам Барри выглядел совсем иначе. Его взгляд, направленный на костюм, был полон гнева и едва скрываемой жажды мести.

— Проклятье... — прошептал он, сжав костюм так, будто хотел задушить в нем все свои воспоминания и страхи.

Барри Аллен сжал в руках тёмно-жёлтый костюм, который явно не принадлежал ему. Это была униформа его заклятого врага — Обратного Флэша.

Обратный Флэш, он же профессор Зум, был не просто злодеем, но и одержимым фанатом. Его знание Силы Скорости доходило до абсолюта, и его костюм, столь похожий на униформу Флэша, резко отличался лишь цветами: ярко-жёлтый с тёмно-красными вставками и перевёрнутой красной молнией на чёрном фоне в центре груди.

— "Это не мой костюм," — сказал Барри, его голос дрожал. — "Он, вероятно, уже наблюдает за нами. Он слишком быстр. Никто не может его увидеть."

— "Кто?" — спросил Бэтмен, но его тон был скорее подтверждающим, чем любопытствующим.

— "Эобард Тоун, владелец этого костюма," — ответил Барри.

— "Странное имя," — усмехнулся Джек, не упустив возможности вставить своё мнение.

— "Это имя из будущего," — объяснил Барри. — "Обратный Флэш изменил историю. Он подложил свой костюм в моё кольцо и сообщил мне, что это всё — его рук дело. Он снова насмехается надо мной, как всегда."

Барри глубоко вздохнул и продолжил:

— "Он готов на всё, чтобы отомстить мне. Он разрушил мою жизнь. Уничтожил моих друзей, мою любовь... убил мою мать. Обратный Флэш — безумец. И теперь он перевернул всю историю с ног на голову. Мы обязаны его остановить и вернуть всё обратно."

Он умолял:

— "Этот мир погряз в хаосе. Мы должны восстановить порядок. Я прошу вас, помогите мне."

Бэтмен молча посмотрел на фотографию, висевшую на стене пещеры. Это была старая

семейная фотография, покрытая пылью бесчисленных ночей и дней.

— "Брюс... он выжил," — прошептал он, словно молясь, его взгляд потеплел на миг.

Джек же не упустил случая и задал вопрос:

— "А что насчёт меня? В нормальной временной линии я кто?"

[Ты прекрасно знаешь, что на это нет ответа. Хотя... подожди. Если я скажу, что Обратный Флэш уже ушёл, ты прекратишь строить драму? О, он снова вернулся. Нет, ушёл. О, вернулся. Ну ладно, теперь точно ушёл.]

Барри бегло оглядел Джека, пытаясь хоть как-то связать этого немного привлекательного, но неопрятного мужчину в яркой китайской рубашке с кем-то из знакомых. Увы, ничего на ум не приходило.

— "Извини..." — Барри смущённо улыбнулся. — "Робин в изначальной временной линии — это не ты. Возможно, ты вёл вполне нормальную жизнь?"

Джек хмыкнул, а в его взгляде промелькнула хитринка, словно он знал что-то, но предпочёл оставить это при себе.

[«Новый Робин поступил в продажу! Большая акция в честь открытия: если вы хотите, чтобы он умер, отправьте букву "D" на номер, указанный на экране! Давайте устроим грандиозное голосование!»]

Джек пожал плечами и бросил взгляд на бессознательного Барри.

— Да уж, этот парень, который даже моего удара уклониться не смог, собирается вести нас в бой против психа, настолько быстрого, что он способен переписать историю.

— Тогда пусть молния ударит прямо сейчас, — с улыбкой ответил Барри Аллен.

Эта улыбка навсегда осталась в памяти Джека. Она напоминала восходящее солнце — тёплая, обнадеживающая, дарящая ощущение безопасности.

В этой улыбке читалась уверенность и спокойствие героя, который уже не раз сражался за жизни невинных и своим видом успокаивал их страхи. Ею же он поддерживал своих товарищей, вдохновляя их на борьбу в самых отчаянных ситуациях.

На мгновение Джек задумался. Возможно, когда-нибудь он сам сможет подарить кому-то такую уверенность, просто улыбнувшись.

И в этот момент он принял решение: если он и вернётся в основной мир, то попытается стать супергероем, пусть даже и мелкого масштаба.

[Многие годы спустя, когда Флэш Барри Аллен вновь окажется жертвой очередного апокалиптического злодея для очередного перезапуска вселенной, он наверняка вспомнит ту дождливую ночь, когда Джек Ли и старый Бэтмен привели его в особняк Уэйнов, чтобы посадить на электрический стул.]

[А ты знал, что эти толстые белые сценаристы вечно отправляют членов семьи Флэша на заклание ради "больших событий"? И да, Барри вообще-то давно мёртв. Тот Флэш, которого все знают, — это Уолли Уэст.]

На крыше особняка Уэйнов хлестал проливной дождь. Густые тучи то и дело разрывались вспышками молний, за которыми следовал оглушительный гром.

— Да знаю я, что стоять под зонтом в таком месте — не лучшая идея! — кричал Джек, отчаянно пытаясь перекричать шум. — Но неужели никто не мог дать мне дождевик?!

Его лицо мокло под безжалостными потоками дождя, струи воды попадали в глаза, но это не мешало ему работать. Джек быстро и ловко подсоединил электрический стул к громоотводу, соединив их через примитивную, но надёжную конструкцию. Теперь оставалось только дёрнуть рубильник, чтобы громоотвод начал медленно подниматься.

— Это самый извращённый способ экзекуции из всех, что я видел, — пробормотал он. — Если бы на этом стуле сидел не Барри Аллен, а кто-то другой, он бы точно здесь и закончился.

Бэтмен стоял в стороне, скрестив руки, и с сомнением в голосе произнёс:

— Ты действительно думаешь, что облиться химическими веществами, подключить себя к громоотводу и дожидаться удара молнии — это работающий способ стать самым быстрым человеком в мире?

— Именно так я и стал Флэшем, — ответил Барри, занятый последними приготовлениями.

На подлокотниках электрического стула крепились разноцветные колбы с химическими реагентами, каждая из которых была аккуратно размещена так, чтобы молния, ударившая в громоотвод, обязательно пролилась на его тело.

Барри снял кожаную куртку, оставшись под дождём в лёгкой футболке. Он тщательно расставил химикаты, следя за тем, чтобы все компоненты взаимодействовали, когда придёт момент. К тому же он прикрепил к своему телу небольшие металлические пластины, чтобы молния равномерно распределила заряд.

— Ну что, вы готовы? — улыбаясь, спросил он у Бэтмена и Джека, с нехарактерным для обычного человека спокойствием глядя в небо, готовясь встретить молнию.

“Мы все немного безумны,” — сказал Бэтмен, наблюдая, как Флэш надевает металлический шлем, словно король, увенчивающий себя короной.

“Но этот мир безумнее нас всех,” — добавил Джек Ли.

“Тогда давайте восстановим порядок, — твердо произнес Барри Аллен. — Включим этот магический рубильник и посмотрим, что скажет нам этот мир.”

Щелчок переключателя прозвучал особенно четко на фоне глухого шума дождя, капли которого прыгали и разбивались о землю. Небо и тяжелые облака, казалось, таили в себе что-то грандиозное, а трое мужчин молча ждали...

Ждали, пока молния разрежет небосвод.

---