

— Заткнись, Джарвис! — раздраженно рявкнул Старк.

— Я переспал с сотнями топ-моделей, и никто не называл меня быстрым!

Старк кипел, но его взгляд оставался прикован к Банту. Существо двигалось с такой скоростью, что Тони едва успевал следить за ним. Малейшая ошибка, и он рисковал получить серьезные проблемы.

— Точнее говоря, его скорость достигает трехсот миль в час, — сообщил Джарвис.

Бант двигался со скоростью около 400 километров в час.

Однако для брони Марк 3 это не должно было быть проблемой: ее максимальная скорость превышала показатели истребителя J-22. Но реакция Старка явно уступала этому быстрому, как молния, противнику.

Проблема в том, что даже если бронекостюм Тони может развивать такую скорость, сам он на это не способен!

Всем известно, что большинство супергероев, обладающих способностью к высокой скорости, сильны не только за счёт скорости движения, но главным образом благодаря своей невероятной реакции.

Почему же Поезд из Пацанов оказался таким жалким?

Да потому, что его реакция была недостаточной, и он попросту не справлялся.

Это как при езде по пустой дороге: даже если вы разгонитесь до 200 км/ч, это ещё можно принять. Но стоит добавить плотный поток машин, и водитель начнёт не успевать реагировать.

А теперь представьте, что Бант умудряется двигаться с такой скоростью в настолько ограниченном пространстве. Это означает, что его реакция и быстрота мышления намного превышают человеческие возможности. Если дело дойдёт до настоящего боя, Марк III просто не выдержит конкуренции!

Точнее, пока управление бронекостюмом основано на человеческой реакции, Тони никогда не сможет его победить.

И тем более, 300 миль в час – это для Быстрозвезда обычная скорость передвижения, сравнимая с тем, как человек просто идёт пешком.

Его же предел таков, что человеческий глаз не способен зафиксировать его движение, а даже камеры должны замедлять запись в несколько раз, чтобы уловить хоть намёк на его силуэт.

«Откуда вылезло это чудовище?!» – мысленно выругался Тони.

На самом деле, для Тони, который стал Железным Человеком совсем недавно, мир всё ещё казался привычным, нормальным.

Ни демоны, ни монстры ещё не появились на его горизонте.

Бант размял руки и ноги, готовясь к контратаке.

– Второй раунд, Тони Старк!

Его тело опустилось в низкий старт, а маска на шлеме снова опустилась, скрывая лицо. Из-за чёрного забрала голос звучал холодно и жёстко.

Для Банта несколько минут в трансформированном состоянии – это целая вечность. У него было достаточно времени, чтобы сыграть с Тони.

– Ну давай, динозаврик! – вызывающе бросил Тони, делая вид, что не воспринимает противника всерьёз.

Однако, зная, что его собственные рефлексy не поспеют за движениями Банта, он заранее поручил управление костюмом Джарвису, активировав автоматическую боевую программу.

В поле зрения Тони Бант уже был полностью захвачен системой Джарвиса. В это время боевые модули на локтях и плечах костюма были приведены в полную боевую готовность.

– Ты хотел уложить меня за три минуты? Глянем... у тебя осталось две минуты пятнадцать...

Бум!

Тони только собрался съязвить, как в следующую секунду его зрение поглотила тёмная тень. Точнее, до того как обзор полностью закрылся, атака Банта уже достигла цели!

Это было похоже на столкновение с мчащимся на полном ходу поездом. Боль в груди была невыносимой, и Тони почти физически чувствовал, как его рёбра грозят сломаться.

Он прекрасно знал, что его реакция никогда не сравнится со скоростью Банта, поэтому заранее передал большую часть управления костюмом ЖЧИ Джарвису, надеясь, что передовые технологии помогут отследить движения противника. По идее, костюм должен был реагировать мгновенно на любое движение Банта.

Но реальность оказалась куда хуже его ожиданий.

Даже с самой продвинутой системой визуального отслеживания костюм не мог поймать полные движения Банта. Джарвис тоже едва успевал за ним. А когда всё-таки успевал, задержка в действиях костюма становилась роковой из-за невероятной скорости Банта.

— "Повреждение Марка 3: 12%."

Голос Джарвиса оставался холодным и бесстрастным, но у Тони не было времени анализировать услышанное.

После удара Бант не отпустил Тони. Его странные конечности, напоминающие когтистые лапы механического крана, намертво вцепились в голову костюма Марк 3. Он вытащил его из здания, словно вырывая игрушку из автоматической машины с захватом.

Адреналин на пределе

Резкое ускорение, с которым Бант протащил броню через стены, было нечеловеческим. Если бы не мгновенно сработавшая система противодействия инерции, активированная Джарвисом, Тони наверняка потерял бы сознание. Даже с этой помощью он ощущал головокружение, приступ тошноты, а мозг отказывался работать, словно был покрыт густым туманом.

Но Бант не думал останавливаться.

Вытащив Железного человека из здания, он продолжал двигаться с ошеломляющей скоростью. В момент движения он врезал Тони в соседние бетонные конструкции, как будто тот был тараном.

— «Шшш!»

Искры разлетались фонтаном, а бетонные стены превращались в хрупкую труху, словно были сделаны из мокрого песка.

Даже титановые пластины Марк 3 не выдерживали подобного насилия. Поверхностное покрытие сдиралось клочьями, а корпус оказался покрыт глубокими царапинами и трещинами.

— «Повреждения Марк 3 достигли 26%.» — Джарвис продолжал докладывать.

— «Спасибо, а теперь скажи мне, почему ты не можешь его остановить?» — Тони, наконец, вернулся в сознание.

Но ситуация оставляла желать лучшего. От удара он успел блевануть прямо в шлем, и теперь это было размазано по его лицу.

— «Следующее поколение брони должно иметь встроенный пакет для рвоты», — пробормотал он, чувствуя отвращение.

Собрав остатки сил, Тони стиснул обеими руками предплечье Бант, заставив все двигательные системы брони работать на полную мощность.

— «Вжж!»

Пропульсоры заработали на пределе. Марк 3 резко замедлился, и началась настоящая борьба за контроль!

<http://tl.rulate.ru/book/127474/5392009>