

Доброе утро.

Я проснулся в тепле, гладком и пушистом. Счастье.

Так вот, трудно покинуть этот мир счастья, но мне нужно скоро начать готовить завтрак.

.....ах.

"Что ест Хантер?"

Так как он змея, мясо? Может быть, он не может есть неживое мясо?

"Мя-со"

Мясо, как и ожидалось. .... есть только копченое мясо, все в порядке?

Или сушеная рыба будет лучше?

Когда я беспокоился об этом, Кеторами сказал, что он поделится едой, которую он добыл, поэтому я оставила его ему. Как и ожидалось от Кеторами-сенсея.

Сегодня на завтрак рис с мисо-супом.

В последнее время не хватает белка, поэтому я хотела бы заполучить немного свежего мяса сегодня.

Хоть это и трудно, так как это зависит от тяжелой работы всех остальных, я не могу просить многого.

Было бы неплохо, если бы я могла приготовить рис из запаса, который у нас есть.

Сегодня все проснулись чуть раньше.

Как только мы съели завтрак, мы немедленно отправились. Кажется, что будет намного больше вещей, как только мы выйдем в луга в конце концов.

К тому времени, когда мы закончили есть завтрак, Кеторами-сан и Хантер также, казалось, закончили свою еду, поэтому наш отъезд прошел гладко.

Как отличается от обычного!

Через несколько часов после отбытия. Мы прибыли на равнины до того, как солнце взошло на самую высокую точку.

Она широкая.

Есть только несколько деревьев, разбросанных тут и там, которые вы можете увидеть вдалеке.

А это значит, что не нужно бояться засады от монстров.

Ия, как мирно. В современной Японии нет таких широких равнин. По крайней мере, я их не видела.

Кеторами-Сан, кажется, приходил сюда раньше, так что это не так ново для него, но Хантер взволнован.

У него есть знания (с тех пор как я передала воспоминания змеи родителя Хантеру через [Объединение]), но знать это и видеть это разные вещи.

И, ну, мы так осторожно продвигались вперед.

Честно говоря, мы расслабились, чувствуя, что это так спокойно.

Да. там был. Монстры. И мы попали прямо в засаду.

После часа прогулки по равнинам. Как мы и думали, пришло время обедать, монстр пришел.

.....снизу!

"НН! Что-то идет снизу!"

Поскольку Ториуми едва удалось обнаружить его с [Чутким слухом] и [Восприятием], были некоторые, которые умудрился уклониться, но арьергард, который не смог двигаться сразу, был поймана.

Смехотворно большие лозы или корни какого-то растения вышли из-под земли.

Они схватили Хагасаки-Куна, Президента, Катори, Карию и исчезли обратно в земле в одно мгновение.

..... а, я? Да, я не могла пошевелиться.

Но я ехал на Кеторами-Сан, так что мне удалось избежать этого. Или это не для меня. Утвердительный ответ. К счастью.

".....Чт, что нам с этим делать?"

И из всех людей эта штука забрала всех целителей.

"Теоретически где-то должно быть основной ствол. Так что нам просто нужно уничтожить его, но....."

"Было бы не плохо, если бы мы освободили их до этого."

"Это было бы....."

Если бы они были похоронены под землей, это было бы немного плохо.

Когда я попыталась заглянуть в отверстие, из которого вышел корень, корни вышли снова с удивительной скоростью, и я снова была спасена Кеторами-сенсеем с его божественными рефлексам.

Я в долгу перед Кеторами-саном.

"Эй Майто! Ты тоже хочешь, чтобы тебя поймали!?"

"Простите."

Но мы выяснили, что корни появятся, если кто-то появится здесь.

Может, тогда просто ударим? Или, возможно, мы можем что-нибудь устроить? Нет?

"Как насчет того, чтобы мы просто позволили всем нам попасть под землю."

"Нет. Слишком опасно. Если это закончится как вчера со змей, мы все умрем."

"Да."

Мх-м, есть ли кто-нибудь, у кого есть навык, который может помочь вырваться из этой ситуации?

Мы собрали наши жетоны, чтобы подумать.

..... Ах, как-то самособой, появился новый навык. [Нянька.] Что? Поскольку Хантер-ребенок, его отметили как работу горничной? Я поняла.

И, оставив это в стороне, давайте посмотрим на навыки каждого.

"Хариу, что это за [Хождение в тени]?"

"Ах, что? Это позволяет мне переходить от тени к тени. Просто, так как это тени, окружающая среда должна быть яркой, я не думаю, что могу использовать ее под землей. Было бы иначе, если бы это было ярко."

Нуун, из всех людей, все люди, которые могут использовать световую магию, тоже были взяты под землю.

"[Восприятие] Ториуми не работает?"

"А-х мхм, я пытаюсь с тех пор, но кажется, что это слишком далеко. Простите."

"Нет, все в порядке. В этом случае ничего не поделаешь."

Мх-м, нет никакого прорыва, даже когда мы собрались вместе.

"Если бы мы только знали, в безопасности ли они.....А."

Все забыли, но есть. Есть способ подтвердить безопасность.

На данный момент я пела [молитвенную песню], которую я не применяла, потому что меня обманули, насколько это было мирно.

"Ах, я понял."

Если кто-то из тех, кто был похищен под землей, заметил это и приобрел [балладу], мы сможем узнать, в безопасности ли они.

.....думаю, нет.

Черт возьми, если это должно было случиться, я должна был заставить всех приобрести [балладу] раньше!

Спустя время, которое казалось долгим и коротким, сидите спокойно, небесно-голубой узор внезапно появился у наших ног.

"Вот."

“.....наверное, значит, они в безопасности.”

Просто потому, что он небесно-голубой, это как-то похоже на Хагасаки-кун.

"Что мы будем делать? Кажется, это безопасно, даже если мы пойдем под землю."

Мы ничего не можем сделать, оставаясь здесь. Тогда не будет ли нам легче быть похищенными этими корнями? Что-то вроде этого.

“.....хорошо, давайте сделаем это. Нас поймают эти корни. Майто ожидай здесь.”

Только меня снова оставляют позади!? Нет!—

Конечно, это произойдет, моя боевая сила под землей, где Кеторами-Сан не сможет пройти, ниже 5. Я хуже, чем мусор.

Так что это неизбежно, я остаюсь позади.

По крайней мере, чтобы что-то сделать, я [Объединилась] зрением с Хариу, у которого будет самое хорошее поле зрения, прежде чем они уйдут под землю.

В этом случае поступающая информация сужается до одного взгляда, поэтому потребление маны не такое большое, но это первый раз, когда я пытаюсь [Объединиться] на больших расстояниях, так что это проблема.

Что касается того, почему я прилагаю усилия, чтобы сделать что-то с такой озабоченностью, если я этого не сделаю, я бы действительно просто осталась позади!

Ну, решающим фактором для этого является то, что я одиноко смотрела глазами Хариу все равно, что я одолжила у Кеторами-Сана чувства, то, так что на Хариу нет нагрузки.

И поэтому они отправятся на следующее безрассудное приключение. Да.

"Тогда мы пойдем."

“Позаботьтесь о себе.”

Так как я уже говорила, что мое поле зрения уже у Хариу, поэтому я в хаотической ситуации, видя себя я помахала.

Кроме того, Кеторами-сан и Хантер наблюдают за мной, поскольку сейчас я не могу видеть, что происходит вокруг меня. Я им очень благодарна. Да.

После того, как они подошли, чтобы заглянуть в отверстие, корни вылезли и похитили всех.

Ува, это, кажется странным.

Несмотря на то, что я просто сижу на верхом Кеторами, я вижу себя пойманной корнем и затянута под землю, это странно.

Это отличается от просмотра фильма, неопишуемое чувство.

И, как и ожидалось, Потребление маны увеличилось, поскольку они ушли дальше.

Уге, это тяжело. Но я не собираюсь останавливаться на достигнутом.

Я выпила чай для восстановления маны и продолжала восстанавливать ману.

И глубоко под землей, куда их перенесли корни.....

“Разве это плохо?”

Арьергард, который кажется жив, но они хромают, и авангард сильно связанный. Корни продолжают расти.

Но, как и ожидалось от людей с высокой боевой силой. Они отличаются от мусора.

Кадоми-кун был первым, кто избежал захвата корней. Он использовал [взрыв] вокруг себя и взорвал корни.

Так жестоко.

Затем Хариу сбежал, используя какой-то неизвестный метод (я вижу с его точки зрения, а не наблюдаю, поэтому я действительно не знаю, что он сделал).

Сузумото и Ториуми также были извлечены безопасно. Затем они отрезали или взорвали корни вокруг арьергарда, но они все еще оставались хромыми.

Но даже так, кажется, они все еще могли использовать магию, Кария осветил место [Шаром света], и все стало видно мгновенно. Вот теперь могут двигаться те, у кого нет ночного зрения.

После перетаскивания арьергарда за спину, авангард отступил.

Цель, кажется, является основным телом корней, огромный кусок, который выглядит как ствол дерева.

..... но тот, кто двигается быстрее всего, это Хариу, поэтому я не могу сказать, что делают другие.

Судя по фрагментам которые я вижу, Хариу-метает ножи и разрезает всё своим коротким мечом, Ториуми отвлекает внимание, Кадоми-кун заряжает атаку, Сузумото придерживается тактики «ударить и отступить».

Я поняла, вот почему у Ториуми так много тяжелой брони.

Если Ториуми не будет отвлекать на себя внимание, Кадоми-кун так же, Сузумото и Хариу будут снесены в одно мгновение.

Из того, что я знаю, защита Сузумото, даже включая исправления, примерно такая же, как у меня или немного выше, и Хариу специализируется на том, чтобы оставаться легким, что приводит к низкой защите.

И их экипировка и боевые стили построены вокруг условия, что они не получают удары.

Кадоми-кун хорош и сбалансирован.

Он использует свой щит, чтобы сам распоряжаться своей тактикой. У него есть и атака, и защита.

Быть в состоянии как-то поддерживать позицию еще ближе, чем Ториуми, должно быть, благодаря тому, насколько он сбалансирован.

Кадоми-кун, наверное, сильнейший в одиночном бою. Поскольку он получил [прыжок], он также может взять на себя врагов на большой высоте, он просто продолжает драться.

Кадоми-кун сбалансирован, Сузумото имеет самую большую огневую мощь в каждом ударе, Хариу очень мобильный и Ториуми выносливый.

Через некоторое время корни, кажется, неуклонно ослабевают, энергия корней, размахивающих вокруг, уменьшается.

К тому времени арьергард, казалось, оправилась от своего слабого состояния и начала поддерживать магическими и странными лазерными лучами. Как обычно, Хариу не рассматривает арьергард в подробностях, поэтому я не могу рассказать много, так как я могу только получить информацию из области зрения Хариу.

В конце концов, полностью заряженный энергией Катори [лазерный выстрел] прикончила его.

Она заставила авангард выглядеть глупо медленно кромсая корни.

Вместо того, чтобы охранять тыл, определенно лучше относиться к нему как к башне.

Ну, вот так, на самом деле, это первый раз, когда я видела, как они координируются, чтобы правильно бороться с сильным монстром, честно говоря, это больше, чем я ожидала.

Они прыгают на невозможные высоты, делают невозможные повороты, движутся с невозможными скоростями, все невозможно.

Вы перестали быть людьми? Такое чувство, что ...

Моя нормальность становится все более заметной. Неудивительно, что они всегда хотят, чтобы я остался.

.....Да. Моя боевая сила всего 5. Просто мусор. Простите.

Но после этого все кажутся обеспокоенными.

Да! Кажется, они не знают, как вернуться.

Но, к сожалению, у меня есть только визуальная информация, поэтому я не знаю, о чем они говорят.

..... так вот, нет никакой ошибки, что они обеспокоены.

Тебе не кажется, что это работа горничной-забрать хозяина? Ты не знаешь? А? Работа дворецкого? Работа помимо простой горничной? Нет, я думаю, что это работа горничной. Я сделаю так, чтобы я так думал.

Итак, давайте проверим это. Навык, прикрепленный к этому зажиму для волос. [Телепорт.]

Я не знаю, что и как будет телепортироваться, но что произойдет, возможно.

Выпив на всякий случай чай восстановления маны, сконцентрируйся.

Пункт назначения находится здесь. Цель каждый под землей,

Окей. начнем. [Телепорт!]

Результат.

\*Я нахожусь под землёй\*

Вернее, ну, я под землей. Наверное.

Каким-то образом я телепортировалась с Кеторами и Хантером, поэтому этот навык, похоже, является навыком, который также переносит вещи вокруг вас, когда вы перемещаетесь.

Вообще-то, было бы плохо, если бы это было не так.

"Хм? Почему Майто-Сан здесь?"

"Я пришла что бы забрать вас, ребята. Окей. Соберитесь."

После того как все собрались вокруг Кеторами-Сан, [Телепорт] еще раз.

И мгновенно перенесла всех на землю.

Я также выпила чая на всякий случай.

Ладно, мы уже здесь. Не похоже, что кого-то не хватает, поэтому я могу сказать, что это успех, МММ.

"Ах, это может быть навык украшения для волос?"

"Мхм."

Было бы досадно, если бы что-то было одноразовым, когда я использовала навык, поэтому я проверила зажим для волос.

Я также [оценила] её, но, похоже, ничего странного нет.

Ну, он использует кучу маны, хотя.

Если бы я не была одет в длинную нижнюю юбку, окрашенную в лавровом отваре, это, вероятно, был бы билет в один конец.

Кроме того, потребляемая мана, вероятно, увеличивается, чем больше я переносу.

Возвращение было более утомительным, чем уход.

".....это удобно."

"Да."

Ну, вот так, мы смогли мгновенно отправиться в разные места.

Давайте будем этим пользоваться.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/12735/267470>