

Глава 5

Утром следующего дня, в субботу.

Учитывая, что мне никогда не давался легко физический труд, я почувствовал, что все мои мышцы стонут от боли, спасибо Харухи. К счастью, мне не снилось ничего странного прошлой ночью, поэтому у меня был хороший крепкий сон.

Я положил письмо №3 в карман моей куртки и вывез велосипед на улицу. По улицам несся холодный ветер, и было похоже, что сегодня тоже не стоило ожидать тепла.

Из-за возросшего количества случаев неправильной парковки местные власти решили построить целый парковочный комплекс перед станцией пригородных поездов. Любой мог оставить свой велосипед на парковке, предварительно приобретя билет. Припарковав свой велосипед, я двинулся в сторону станции и обнаружил, ни капли не удивляясь, что снова был последним пришедшим. Асахина-сан выглядела как милый очаровательный домашний питомец, одетая в теплый, приятный костюм, ожидая моего прихода. На Коидзуми была одна из тех утонченных улыбок, нужная, чтобы по крайней мере одна из пяти старшекласниц обратила на него внимание, а Нагато как обычно была в школьной матроске, дополнив ее кардиганом и шляпкой, и, как обычно, она стояла в молчаливом ожидании.

С шарфом, обернутым вокруг шеи, Харухи направила на меня указательный палец и сказала:

- Ты знаешь, как долго мы тебя ждем, Кён? Уже почти тридцать секунд.

Как так может быть? Если бы я припарковал свой велик в другом месте, то это был бы первый раз, когда я пришел на городское исследование не последним. Либо мне нравилось, когда Харухи ведет себя именно так.

- Если на то пошло, то я всегда так себя веду. Но прежде мне нужно кое-что прояснить: я не хочу быть последней где-либо, будь это экзамены в школе, соревнования, или такая встреча! Я бы лучше заночевала тут, чем быть последней пришедшей.

Харухи проговорила это с широкой, энергичной улыбкой, как рыцарь, с нетерпением ждущий поединка. На самом деле Харухи сейчас выглядела так, словно могла уложить любого врага, пару раз взмахнув тати[27]. Ей стоит поучиться управлять своим переливающимся через край энтузиазмом, воплощая его во что-то более полезное. Думая, что же полезного может сделать Харухи со своей неумной энергией, я понял, что она тащит меня и остальных членов бригады в кофейню.

- Мы не нашли ничего вчера, - говорила Харухи, потягивая свой горячий напиток, - Но если подумать, то цель Бригады СОС не в том, чтобы найти что-то очень старое и ценное, а обнаружить невероятные феномены, как, например, загадочный объект, оставленный путешественником во времени. Этот город пропах путешественниками во времени! Уверена, нам удастся найти сегодня что-нибудь!

Разве город не великоват для осмотра?

- Не важно, насколько велик город, уровень развития и населения – вот что стоит принять во внимание.

-Забудь.

Я сдаюсь. Что нам может дать уровень развития и населенность города? «Невероятные феномены» Харухи не должны происходить по расписанию, и никто не знает, когда они произойдут, или что это вообще будет. Учитывая это, все что мы можем – это ждать проявление этих самых предопределенных невероятных феноменов.

С моей точки зрения, я не открывал эти невероятные феномены, но был вынужден открыть их. Все, что я мог, - это делать, что мне говорили, и все это из-за...., то есть благодаря тебе.

Пока я был так занят, обдумывая то, что происходило во время моих прошлых столкновений с непознанным, Харухи уже успела отметить зубочистки шариковой ручкой и сказала всем тянуть жребий.

- Чтобы ускорить процесс, мы разделимся на две группы. На двух зубочистках есть отметины, на остальных нет.

Я рефлексивно посмотрел на одетую в школьную форму Нагато, которая тихо пила свой сок маленькими глотками, одновременно с этим изучая меню. Если сейчас я не окажусь в группе с Нагато, то ничего страшного.

Все было бы хорошо, если бы я оказался в паре с Коидзуми.

- Давай же, тяни!

Сказала Харухи, приставив зубочистки к моему лицу.

- Ты так нервничаешь из-за того, что не хочешь быть с кем-то в группе? Хахаха. А с кем же ты тогда хочешь быть? Ведешь себя как ребенок!

Улыбка Харухи напомнила мне улыбку соседа, которая, в свою очередь, улыбку банши-пожирательницы[28] мужчин, живущей на чердаке. Напрягая память в очередной раз, я вспомнил, что Асахина-сан (Митиру) говорила, что я буду с Коидзуми в паре. Это значит, что мне нужно вытянуть помеченную зубочистку, вероятность этого – 2 из 5. Согласно фундаментальным принципам теории вероятности для меня более вероятно вытянуть не помеченную зубочистку. Что если принципы теории вероятности перевесят память Асахины-сан? Если я на самом деле вытяну обычную зубочистку, что мне сделать, чтобы встретиться с Асахиной-сан из будущего?

Ну да ладно, вряд ли я могу принципиально повлиять на течение времени. Увидев молчаливого, думающего, сосредоточенного меня, Харухи дала возможность вытянуть остальным членам бригады. Как только они это сделали, я остался перед двумя зубочистками. Я нервно посмотрел на зубочистку Коидзуми. В его руках была элегантно сжата помеченная зубочистка.

Теперь черед тянуть жребий подошел ко мне и Харухи. А так как у Харухи была привычка тянуть последней, значит подошла моя очередь.

Закрыв глаза и сделав глубокий вдох, я протянул руку к сжатому кулаку Харухи и сосредоточился на 10 секунд.

- Что-то ты долго, нет? - сказала Харухи с озадаченным выражением лица. Может тебе так и кажется, но для меня это что-то вроде ритуала. Если все пойдет не так, как сказала Асахина-сан, у меня будут большие трудности.

- Да какая разница! - закричал я, а моя рука дернулась вперед со скоростью света. Не могу вспомнить, была это правая или левая рука, я действовал исключительно по интуиции. Но в итоге, это был не лучший выбор, так как из-за возбуждения я схватил обе зубочистки из кулака Харухи.

Видя, как две зубочистки вылетают из кулака Харухи, я сразу подумал: Ну все, я пропал. Внезапно, одна из них упала на стол и начала крутиться. В то время, как я неистово смотрел за первой зубочисткой, я заметил, что вторую в воздухе поймала Харухи.

Я внимательно опустил взгляд на зубочистку на столе. На ней была небольшая все еще видимая отметина, похожая на маленькое пятнышко грязи.

- О, да ладно вам! Мальчики с мальчиками, девочки с девочками? Это же скучно! - сказала Харухи.

Плохо. Ведь, по правде говоря, утреннее деление не имеет для меня решающего значения. Если бы Коидзуми не вытянул помеченный жребий, он был бы группе с Асахиной-сан и Нагато. Так как я не мог допустить, чтобы это повторилось 2 раза, было жизненно необходимо, чтобы я и он вытянули помеченные зубочистки. Поэтому я успокоился, когда узнал, что буду в группе с ним.

После этого все поднялись и приготовились уходить. Можно и не говорить, что платить за всех должен был я. Привычка может стать очень опасной вещью. Как же я ненавижу себя за то, что так спокойно оплачиваю счет!

- Извини, что тебе снова приходится это делать, Кён-кун. Спасибо, - только слова Асахины-сан были единственным, что заставило меня чувствовать себя лучше. Коидзуми тоже решил сказать что-нибудь успокаивающее, но в этой ситуации, и с этой улыбкой на лице, как можно ожидать, что я стану спокойнее?

Все, что он сказал, было:

- Если тебе когда-нибудь понадобятся деньги, я смогу найти подработку для тебя.

Когда я уже хотел уходить из кафе, Коидзуми подошел ко мне и рассказал об этой работенке.

- Работа простая, правда. А когда ты к ней привыкнешь, она вообще будет конфеткой для тебя. Зарплата, о которой ты даже и не мечтал, я гарантирую.

Спасибо, но нет.

Образ дьявола, скрывающийся за улыбающимся лицом, тут же возник в моем сознании, и я уже подписываю загадочную гостевую книгу, а потом меня закидывают на загадочный исследовательский завод. Мне завязывают глаза, совершенствуют мое тело, и теперь я могу использовать свои новые экстрасенсорные способности. Извини Коидзуми, но с меня хватит закрытых пространств. Я не хочу попасть в очередной серый мир, большое спасибо.

- Ведь я тоже работаю не полный рабочий день. Ты можешь также, если хочешь. Там не сильно напрягаешься, не стоит волноваться.

Думаю, что оставляю все это тебе.

- Только ты можешь делать то, что ты делаешь, - быстро ответил я, пытаюсь закончить этот

разговор как можно скорее. Я хотел бы остаться обычным человеком без сверхъестественных способностей, врожденных или имплантированных, еще раз спасибо.

- Хмм... - выдал Коидзуми, округляя губы, чтобы получилась улыбка.

- Если ты передумаешь, можешь сразу звонить мне. Я научу тебя основам и кое-чему другому, если ты хочешь.

По какой-то причине то, как говорил Коидзуми, звучало одновременно странно и особенно в этот день. Мне показалось, что он говорил про что-то, что бы мне совсем не понравилось, согласись я на его предложение, в этот момент мой живот сказал мне, чтобы я отказался от его предложения, как бы настойчив он ни был, иначе я попаду в ловушку. Иногда полезно слушать свой живот.

Харухи ждала меня на улице рядом с кафе.

- Встречаемся здесь в 12.

Нагато находилась справа от Харухи, поэтому Харухи обхватила левой рукой талию Асахины-сан, маниакально улыбнувшись.

- Все, внимание. Не важно, что это будет, но вы должны обнаружить что-нибудь странное сегодня! Может, стоит проверить канализацию, ведь мы там еще ни разу не были, или пересчитать полосы на пешеходных переходах, вдруг они таинственным образом увеличились! Если делать это с душой, уверена, получится найти что-нибудь интересное! А если делать что-то в полсилы, то выйдет полная каша!

Понимаешь, за тобой следят пришельцы, путешественники во времени, а ты до сих пор ничего про это не знаешь... Боже, дай мне сил.

Вот теперь я участвую в соревновании по поиску всего необычного «Ройся в мусоре, но найди!», а найти я должен «что-нибудь странное», первое, о чем стоило подумать как об объекте исследования, должна быть сама Харухи. Нет, правда, кто-нибудь совершенно обычный, вроде меня, будучи членом загадочной Бригады SOS, уже является самой непонятной вещью в мире. В то время, как Харухи натаскивала нас, как искать «загадочные и непонятные явления», я понял, что хочу лишь жить жизнью обыкновенного старшеклассника. Реальная жизнь всегда такая противоречивая.

Харухи схватила Нагато и Асахину-сан и повела их по улице, отделившись от нас. Я покрепче затянул шарф и повернулся к Коидзуми.

- И где же теперь у нас случаются загадочные вещи?

У нас было 2 часа, чтобы отыскать что-нибудь загадочное. В эту холодную зябкую погоду Коидзуми улыбнулся и спокойно сказал:

- Даже если бы я сказал тебе где, уверен, тебе бы это не понравилось. Да и я не хочу ходить по таким местам. Поэтому стоит использовать возможность просто пройтись и поговорить.

Коидзуми был на удивление молчалив все это время. Все, что мы делали, это смотрели на карпов в аквариуме, а потом читали журналы в супермаркете. Как на это ни посмотри, мы были точь-в-точь как обычные старшеклассники.

А если и возникали какие-то разговоры, то они были об экзаменах в конце года, вчерашних сериалах, и тому подобное. Эта его обыденная болтовня только еще больше увеличила мои подозрения. Или я ошибаюсь?

- Я хочу быть тем, кто выглядит снаружи как обычный среднестатистический старшеклассник, но на самом деле является экстрасенсом. Вот почему, как мне кажется, так важен внешний вид.

Все это Коидзуми говорил довольно медленно, в то время, как мы шли по улицам города.

- Я никогда не хотел навсегда оставаться экстрасенсом. Иногда я хочу скинуть все мои способности в пакет и передать их кому-нибудь еще, освобождая себя от своей силы и своего бремени.

Я теперь должен успокоиться, услышав это?

Кодзуми лишь улыбнулся мне и продолжил.

- Я не так часто об этом думаю, даже очень редко. Если бы я сейчас мог выбирать, то я хотел бы, чтобы все осталось, как есть. Иметь возможность общаться с космическими существами и людьми другой временной плоскости; я не думаю, что есть что-то более потрясающее и чарующее, чем это. Но твой опыт несравнимо больше моего.

Если бы я был на твоём месте, то включил бы тебя в этот список «потрясающего и впечатляющего».

- С моей точки зрения, быть экстрасенсом странно и необъяснимо, еще это не удивительно и приедается. Однажды я закончу школу, если, конечно, Судзумия-сан не решит остаться в школе подольше. Поэтому я доволен жизнью, какая она есть, будучи и школьником и экстрасенсом.

Все, что я хочу, - это наслаждаться тихой, мирной школьной жизнью. Но должен заметить, что твои действия во время событий на летних и зимних каникулах достойны похвалы.

- Это потому, что я член «Корпорации» уже 4 года. Если бы я не получил силу экстрасенса тогда, то не смог бы перевестись в Северную Старшую, а был бы занят чем-то, что не имеет ни какого отношения к спасению мира.

- Разве ты не считаешь, что это хорошо?

Загорелся зеленый свет и мы стали переходить дорогу.

- Я не знаю, попал ли я в эту школу из-за своих способностей, или из-за сил, которые управляют всем в этом мире, но ведь это не так важно, да? Теперь я тут. И хоть ты постоянно говоришь, что Бригада SOS глупый клуб, ты ни разу не пожалел, вступив в него, так? Если он тебя так утомил, то ты бы мог написать письмо об отставке. Я мог бы тебе помочь в передаче его Судзумии-сан.

Сказав это, уголки губ Коидзуми двинулись вверх, как будто это была шутка.

- Проехали.

Коидзуми не стал дожидаться ответа и продолжил веселым голосом.

- Теперь ты другой человек. Я еще помню, как впервые встретил тебя и Судзумию-сан, и то хорошее, что я почувствовал тогда. А потом меня повысили до замкомандира.... Но не будем вдаваться в детали. Ты помнишь, что я говорил во время случая на Снежной Горе?

Ты еще спрашиваешь?! Если ты когда-нибудь это и сможешь забыть, то я буду помнить до конца дней. А если ты однажды попытаешься изменить своему слову, клянусь, я найду силы объединиться с Харухи и надавать тебе по шее чего бы это ни стоило.

- Тогда я спокоен. Если мне однажды удалят воспоминания об этом моменте, хотя бы кто-то сможет мне напомнить о нем.

Не снимая улыбки, Коидзуми продолжал:

- Тогда Нагато-сан почти сказала «Надеюсь, такого больше не случится с вами». Но если что-то подобное произойдет, я смогу все уладить, все будет в порядке.

Услышав это, я сразу почувствовал себя спокойнее, потому что кроме Нагато был кто-то еще, на кого я мог положиться.

- Думаю, и говорить нечего, что желание помочь Асахине-сан постоянно присутствует в каждом из нас. А если ты этого еще не знаешь, то тебя сразу настигает сильный порыв желания защитить ее. Мне кажется, это тоже можно рассматривать как силу, да?

После некоторого времени гуляния так по улицам Коидзуми резко остановился и посмотрел на часы. Решив перенять прием, я тоже взглянул на время и понял, что мы уже так гуляем достаточно долгое время. Настало время возвращаться к месту встречи. Я хотел развернуться и направиться к станции, когда Коидзуми мягко сказал:

- Насчет той другой Асахины-сан, я обещал защищать ее, ведь я представитель «Корпорации», но будь осторожен. Она может отличаться от других Асахин-сан.

Образ Асахины-сан (старшей) сразу предстал моему разуму, когда я продолжал идти и идти вперед. Голос Коидзуми слышался все слабее и слабее, я мог различить, что он хочет мне сказать.

- Она для нас – Бригады SOS – больше чем просто талисман.

Может и так. Ты, кстати, первый, кто мне говорит такое.

- Поэтому, - говорю я, - даже если будущее должно поменяться, мне все равно. Важно то, что оно начнет меняться сейчас.

Когда мы пришли к точке сбора, остальные уже ждали нас в полном составе.

- Нашли что-нибудь загадочное? - это было первое, что спросила Харухи. Извини, но если бы мы действительно искали, сомневаюсь, что нашли бы хоть что-нибудь, Харухи.

- Нет.

Это был логичный ответ, за которым последовало:

- Ведь у вас тоже нулевой улов. Вы ничего не нашли, так? Победила дружба.

- Ты прав, не подвернулось ничего необычного.

Ответ Харухи был очень спокойным, без грусти и впадения в ярость. Должно быть, у нее сегодня замечательный день.

- Но время мы провели закачаешься, пробуя на вкус разные продукты в супермаркете, так? - Харухи радостно спросила Асахину-сан.

- Д-да! - Асахина-сан убедительно закивала головой, и в эту же секунду ее развивающиеся волосы напомнили мне краснокрылых бабочек, летающих сейчас в садике перед моим домом.

- Мы видели много разного и интересного, и даже купили новый чай для нашей комнаты!

Выражение лица Асахины-сан демонстрировало полную удовлетворенность от только что проведенного набега на магазины. Присмотревшись внимательнее, я заметил, что у Нагато в руке пластиковый пакет с логотипом книжного. Блин, девчонки, вы что, правда думали, что в торговом центре засело что-то загадочное и необъяснимое?

Если вы конечно не о книгах загадок, которые продаются в книжных магазинах, конечно.

- Но это ведь не страшно.

Будто слегка неудовлетворенно сказала Асахина-сан.

- Если мы делаем все в спешке, то позже можем пожалеть об этом. Чем более мы возбуждены, тем спокойнее мы должны делать все вещи. Все как в вождении. Если постоянно прибавлять скорость, то не сможешь вовремя остановиться, такого бы не было, если держать нормальную скорость. Вещи происходят как раз тогда, когда мы совсем не думаем, что они произойдут, а когда они все-таки случаются, начинаются проблемы.

Я не понял твоей логики.

- Это же просто, Кён, - вдруг сказала Харухи. - Это как с куклой Дарума[29]. Сначала ты думаешь, что она никогда не перестанет качаться, а потом отворачиваешься на секунду, а она уже остановилась. Вот так загадочные вещи и происходят. Если не повернуться и не посмотреть в нужный момент, ты все пропустишь. Нужно поймать этот момент, это то, что называют случайностью, Кён. Случайностью.

Теперь я вообще ничего не понимаю. Я совсем не понимаю, как работает мозг Харухи, но то, как она выражает свои мысли больше походит на то, как если бы она хотела, чтобы я смог поймать прекрасные волосы Асахины-сан, когда подул ветер и они начали развеиваться. Это невозможно, я гарантирую. Единственный, кто может так сделать, это человек, у которого есть информация о будущем.

- А где бы нам пообедать?

Почему нельзя нормально ответить на мой вопрос?

- Я знаю новый итальянский ресторанчик, открывшийся напротив банка. Недавно я видела их меню, и выглядит оно потрясающе. Ну, мне заказывать столик на пятерых?

Было похоже, что Харухи совершенно игнорирует мои вопросы. Я почувствовал себя буддистским монахом, читающим Священные Писания корове, стоящей рядом. Помимо очищения кармы, полученного благодаря ритуалу, как бы я ни старался, корову бы я не убедил. Иногда, мне кажется, то же происходит с Харухи.

- Я бы не отказалась. А как ты, Коидзуми?

Мне интересно, что бы произошло, если бы Коидзуми скорчил мину и сказал: «Я не переношу эту «Инсалату карпече»». Этого, конечно, никогда не произойдет, потому что Коидзуми не скажет ничего, что бы выбило Харухи из колеи. Он лишь улыбнулся и радостно ответил «Конечно».

- Тогда решено, - сказала Харухи, будто давая нам сигнал, что нам больше не надо бесцельно носиться по городу, и мы можем спокойно сесть и насладиться пищей. Когда мы нашли ресторан и, наконец, уселись, я понял, что все мое тело до сих пор болит. Спасибо тебе, Харухи.

Иногда мне кажется, что я слишком часто о ней беспокоюсь, как иногда думаю, достаточно ли я добр к Сямисену. Каждый раз, когда я вижу ее в плохом настроении или расстроенную, я думаю, что лучше бы она всегда была такой энергичной и веселой. Интересно станет ли для меня Харухи стаканом воды – ни теплой, ни холодной, ни слишком энергичной, ни слишком тихой.

Когда я подумал об этом, я посмотрел на Харухи, которая уже прикончила стакан воды за 3 секунды, и просила официанта повторить заказ. Как потребовалось время, чтобы Асахина-сан (младшая) превратилась в Асахину-сан (старшую), так же пройдет время, чтобы Харухи стала кем-то похожим на мое описание.

Заказав сегодняшнее фирменное блюдо (Рисотто аля Миланезе), я почувствовал, что мой бумажник полностью опустошен, а Харухи стала вновь рисовать на зубочистках.

Вот и он, самый важный момент всего дня. Я так нервничал из-за обеспокоенной Асахины-сан. Все это время я волновался, придет ли Асахина-сан (Митиру) на запланированное место. Пожалуйста, будь там!

Осмотревшись вокруг, я понял, что первой, кто закончила есть и теперь была погружена в меню, была Нагато. Она смотрела так, будто была сильно заинтересована в зубочистках в руке Харухи. А так как я просил ее помощи заранее, я знал, что могу не беспокоиться, и уверенно взял зубочистку первым.

Помеченная, как всегда.

Нагато тянула следующей – и снова помеченная. Не говоря ни слова, она положила зубочистку на стол, и снова обратилась к меню.

- Думаю, что дальше можно не продолжать, - сказала Харухи, положив оставшиеся три зубочистки в пепельницу. Без жалоб и криков «Нечестно» Харухи взяла счет и начала его изучать. Так как не было никаких договоренностей, каждый из нас заплатил свою долю и мы ушли. Выйдя на прохладный зимний воздух, все мы бессмысленно стали бродить по улицам, как рыба, плавающая там-сям в океане.

Когда Харухи, Асахина-сан и Коидзуми пошли своей дорогой, мы направились в другую сторону. Или, если конкретнее, мы пошли к месту, где я должен был встретиться с Асахиной-сан (Митиру).

Каждый раз, когда я шел с Нагато, мои мысли возвращались к тому первому разу прошлой весной, она тогда носила очки, а на ее холодном непроницаемом лице не было и тени эмоций. Именно тогда нас и заметил Накагава.

Двигаясь так, я понял, что Нагато бесшумно идет на два шага позади. Так как я не мог определить ее присутствие, мне приходилось каждый раз поворачиваться, чтобы убедиться, что она еще там. И естественно, она каждый раз смотрела на меня ничего не выражающим взглядом.

Уверен, что мы оба испытывали чувство ностальгии, потому что мы шли к месту, которое особенно памятно – публичной библиотеке. Когда я привел ее сюда в первый раз, она еще носила очки. Похоже, что Нагато стала часто сюда заходить. Для нас обоих это было по-настоящему памятное место.

Этот раз не отличался от того раза, если не считать, что у Нагато была библиотечная карточка, и она не носила очки. Мы подходили к библиотеке, не говоря друг другу ни слова, и не чувствуя себя неловко. Для меня молчание было золотом, а речь – серебром. Если говорить о Харухи или Коидзуми, то я бы подумал, что они что-то замышляют, но это была Нагато, и я полностью понимал, что ее молчание – хороший знак.

В полной тишине мы вошли в библиотеку, я остановился и начал осматриваться, выискивая кое-кого. Я заметил ее на диванчике, Асахина-сан встала и подошла ко мне, будто не хотела доставлять мне трудностей – чтобы я шел к ней.

На Асахине-сан была любимая куртка Цуруи-сан, цветной теплый шарф и соломенная шляпа. Увидев, с кем я пришел, глаза Асахины-сан расшилились, и она сказала:

- Кён-кун... А-а Нагато-сан...

Так как мы были в библиотеке, я приложил палец к губам, и, понизив тон голоса, спросил:

- Цуруи-сан здесь нет, так?

- Нет, ее нет.

Сказала Асахина-сан, нервно смотря за мою спину. Ты можешь не волноваться, ты же знаешь.

- Цуруе-сан нужно было сегодня что-то сделать, поэтому она не смогла прийти со мной, но...

Асахина-сан нервно заламывала руки.

- Она заказала для меня такси, и дала денег на такси обратно...

Я был немного недоволен, что Цуруя-сан не смогла проводить ее в библиотеку, но еще больше мне не нравились большие глаза Асахины-сан. Я повернулся, чтобы посмотреть, есть ли кто-то позади меня, какой-нибудь мстительный дух или что-то такое, кроме Нагато.

- ...

Нагато посмотрела на Асахину-сан без какого-то эмоционального отклика. И тут я вспомнил, что попросил Нагато помочь мне с процессом вытягивания жребия...

И совсем забыл ей сказать, зачем.

Черт.

- А-а, Нагато, понимаешь...

- ...

Учитывая, что Асахина-сан, одетая в этот костюм стоит тут, сомневаюсь, что «Это ее близнец!» еще на ком-нибудь сработает, тем более на Нагато.

- Это другая Асахина-сан!

- Я знаю.

В очередной раз, нисколько не удивившись, ответила Нагато.

- Оо, точно, вы же уже виделись!

- Э-э...

-

- Извини. Мне правда жаль.

Почему библиотекарша смотрела на меня, зажатого между извиняющейся Асахиной-сан и ледяной Нагато, такими странными глазами? Сомневаюсь, что я смогу забыть их взгляд в ближайшем будущем. О чем она думала?

Через 10 секунд Нагато произнесла,

- Это так?

Я посмотрел на Нагато, когда ее подбородок дернулся вниз со скоростью миллион сантиметров в секунду. Похоже, что все в порядке.

Я воспользовался возможностью объяснить все, что тут происходит.

- Мне нужно сходить кое-куда с Асахиной-сан, чтобы закончить кое-что очень важное. Когда мы закончим, я вернусь сюда за тобой. Сможешь подождать?

- Я дождусь тебя, - было все, что она сказала, понимая ситуацию.

Посмотрев, как Нагато возвращает книгу, которая была толщиной с мою подушку, на переполненную книгами полку, я повернулся к Асахине-сан и сказал,

- Идем, Асахина-сан.

Я еще раз посмотрел назад, чтобы увидеть, как Нагато скрылась за книжными полками. На часах было 2 дня.

-Э... Кён-кун... - тон Асахины-сан говорил, что слова даются ей очень трудно. - Ты ведь привел сюда Нагато-сан, ничего не сказав, да?

- Ох, да, извини. Совсем забыл.

- Нет... Я имею ввиду.. - сказала Асахина-сан, повернув голову.

- Нагато-сан, наверное, сейчас злится на тебя.

А? Извини, но... почему ты так считаешь? Судя по тону ее голоса, было похоже, что сейчас

Асахина-сан злится на меня. Нет, этого не может быть. Нагато не стала бы на кого-то злиться – Боже, я сдаюсь. Я тяжело выдохнул.

- Это не очень-то мое дело, но... Кён-кун, тебе нужно извиниться перед Нагато-сан, после того, как мы закончим, хорошо?

Асахина-сан сейчас по полной использовала свое положение старшей по возрасту, сказав мне это. После мы вышли из библиотеки, Асахина-сан посмотрела на дорогу, и, ничего не сказав, оставила меня, довольно смущенного, позади.

Ты спросила, куда нам идти и что делать? Все идет так, что единственно верным будет следовать указаниям в письме.

Мы шли в полной тишине, а рядом с нами неся ветер, качающий ветви еще голых, коричневых деревьев. Мне было холодно, и я задумался, было ли это от того, что еще не кончилась зима? Или из-за того, что я шел рядом с Асахиной-сан, и вместо того, чтобы говорить с ней, находил время, чтобы посмотреть на номер каждого дома, мимо которого мы прошли? Учитывая, как она шла, можно сказать, что ее тоже не покидала тревога.

Мы были почти у цели – вдали показался нужный нам мост.

Я еще раз перечитал письмо, убеждая себя, что мы пришли на то место. Остановившись перед мостом, мы были поражены количеством распустившихся цветов.

Эти цветы были удивительно красивы, одним своим видом они делали так, что цветы, растущие по пути в школу, выглядели как обычная трава. Они цвели, несмотря на суровую зиму, и где-то глубоко внутри я был очень горд за них. Некоторые из них полностью распустились, я подумал, что, если мне придется искать что-то как вчера на этом десятиметровом участке, то, возможно, все закончится, как вчера – без убедительного результата, и с запачканным грязью лицом.

Осторожно, чтобы ветер не вырвал письмо из рук, я стал перечитывать.

- Нам нужно найти его в...

Если нам придется обыскать каждый уголок этого участка, это потребует очень много времени, которое я не учел в своих планах.

- Я думаю, мы не будем здесь долго возиться.

Указав пальцем на угол цветочного участка, сказала Асахина-сан.

- Там только одно место, где растет сиреневый левкой.

Я сильно смутился, когда понял, что не знаю названий самых обычных цветов. Подойдя к месту, которое указала Асахина-сан, я увидел лишь несколько маленьких голубоватых цветочков, качающихся от ветра.

- Эти желтые цветы называются горицветы, вот те фиолетовые это Персидские фиалки. А эти, эм, думаю, это Реснитчатая фиалка.

Я был поражен, и сильно восхищен познаниями Асахины-сан в ботанике.

- Учась здесь, я узнала много вещей. Одной из них было названия цветов на уроках биологии.

Тогда я не так плох. Вчерашние раскопки были похожи на поиски иголки в стоге сена. Теперь я хоть знаю, где мне искать.

- Пожалуйста, не наступи на цветы.

Я серьезно воспринял просьбу Асахины-сан и продолжил двигаться к нужным мне цветам. Похоже, что Асахина-сан сильно беспокоилась за цветы, которые смогли зацвести зимой. Я начал спускаться вниз по участку с цветами.

В письме говорилось о передатчике, который должен был быть тут. Вытеснив все сомнения из головы, я начал искать его. Если люди из будущего сказали, что он тут есть, значит, он тут есть. Сейчас я ничем не отличался от слуги, который во всем слушается хозяина.

Асахина-сан смотрела со стороны, как я погрузился в поиски на участке голубого левкоя и осторожно поднимаю каждый стебель и листок. Хотя вокруг не было людей или проезжающих машин, если бы кто-то увидел меня, я не стал бы обижаться, из-за того, что он думает, будто я порчу клумбы. Я надеялся лишь, что за то время, пока я там буду рыться, не проедет ни одной полицейской машины.

И таким образом прошло 30 минут. Я очистил ставшие грязными руки о штаны и вытер со лба пот.

Странно.

Я не смог ничего найти, обыскав каждый квадратный сантиметр земли здесь. Мне пришлось даже поискать под персидскими фиалками и реснитчатыми фиалками.

Но кроме попадавшихся мне камней, я не смог найти ничего, сделанного человеком, не говоря уж о передатчике из будущего.

Пока я там копался, к моим поискам присоединилась Асахина-сан, на тот случай, если я что-то пропустил. Но в этот раз две головы не были лучше, чем одна.

- Что происходит....?

Если бы мы здесь ничего не нашли, то Асахина-сан (старшая) об этом точно узнала, да? Учитывая, что Асахина-сан (Митиру) ищет тут со мной, то нет ни шанса, чтобы Асахина-сан (старшая) об этом не узнала. Тогда бы не было смысла посылать мне это письмо.

- Что нам делать, Кён-кун?

Асахина-сан посмотрела на меня так, словно в любой момент из ее глаз могли политься слезы.

- Если мы его не найдем, это обернется большими проблемами. Первое из секретных поручений было самым строгим, в нем говорилось, что будет фатально, если я не найду устройство. Если я не смогу это сделать....

Шарф Асахины-сан уже развязался, но она не обратила на это никакого внимания, или, скорее всего, она это не заметила. Взгляд на ее лице был даже более испуганный, чем когда она увидела меня с Нагато в библиотеке, а увидев ее лицо, паниковать уже начал я сам. Как только я решил еще раз порыскать в клумбах, кто-то сзади меня сказал:

- Может, это то, что вы ищете?

Этот голос определенно не принадлежал никому, кого бы я знал. Он был глубокий и хриплый, и, прежде чем попытаться его узнать, я обернулся. Иногда тело реагирует быстрее, чем разум. Я вытянул обе свои руки, чтобы защитить Асахину-сан, находившуюся за спиной, и посмотрел на источник голоса.

Голос шел от человека, находившегося в пяти-шести шагах от меня. Он был примерно моего роста, и у него было совсем незнакомое лицо. Мы виделись с ним в первый раз, но мне уже показалось, что с ним что-то не так. У него было отвратительное лицо, которое заставляет ненавидеть его обладателя, даже если познакомился с ним минуту назад.

Он держал на кончиках пальцев плоский предмет так, будто это что-то очень грязное. Предмет был насыщенно-черного цвета, как и рисунки в письме.

- Это выглядит так скучно – копаться в грязи ради будущего этой девчонки. Я бы не стал делать этого, будь я на твоём месте.

Губы этого парня слегка округлились сверху. И хотя я не всегда все понимаю, сейчас я знал, что он смеется надо мной.

- Ты странный парень.

Это было сказано им, когда его глаза светились, полные неуважения.

- Не знаю почему ты делаешь вещи вроде этой, тратя свое время. Разве нет чего-то еще, чем бы ты хотел заняться?

Из-за всего, что произошло со мной в прошлом году, у меня появилось шестое чувство, предупреждающее об опасности, и сейчас оно говорило, что все не слишком хорошо.

Но будем реалистами, что хорошего было в шестом чувстве, если все, что я мог сделать, - это улыбнуться и подумать «Все так плохо?» Теперь, когда я понял, что существует опасность, пришло время подумать об подходящем плане действий.

Как и ожидалось, мне не удалось придумать ни одного. Шансов не оставалось. Все, что я мог сейчас, - спросить:

- Эмм, откуда ты достал эту штуку?

Услышав мой вопрос, незнакомец улыбнулся.

- В клумбе, на которой вы сейчас стоите, до того как вы пришли. Это же довольно очевидно, все, что мне надо было сделать, это подойти и взять.

- Отдай его.

Я сказал это, стараясь выглядеть как можно более яростно. Но незнакомец всего лишь рассмеялся над моей хилой попыткой надавить на него.

- Почему мне надо отдавать тебе что-то, что не принадлежит тебе? Разве мы не должны отдавать утерянные вещи в полицию?

- Почему бы мне не отослать, или, что еще лучше, взять его на хранение, а потом отдать законному владельцу? Разве так не лучше?

- Хмм... - сказал незнакомец, усмехнувшись.

- Ты думаешь, что адрес получателя написан в письме, которое у тебя? Ты же не можешь быть в этом уверен. Или ты спрашивал свою подругу инопланетянку?

Он знает о Нагато? Стоп. Откуда он знает о письме? Я уверен, что его видели лишь Асахина-сан и я!

Это может значить только одно. Этот парень...

Стоя сзади меня, Асахина-сан схватила мои рукава и медленно дергала за них. Не поворачиваясь, я спросил испуганную Асахину-сан:

- Ты знаешь этого парня, Асахина-сан?

- Нет... - сказала Асахина-сан, тряхнув головой. - Я никогда его не встречала.. Я не знаю никого похожего...

- Не важно, кто я. Ведь я не собираюсь вас съесть, хоть бы я и хотел бы этого.

Я чувствовал всю злую сущность этого парня. Его улыбка представляла собой гримасу, такую, что я ни разу не видел чего-то подобного у Коидзуми. От его ужасного лица и раздражающей улыбки я мог чувствовать исходящую враждебность.

Что мне делать? Драться за передатчик? Ведь если он не обычный парень, остается мало шансов, что я смогу его победить, даже если мне будет помогать Асахина-сан. Нужно было взять с собой Нагато, черт!

Я сжал свои кулаки, а в моем мозгу пронеслось две мысли. Стоит драться? Или стоит позвать подкрепление?

- Хмпф.

Улыбка сошла с лица Незнакомца, и ее сменило выражение крайней скуки. Щелчком пальца он подкинул мне передатчик, и маленький черный плоский предмет пролетел по воздуху с заранее намеченной траекторией. До того, как он упал на землю, я быстро двинулся вперед, чтобы поймать его.

- Возьми его. Мне ведь все равно нужно его тебе отдать. Поступай с ним как хочешь, следуй указаниям людей из будущего, если хочешь.

Я посмотрел на предмет в моей руке, который напоминал мне карту памяти цифрового фотоаппарата, хотя такой я ни разу не видел. Я не был уверен, был ли это первоначальный цвет устройства, или оно было грязное, побывав в цветочной клумбе.

А, да какая разница. Теперь ведь оно в моих руках. Сейчас мне стоило бы беспокоиться о парне, который перед нами.

- Кто ты такой и откуда узнал, что мы будем здесь?

- Хмпф.

Усмешка парня стала более видна.

- Разве ты тут не за тем же, а? Что ТЫ здесь делаешь? Почему ТЫ прошел весь этот путь сюда? Почему? Разве не Я должен первый спрашивать?

Видя кого-то моего возраста, кто ведет себя так высокомерно, я стал закипать от ярости. Но сейчас я понимал, что не могу выпустить свой гнев. Это был не тот момент, чтобы действовать, опираясь на чувства.

Кроме того, Асахина-сан крепко держала меня, сильно испугавшись Незнакомца.

- Ты должен спрашивать не у меня.

Слова вылетели из его рта, а взгляд упал на человека рядом со мной.

- Разве не так? Асахина Микуру?

Я крепко сжал руку Асахины-сан, а она продолжала держаться за мою куртку.

- Ч-что ты имеешь ввиду? Я н-не знаю тебя... Откуда ты...

Улыбка Незнакомца превратилась в неодобрение.

- Понятно... Значит, это наша первая с тобой встреча. Тогда «Рад познакомиться». Но я уже встречался с тобой несколько раз. Понимаешь о чем я? Асахина Микуру.

Не было никого, к кому бы я испытывал столько же ненависти, я почувствовал, что я на грани. От искрящейся злобы в его глазах было ясно, что он воспринимает Асахину-сан как врага.

Может, я ошибаюсь, но я чувствовал, что он человек. Я никогда не встречал кого-то, кто бы так открыто выражал свою враждебность. Он не понравился мне с первого взгляда, и, похоже, что у него тоже не было желания прятать свою ненависть, судя по тому, как он делал свои ехидные замечания. Ненавижу таких людей, уверен, что Харухи тоже.

- Если тебе есть, что сказать, давай, я послушаю.

Когда рядом со мной возникает кто-то подозрительный, я готовлюсь к драке. Единственный, кому разрешено нести всякую чушь, это Коидзуми. Я продолжал, и мой голос отвердел:

- Если тебе еще что-то нужно от меня, то можешь говорить. Ты хочешь, чтобы я передал сообщение Харухи? Или мне сразу представить тебя ей, а?

- Нет никакой необходимости встречаться с Харухи Судзумией.

Когда он ответил, я был поражен как молнией, но быстро пришел в себя. Я думал, что он ведет какие-то дела с Харухи. Очевидно, я ошибался.

- Я отличаюсь от Асахины Микуру.

Он сказал это и сразу перевел взгляд на девушку-путешественницу во времени из Бригады SOS, а затем снова посмотрел на меня.

- Тебе стоит дважды подумать, прежде чем слепо исполнять все ее задания. Реальность зависит не только от тебя. Все это также относится и ко мне. Та карта памяти является важным предметом для будущего. Если ее надежно и бережно хранить, будущее не изменится, кто бы ни был ее обладателем. Понимаешь?

Боюсь, что не могу согласиться. Последнее время все мои действия идут точно по плану, и, к сожалению, в нем нет места для появления такого странного парня, как ты.

- Похоже, ты не все знаешь, а? Разве не понял? То, что ты делаешь, не вызовет каких-то изменений. Ты спрашиваешь, почему я тут? А ты сам как думаешь?

- Откуда я вообще могу знать?!

Мой ответ вылетел без обдумывания. Извините, но моя роль в Бригаде SOS не в том, чтобы работать головой. Если тебе нужны четкие выкладки, обратись лучше к нашему заместителю командира.

- Я откажусь, потому что в моем плане этого нет.

Краткий холодный ответ. Незнакомец отступил на шаг, будто его двинул ветер.

- Я пришел сюда сегодня лишь для того, чтобы встретить вас и поиграть с вами. Это заранее определенное событие. Не знаю, по какому пути в будущем ты пойдешь, но тебе стоит помнить, что единственная вещь, которой путешественники во времени всегда остаются верны – это запрет на взаимодействие с собой в прошлом. Хмпф!

После этого Незнакомец развернулся и быстро ушел. До чего невежливый тип. Даже не потрудившись представиться, он лишь возник, выдал море какого-то бреда, который лишь он мог понять. На секунду я задумался о том, чтобы преследовать его, но решил, что пускай катится отсюда.

Кулаки стоявшей как статуя Асахины-сан до сих пор крепко сжимали мои рукава, и было похоже, что она вросла в землю, настолько неподвижно она стояла. Ей удавалось лишь смотреть, как этот презренный человек скрылся за углом здания и исчез из виду.

- Кьяя...

В этот момент, будто потеряв все свои силы, мой милый семпай начала падать, лишившись сил. Я быстро поймал ее. Асахина-сан прилипла ко мне, так сильно, словно хотела ощутить тепло моего тела, но почему-то в этот раз я не был так счастлив.

- Асахина-сан, ты действительно никогда не видела того парня?

Я спросил дрожащую Асахину-сан, у которой хватило сил лишь на то, чтобы привстать.

- ... Наверно... он... другой..... путешественник во времени... - едва слышно сказала Асахина-сан.

Да, именно так подумал и я. Если выразить это словами, то я почувствовал ту же ауру, что и у Асахины-сан, и, используя всю свою дедукцию, пришел к этому же выводу. Но я не понимаю, почему он отправился сюда, в это время. Он прибыл именно в это время и именно в это место, чтобы взять нужный нам предмет, а я не думаю, что его мотивом было посмотреть, как я с Асахиной-сан копаюсь в грязи тридцать минут.

Новый путешественник во времени. С сильным неприятием Асахины-сан.

Дрожь, которую я испытывал при этой мысли, была больше чем от ледяного ветра, носящегося по улицам. Похоже, что путешественники во времени тоже имели сильные отличия, как и

различные космические сущности. Можете считать меня параноиком, но теперь мне кажется, что внутренние конфликты «Корпорации» Коидзуми – это правда. Как все это раньше там решалось само собой, я не знаю. Но теперь они начали потихоньку выходить на сцену, показывая себя друг другу и нам.

- То есть существуют разные путешественники во времени..

Я вздохнул. Будто желая что-то ответить, Асахина-сан открыла рот и сказала:

- Эмм... Ну...

К сожалению, это было все, что она сказала, так закончилась ее речь. Она смотрела вниз, когда сказала:

- Извини, но это закрытая информация. Даже если бы я хотела тебе рассказать, это запрещено.

Не волнуйся, это не страшно. Не зацкливайся на этой ерунде.

- Н-но... Это же важно. Он же может снова где-то появиться... А в такое критическое время, как это...

Критическое?

- Да, критическое. Я должна быть сейчас с Судзумией-сан. Но он видел меня здесь, это может все изменить...

В этом есть какой-то смысл.

Я еще раз достал из кармана смятое письмо и начал читать. Если, по словам Асахины-сан (старшей), Асахина-сан и я должны были встретить этого парня, это возможно лишь, если Асахина-сан (Микуру) будет с Харухи и Коидзуми, а Асахина-сан (Митиру) будет со мной, когда это все случится.

Карта памяти в моей руке теперь была вся в поту. Даже хотя казалось, что удача на нашей стороне, ведь незнакомец отдал нам карту, я почувствовал, что сегодняшний день прошел плохо – из-за встречи с ним. Положив предмет в карман, я снова почувствовал, как во мне закипает ярость. Учитывая даже его отсутствие, как только я вспоминал его наглую ухмылку, меня начинало трясти от гнева. Тот, кто хочет навредить Асахине-сан, и у него есть возможность перемещаться между настоящим, прошлым и будущим, был для меня слишком силен. Но даже так я бы не позволил ему это сделать, также поступила бы и Цуруя-сан. Харухи, наверное, никогда бы его не простила, то же относится к Нагато и Коидзуми.

- Мы встретим его снова?

- Думаю, да.

Глаза Асахины-сан были поражены ужасом, они быстро метались туда-сюда в страхе, как будто она что-то искала. Единственным утешением было то, что она не заметила, как сильно она до сих пор держалась за мои запястья.

- Этот человек говорил о predetermined событиях.. Он должен быть похож на меня. Более того...

Асахина-сан резко остановила речь, и предложение повисло в воздухе. Секретная информация?

- Да.

Наконец Асахина-сан отошла от меня.

- Никогда не видела такого плохого парня. А ты, Кён-кун?

Как на это ни смотри, или ни думай, он до сих пор не выходит из моей головы, в плохом смысле, естественно. Я испытывал к нему ненависть из-за того, что он кричал на меня и на Асахину-сан. Меня раздражало, что он кричал на меня, но на Асахину-сан... О, да ладно, скорее всего ты первый во всем мире и во всем времени, кто так сделал. Ты рад познакомиться? А я буду рад, когда оставлю на тебе пару вмятин!

Так как мы потратили много времени, ненамеренно уничтожая цветочные клумбы и встречаясь с этим странным парнем, сейчас уже было три часа. Харухи сказала, что мы встречаемся в четыре. Если забрать Нагато из библиотеки и привести ее на станцию, останется еще немного времени. Я не мог остановить такси из-за того, что водитель тоже мог быть нашим врагом. Во время этих мыслей в голову мне лез тот ухмыляющийся придурок.

И хоть сердце кровью обливалось по поводу потраченных денег, у меня не было выбора, кроме как довести Асахину-сан до дома Цуруи и вернуться на этом же такси в библиотеку.

Как только я остановил такси и сел в него с Асахиной-сан, она меня внезапно спросила:

- А какой адрес у дома Цуруи-сан?

- Э-м, не знаю, на какой он улице?

Услышав наш разговор, молодой водитель повернулся и очень вежливо спросил:

- Вы имеете в виду большой дом Цуруи? В этом случае можете предоставить все мне.

Вау, ну ты даешь, Цуруя-сан. Хорошо, что она одна по фамилии Цуруя в этом районе. Хотя сэкономил деньги на звонок.

Водитель оказался очень общительным парнем. С одного взгляда он понял, что мы старшеклассники, и даже смог сказать, в каком классе мы учимся. Дальше он начал рассказывать о своем сыне, который ходит в начальную школу, и как он планирует отдать его в престижную частную школу. Прежде, чем мы узнали, в какую, такси уже подъехало к дому Цуруи-сан.

Выйдя из машины, Асахина-сан поочередно поблагодарила меня и водителя, а потом исчезла за стенами дома Цуруи-сан. Так новому путешественнику во времени будет трудно добраться до нее. Ты можешь спокойно отдохнуть Асахина-сан, зная, что тебе есть на кого положиться.

- Теперь в библиотеку, пожалуйста.

Когда я сказал это, то почувствовал, что мой уставший дух, наконец, может расслабиться.

Зайдя в библиотеку, я обнаружил Нагато, которая стояла рядом со стойкой, в ожидании меня. Стоять прямо, когда читаешь такую тяжелую книгу, было трудно, я действительно оценил ее силы.

- Извини, что пришлось ждать.

- Все нормально.

Нагато закрыла книгу с глухим хлопком, а потом положила эту громадину, мне она больше напоминала толковый словарь, на верхнюю полку. Потом она подошла ко мне, и мы направились к выходу.

Нащупав ее своими пальцами, я, наконец, достал карту памяти из кармана.

- Нагато, ты знаешь, что это такое?

Нагато повернула голову и посмотрела на устройство в моих пальцах, даже не остановившись, когда мы выходили из библиотеки.

Когда я возвращался в библиотеку, совсем недавно, я позвонил Нагато и рассказал ей о последних событиях, включая письма в ящике и ухмыляющегося парня.

-Понятно.

Нагато кивнула, не выказывая ни грамма чувств на своем лице, она ответила своим обычным монотонным голосом.

- Это сломанная карта памяти. Но данные внутри остались неповрежденными.

Я еще раз взглянул на карту и понял, что посередине есть трещина. Как тогда ее можно использовать, даже учитывая оставшиеся данные внутри?

Что за данные, которые находятся внутри?

- Хотя большинство данных сохранилось, тем не менее большая часть из них поражена вирусами, и, похоже, некоторые важнейшие файлы полностью не подлежат восстановлению или потеряны.

То есть там что-то, о чем Нагато не знает. Если она не знает этого, значит люди также не могут этого знать. Теперь мне интересно, кому это все надо послать. Он хоть человек?

- Процесс восстановления данных. Производится попытка ремоделировать и заменить потерянные и поврежденные файлы.

Все это Нагато сказала, проверив всю память карты и пытаясь восстановить содержимое, как оно было в изначальном виде.

- Получено заключение по обработке данных.

- На этой карте памяти содержатся миллиарды потерянных файлов. Однако там также находится двести восемнадцать разрозненных кластеров информации, введенной относительно недавно. Эта карта памяти должна быть вставлена в передатчик. При верном воспроизведении может быть сформулирована основная теория.

Как только я захотел спросить Нагато, что она сказала. Она просто ответила:

- Это то, что Асахина Микуру называет: Базис перемещения во времени.

- Но... - продолжала Нагато.

Если кому-либо удастся заполучить данную информацию, основываясь на современном уровне развития технологий, ему будет не под силу понять предназначение данных. Хотя данных все еще недостаточно, чтобы сформировать базовые теории для перемещения во времени, они являются ключевыми для путешествий во времени. Без них человечество никогда не сможет перемещаться в другие временные плоскости. Там также присутствует информация о правильной возможности прохода сквозь временные плоскости и другое.

- Кто-нибудь может прийти к этим выводам, по этой карте памяти?

- Да, - в очередной раз, сохраняя полностью спокойное лицо, ответила Нагато, не изменив темп ходьбы. А раз она так может, то и я не буду выделяться. Несмотря на то, что меня переполняло рвущееся наружу желание передать карту ей, я помнил, что это были ключевые знания для путешественников во времени, я не смог заставить себя сделать это.

- В тоже время не стоит забывать, что это может быть подделкой.

Даже едва заметный намек на шутку со стороны Нагато заставлял меня воспринимать ситуацию на полном серьезе.

- Эта карта не единственная. Где-то еще есть другие копии.

Вот теперь в этом начинает появляться смысл. Кто в здравом уме решит оставить предмет такой важности там, где любой дурак сможет его подобрать? Скорее всего, это муляж, в то время как настоящая карта памяти уже передана, где бы там ни было. Тут, естественно, в моем сознании появилась Асахина-сан (старшая) с подмигивающим глазом и указательным пальцем, прижатым к губам. Но зная ее, можно предположить, что у нее возникли проблемы с передачей устройства, и поэтому она послала меня помочь ей сделать это.

- А, да, еще кое-что, Нагато.

Быстро вырвавшиеся из меня слова достигли фигуры с короткой прической.

- Извини.

Уверен, что ее ходьба замедлилась, она подняла взгляд и посмотрела на меня.

- Это моя вина, что я не сказал тебе, что я приведу Асахину-сан, когда звонил вчера вечером. Прося чьей-либо помощи, я не объяснил деталей, я представил, как бы я себя чувствовал, если бы со мной произошло то же самое?

Нагато смотрела на меня, ничего не говоря, но я был как на допросе. Через десять шагов я полностью сдался.

- Асахина-сан сказала мне извиниться перед тобой. Извини.

-Да?

Посмотрев на дорогу перед собой, спросила Нагато. Через пять секунд я снова услышал:

- Да?

Стоя перед пригородной станцией, Харухи и Асахина-сан выглядели как усталые щенята, прислонившиеся друг к другу. Коидзуми стоял перед ними, как всегда улыбаясь.

Когда мы собрались, настало время для доклада о сегодняшних находках, и мы пошли в наше обычное кафе. Естественно, результаты были всегда одинаковыми за весь последний год. И хоть я встретил того странного парня, я ничего не сказал о нем Харухи. К счастью, «Сегодня нам не подалось ничего странного или загадочного» не было удостоено сердитого взгляда Харухи, к чему я, кстати, не привык.

- Ничего, должны же быть дни вроде этого.

А что происходит в дни, непохожие на этот?

Судя по тому, как Харухи пила свой капучино, можно было сказать, что она в хорошем настроении.

- Нужно еще раз встретиться завтра. Эти тайны и загадочные вещи никак не ждут, что мы будем искать их два дня подряд, и вот когда они расслабятся... БАХ! Я прямо чувствую, что завтра будет что-то захватывающее, какая-нибудь паранормальная активность прямо за углом!

Сейчас мне вспомнился тот момент, когда незнакомец, стоявший сзади, окликнул меня и Асахину-сан. Не нужно быть Эйнштейном, чтобы понять, что он следил за нами некоторое время до этого, а пока я размышлял над этим, мой стакан молочного коктейля превратился в стакан черного кофе. Ты у меня еще попляшешь, Ухмылок! В следующий раз я притащу тебя прямо к Нагато или Харухи, и ты познаешь их гнев!

Теперь вопрос: это у меня на лице было такое болезненное выражение, что Харухи так долго смотрела на меня, будто хотела сказать что-то, но ей не хватило смелости. В итоге она ничего не сказала, только выдала какую-то непонятную улыбку.

- Завтра снова встречаемся, ясно? Я верю в то, что если мы изменим день, то ситуация тоже поменяется. А если мы будем придерживаться точного расписания, то помрем от скуки. Мне кажется, что загадочное проще найти в воскресенье. Может, это из-за того, что в воскресенье думаешь – можно полениться, чем и занимаются эти загадочные вещи! Это как я уверена в том, что я не буду такой дружелюбной в понедельник, так и все загадочное будет валяться до обеда в воскресенье! Уверена!

То есть и настроение Харухи изменяется в зависимости от дня недели? Ну, отдохнуть завтра мне вряд ли удастся, раз у нас еще один городской поиск. Но разве мне не говорила об этом Асахина-сан (Митиру)? Единственное, что меня сейчас утешало, - это вид хихикающей Асахины-сан, которая что-то шептала Харухи.

- На сегодня ВСЕ.

После этого Харухи всех нас распустила, еще раз напомнив про завтрашнюю встречу.

Сегодня мне точно будет о чем подумать.

Двигаясь к дому на велосипеде, я еще раз прокручивал все, что случилось за день от того, что Коидзуми говорил мне утром, до двух Асахин-сан; от приятной болтовни, загадочного незнакомца, до как всегда спокойного лица Нагато и, конечно, последнее, но не по значению, – смущенная Харухи в кафе. Для того, кто никогда не сталкивался со столькими переживаниями сразу, это была тьма проблем. Но я, естественно, не тот, кто позволит проблемам взять над собой верх. У меня еще есть вещи, о которых следует беспокоиться, напомнил я себе, едва продираясь сквозь снежные сугробы на подъезде к универсаму.

Купив конверт и несколько марок, я направился к торговому центру.

Я зашел в зоомагазин и стал осматривать находящихся тут кошек и собак. В отличие от Сямисена, они были чистокровными, и я понял, что был в этот момент сильно очарован ими. Стараясь изо всех сил увести себя от них, чтобы не купить кого-нибудь, я подошел к уголку с черепахами и обнаружил, что Китайская коробчатая черепаха была очень похожа на Золотую черепаху. Я бы даже хотел привести сюда Асахину-сан однажды. Было легко представить ее достающую одного из этих очаровательных щенков, ее глаза сияют, она произносит «Къяя». Я уже видел, как именно так делает моя сестра, и, несомненно, Асахина-сан повела бы себя точно также.

Я опустил взгляд на черепаший уголок и стал думать, «Какую бы из них купить?». Находящиеся там черепахи были плотно прижаты друг к другу и напоминали неподвижные камни. Каждая являлась основанием для другой, и мне казалось, что будет сложно их расцепить. Я знаю, что многим людям нравятся черепахи, но иногда мне кажется, что я много фантазирую. Но учитывая, что завтра мне нужно будет бросить одного из этих бедных ребят в холодную реку, я стал спрашивать себя, что бы я предпочел? Быть запертым в таком небольшом и перенаселенном пространстве или оказаться в жесткой реальной жизни, будучи свободным?

Я смотрел на них и думал, а одна из золотых черепашек повернулась и попыталась сбежать. Но, скорее всего это было из-за ее плохого чувства равновесия, она оступилась и упала в воду. Быть в холодной воде показалось ей неприятной штукой, и она быстро вернулась на безопасную твердую землю.

Жребий брошен, это будешь ты.

Я быстро двинулся в сторону продавца и указал на ту черепашку, не говоря о том, что я хочу ее купить. Девушка-продавец, не знаю, работает ли она здесь или это магазин ее семьи, улыбнулась широкой улыбкой и быстро пошла за домиком для черепашки. Потом она стала объяснять мне, как заботиться о черепахах, чем их кормить и так далее. По правде говоря, все это не имело значения для меня, ведь завтра я выброшу эту черепаху в речку. Она так спокойно и терпеливо объясняла, что я не знал, как остановить ее. Когда она спросила меня, почему я хочу купить черепаху в качестве домашнего животного, мне хотелось сказать ей, что мне нельзя об этом говорить, это секретно.

В итоге, когда мне удалось придумать правдоподобную причину, почему я покупаю именно черепаху, продавец уже украсила резервуар для черепахи шариками из мрамора, наполнила его водой и положила черепашку внутрь.

- Это идет бесплатно, вместе с черепахой, - улыбаясь, сказала она.

Она улыбалась всю дорогу, пока мы шли до кассы. Ей действительно нравятся черепахи.

Потом я заплатил только за черепаху, раз домик для нее и украшения идут бесплатно. Мне стало жаль эту бедняжку, которая попадет завтра в холодную реку по моей вине. Извини, подруга. Но это судьба.

Мне даже стало немного больно в груди, когда я выходил из торгового центра, потом я положил домик с черепашкой в корзину на передней части велосипеда, и поехал. Хотя было уже темно, я не поехал домой. Мне нужно было сделать кое-что еще.

- Привет, Кён-кун! Я знала, что ты зайдешь! Добрый вечер!

В то время как звезды светили в небе, аура Цуруи-сан выделяла ее среди других звезд, такой она была, когда открыла дверь. В этот раз я решил оставить велосипед внутри дома Цуруи-сан.

- Эй? Что это, подарок?» взгляда Цуруи-сан проскользнул по домику с черепашкой в моей корзинке. - Это же черепашка, черепашка! У тебя тоже много таких в твоём саду? Однажды я пустила их поплавать в пруду, но потом мне стало их жалко, и я отпустила их на волю!

Извини, Цуруя-сан, но этот подарок не для тебя. Он для Асахины-сан, чтобы она не скучала.

- Как жалко. Извини, что я не смогла проводить сегодня Митиру-тян в библиотеку. Нужно было кое-что сделать.

Я оставил свой велосипед во внешнем дворе Цуруи-сан и вытащил резервуар с черепахой. Потом снова задал вопрос Цуруе-сан:

- Тебе нужно было сегодня что-то сделать?

- Да, мы ходили на могилу одного из моих предков. В этот раз это был дедушка отца, и мои многочисленные тети и дяди говорили о старых временах перед его могилой. Из того, что я слышала, он был очень веселым и любил шутки. Все выглядели так, будто им нравилось вспоминать старые времена!

Ей всегда нравилось поговорить, и этот раз не был исключением.

- С Митиру-тян случилось что-то неприятное? Если ты так волнуешься, то можешь остаться здесь на ночь. Я тоже буду спать рядышком! Тебе ведь это по душе?

Ни капли не волнуясь, проговорила Цуруя-сан. Она была как Золушка, просящая крестную о новом платье; вопрос был задан тогда, когда я стал особенно уязвим. Таким простеньким шуточкам не взять меня, Цуруя-сан, похоже, ты это уже поняла. В другой раз, думаю, она не станет спрашивать подобное.

- Спасибо, но нет.

Уверен, Цуруя-сан поняла, что я хотел сказать. Если бы я согласился, то, будучи зажатым между двумя восхитительными старшеклассницами, я бы вряд ли смог заснуть. Извини, но я сильно устал. Я не хочу теперь еще и бессонной ночи.

Наверное, это из-за холодной погоды золотая черепашка спряталась в панцирь и приютилась в уголке. Если сравнивать с пребыванием в холодной воде зимней реки, я бы лучше оставил ее в прудике Цуруи-сан, но, увы, не было возможности пренебречь заданием Асахины-сан (старшей).

- Кён-кун?

Когда я уже почти зашел в комнату, я услышал, как Асахина-сан нежно зовет меня по имени, - она вышла сюда. Я бы не пришел сюда, учитывая, что мы недавно виделись. Но я забыл отдать тебе то, что ты должна придержать у себя.

Передавая резервуар Асахине-сан, я сказал:

- Можешь взять его с собой завтра?

К счастью, она еще помнила, что было написано в №4: «Пожалуйста, выпустите завтра

черепаху в реку в 10.50». Это было последнее задание, которое мы должны были выполнить с Асахиной-сан. Завтра мы встречаемся для прочесывания города в 9. После этого идем в кафе, завтракаем и тянем жребий. Это приблизительно займет час. Если Асахина-сан сможет принести черепаху к реке вместо меня, то это сэкономит мне много времени и энергии. Плюс, если я принесу ее на общей сбор, это вызовет лишние вопросы со стороны Харухи и остальных.

- Эмм, да это... - Асахина-сан сказала, принимая от меня резервуар. - Кён-кун не приносил ничего на собрание в воскресенье.

Сейчас мне показалось, что я услышал покашливание. Я повернулся и увидел, что Цуруя-сан выложила чипсы на стол, закрыла глаза, будто пытаясь сказать «Я ничего не слышала».

- Хочешь, я буду сопровождать Митиру-тян туда завтра?

- Тебя это не затруднит?

Услышав мой вопрос, Цуруя-сан спокойно ответила:

- Ахаха... Завтра у меня есть еще разные семейные дела, поэтому я вряд ли смогу быть там лично. Но не волнуйся. У меня есть кое-кто, кто смог бы отвезти Митиру-тян туда, ладно? Просто скажи мне время, которое тебе нужно.

- В 10.45 завтра рядом с рекой, где цветет сакура. Асахина-сан знает это место. Большое спасибо.

Если только Асахине-сан по контракту не стирали воспоминания, она должна помнить лавочку в тени сакур.

- Хорошо, можешь положиться на меня! Да, ты можешь вызвать такси, если захочешь вернуться! - сказала Цуруя-сан, горделиво ударив кулаком в грудь.

- Я понимаю, что ты чувствуешь, Кён-кун. Выбор не гулять по улицам, где каждые 200 метров встречаются препятствия, является мудрым. Ты должна быть рада, Митиру-тян!

Я почувствовал, что на этот счет у Цуруи-сан было только одно чувство.

- Я думаю, что Митиру уже столкнулась с кем-то. Я беспокоюсь за нее, ведь она такая добрая и наивная. Если бы я знала, что это за человек, хороший он или плохой, я чувствовала себя намного спокойнее.

Услышав это, мне стало неловко. Я стал думать о том, что происходило последние дни. Каждый день.

- Ахаха... Как бы нам теперь успокоить Кён-куна?

Хотя я и хотел ответить «Способ есть», я не смог сделать это. Асахина-сан уже пылала красным, скорее всего, смущенная словами Цуруи-сан, и теребила пальцами юбку. Давным-давно я решил охранять Асахину-сан, не только Асахину-сан, пребывающую в этой временной плоскости, но и всех других Асахин-сан. И не важно, что тогда может произойти со мной. Наверное, Цуруя-сан тоже об этом знает.

Черепашка! Та, которую мы будем использовать завтра. Я подумал о том, чтобы незаметно

оставить послание Асахине-сан, пока Цуруя-сан тихо попивает чай. Асахина-сан смотрела на черепашку, плавающую в своем бассейнчике, и тихонько хихикала. А что если Асахина-сан останется здесь навечно? Если все так и будет продолжаться, то Асахина-сан (младшая) тоже станет участником этого странного процесса. Через восемь дней, нет, стоп, через три дня, считая от сегодняшнего, мне придется отправить Асахину-сан (младшую) в прошлое...

Во время этих мыслей я вспомнил о письмах, которые получал - №3, №4 и №6. Почему за №4 последовал №6? До этого момента я думал, что это была лишь опечатка. Но теперь понимаю. №5 должно существовать. Просто я его не получил.

Я не говорил Асахине-сан о письме №6, потому что в нем говорилось не рассказывать Асахине-сан об этом письме. «Когда все закончится, пожалуйста, иди к скамейке в парке, где ты и я встретились на Танабату. Я буду ждать.»

Я был очень рад, что Цуруя-сан принесла мне кружку дорогого чая и не задавала вопросов о черепашке. Смотря на двух старшеклассниц, я размышлял, что значит «когда все закончится»? Это произойдет, когда Асахина-сан (младшая) будет отправлена в прошлое, завершая круг? Тем не менее, это было уже predetermined событием для Асахины-сан (старшей). Это значит, что я увижу ее, когда закончу со всем этим разбираться?

«Ты и я» не были чем-то непонятным. «Я» в данном случае значило Асахина-сан. Во время Танабаты четыре года назад я встретил ее там дважды, хотя это были разные версии меня.

Мое сердце подпрыгивало, когда я думал об этом. Когда мне сообщить об этом Асахине-сан? День, когда я скажу Асахине-сан «На самом деле это ты в будущем клала письма в мой шкафчик для обуви», тоже predetermined?

Но что еще я могу рассказать Асахине-сан? Кроме заданий из будущего, все, что я делал, это заставлял Асахину-сан совершать со мной преступные деяния. Разве это правильно?

Я слегка встряхнул головой. Пока это не имеет большого значения, да? Кроме того, я не привык так много думать. Это постэффект от встречи с тем странным парнем?

Сейчас в моей голове всплыли слова Нагато – Не существует ситуации, когда выигрывают все стороны. О будущем не стоит беспокоиться. Мое будущее – это мой долг и моя ответственность. Иногда я проклинаю прошлого себя за совершение глупых ошибок, но никогда не проклинал себя будущего. Все, что мне остается, это делать то, что я должен, оставляя все на решение времени. Это единственное, что я могу сделать.

Это мое будущее, кстати.

Задержавшись еще чуть-чуть у Цуруи-сан, я сел на велосипед и поехал домой. Дома я обнаружил Сямисена, свернувшегося клубком на моей кровати. Его сон – это единственное время, когда он выглядит так спокойно. Как я ему завидую. Даже мир, сотрясаемый природными катаклизмами вроде землетрясений и цунами, не смог его оторвать ото сна.

- Все решится завтра...

Завтра мы начнем вторую часть эксклюзивного двухдневного марафона поисков в городе Харухи и выпустим черепашку в жизнь. Я сделал все нужные приготовления, больше не нужно было ничего делать. Я искал спрятанные сокровища, рыл ямы, отправлял незнакомых людей в больницы, двигал валуны, и даже отправлял по почте карты памяти – а, да, кое-что еще я не сделал. Лучше это сделать, пока я снова не забыл.

Взяв конверт, купленный в магазине канцтоваров, я заполнил адрес, взятый из письма №3, положил сломанную карту памяти, крепко запечатал и прилепил несколько марок. После этого я снова одел куртку и вышел на улицу. И, конечно, я не стал указывать свой адрес на месте отправителя.

Доехав до почты и положив письмо в почтовый ящик, я тихонько помолился, чтобы ничего не произошло с письмом во время доставки. У меня нет желания беспокоиться о чем-то еще, Асахина-сан (старшая). Все должно легко начинаться и хорошо заканчиваться. Теперь, когда конец всего этого был близок, я надеялся, что ничего не случится от момента «Сейчас» до того времени, когда я встречу Асахину-сан (старшую) по окончании этого на знакомой по Танабате скамейке.

<http://tl.rulate.ru/book/12701/265913>