

Глава 2

На следующий день я, сильно желавший сразу идти на уроки, обнаружил письмо в своем шкафчике для обуви.

- Я знал!

Поэтому, чтобы никто не мог увидеть, я поспешно запихнул его в карман своей куртки, быстро надел обувь, и побежал в туалет. Это было неписанным правилом – читать личные записки в туалете.

Я вскрыл конверт и достал бумаги внутри. Их там было две.

Первая, очевидно, была написана ею. В ней говорилось:

«В городе ОО, на углу перекрестка с номера ?? по номер ??, идите на юг. Там есть дорога без разметки. Положите особый предмет на место, где дорога идет к рынку между 18.12 и 18.15.

П.С. Асахина Микуру должна пойти с тобой»

Это все, что я смог прочитать из письма. В конце письма была полоска с символами, которых я не видел прежде. Она немного походила на подпись. Но я не знал, что значат эти знаки. Возможно, это совсем не подпись. Я даже не понимаю, о чем говорится в письме, но я уже должен думать о решении.

- Что это за инструкции?

Сложное для понимания письмо пришло с рисунком. Я держал грубо нарисованную карту, в не очень хорошем состоянии, и обнаружил место, помеченное как X. И если бы этот X никак не был связан с письмом я бы подумал, что это шутка.

- Я не понимаю, Асахина-сан.

То есть этим вечером, между 18.12 и 18.15, я должен положить ту вещь там?

Зачем?

Я перечитал его несколько раз, пока не запомнил, что там было написано. Потом положил письмо в самый дальний угол рюкзака. Я не могу допустить, чтобы его нашла Харухи. Ведь если это обнаружится, у меня нет ничего, что я мог бы использовать как оправдание.

Я вышел из туалета и поднялся по лестнице, думая.

Но теперь у меня есть зацепка. Это должна быть причина, по которой Асахина-сан прибыла сюда из будущего. Это значит, что здесь есть то, что должно быть сделано. И это должно быть то, что Асахина-сан из школы не сможет сделать. Но почему?

Все еще сражаясь с этим вопросом, я зашел в класс. Человек, поприветствовавший меня, был ни кем иным, как Харухи, которая была совершенно спокойна, что вызывало подозрения.

Харухи подняла голову и посмотрела на меня,

- Как Сямисен?

-Аа...

Можно начать с этого.

- Неплохо.

- А, понятно.

Я сел на холодный как лед стул, и с беспокойством посмотрел на Харухи.

Похоже, что она ничего не заметила. Выглядевшая ужасно скучающей, она сидела оперевшись щекой на руку, с крепко закрытым ртом. У нее был растерянный вид. Она всегда была такой последнее время. Не знаю, о чем она думает, да и времени выяснять у меня нет.

- Эй, Харухи.

- Что?

- Насчет Сямисена, мне нужно его отнести к ветеринару сегодня. Честно говоря, мне придется его много носить туда пару дней. И, наверно, я не приду сегодня на собрание. Извини...

Я был уверен, что она на меня сердито посмотрит, но...

- Хорошо.

Я не думал, что она ответит так спокойно. Разве она так волнуется за Сямисена?

- Что с тобой?

Харухи смотрела на меня, совершенно пораженного, ее взгляд смягчился.

- Бесцельное ничегонеделанье у нас под строгим запретом. Но если есть веская причина, ведь я понимающий командир, я не буду донимать тебя все время.

Думая, напрягая память, правда ли это был первый раз, когда я видел понимающую, ненадоедливую Харухи, или нет, я услышал:

- Я проведу его через несколько дней. Скажи, что я желаю ему скорейшего выздоровления. И передай привет сестре, она такая милая, что кот не будет на нее злиться.

Она провела подбородком по руке, будто ей все равно. Спокойная Харухи – это совсем другой человек, но мне нужно поблагодарить ее. Ведь на мне все еще висело то задание с Асахиной-сан.

Ну и что же это за настроение? Человек передо мной постоянно смотрит в окно, у меня внезапно появилось чувство дежавю и чувство, что это ново. Что это за настроение? Если бы Харухи была бы такой половину времени, это было здорово.

- Доброе утро!

Звонок еще не перестал звенеть, а Окабе-сенсей уже вошел в класс, полный энергии.

Теперь я понял.

Меланхолия Харухи не может продолжаться долго. Если подумать, то это первое точное предсказание, которое я слышал от людей из будущего. Согласно Асахине-сан, скоро она поведет нас на поиски сокровищ. Если бы Харухи была бы такой половину времени, это было бы замечательно.

Хорошо это или плохо, теперь я могу быть спокоен.

Во время обеденного перерыва я быстро закинул свой ланч в рот и побежал в клубную комнату.

Если она не в своем классе, она должна быть здесь. Как я и думал, Нагато сидела на своем привычном месте, читая.

- Нагато, где Асахина-сан?

Раз я привел ее туда, нужно проявить чуточку заботы.

- ...

Опущенный вниз взгляд Нагато уперся в мое тело и остановился. Секунду она молчала, будто размышляя, как мне сообщить.

- Почему ты спросил?

- Она не доставила тебе проблем?

- Нет.

Великолепно. Когда я подумал о Нагато и Асахине-сан, устраивающих вечеринку в пижамах, мое сердце подпрыгнуло.

- Но.

Спокойно сказала Нагато.

- Когда она со мной, она всегда встревоженная и беспокойная.

Ее спокойный взгляд снова упал на обложку книги.

Я молча смотрел на Нагато, желая увидеть какие-нибудь эмоции, появившиеся на ее лице. Чувство сожаления или взгляд одиночества... Но я не увидел ничего такого на вечно бесстрастном лице Нагато.

Я понимаю, почему Асахина-сан встревожена. Времяпровождение в закрытом помещении с Нагато сделало бы многих людей беспокойными. Кроме меня, Харухи и Коидзуми все так чувствуют. Ммм, Цуруя-сан вроде бы тоже в порядке. Но не в этом суть.

Нагато понимает трудности Асахины-сан, но она не изменила своего отношения к ней, вот что странно.

- Асахине-сан и мне всегда нужна твоя помощь, поэтому мне следует волноваться.

- Аналогично.

Нагато не подняла своей головы.

- Ты тоже помог мне.

Но человеком, кто помог больше всего, была ты, Нагато. Ты несколько раз спасала мне жизнь. Когда что-нибудь происходило, ты всегда была самой надежной. Я не говорю, что Асахина-сан и Коидзуми бесполезны, но если бы не было тебя, было бы гораздо больше проблем.

- Это все началось с меня.

Это было не твоей ошибкой. Если говорим о том, чья это была ошибка, то можешь винить меня или Объединение Информационных Сущностей. Это не было ошибкой одного человека. Это произошло, потому что я понял, какова реальность на самом деле. И видел Харухи с хвостиком. Если мы говорим о том, как это на меня повлияло, то этот опыт изменил меня очень сильно.

- Понятно.

Казалось, что Нагато говорила с собой, затем она резко перевернула страницу. Ударив в окна, подул прохладный ветер. Я включил наш обогреватель.

- Что делает твой начальник? Они уже уладили вопрос с экстремистами?

- Объединение Информационных Сущностей никогда полностью с ними не согласится. Но сейчас приказы отдает главная школа.

Как я понял, даже пришельцы боролись внутри своей организации.

- Ты из главной школы?

- Да.

А Асакура - пешка экстремистов. Стоп, вас тут только двое? А где остальные?

- Те, кого я знаю - Умеренные, Инноваторы, Специалисты по Решению Проблем и Мыслители.

У всех своя функция. Ничто не повторяется. Асакура попыталась убить меня, чтобы заставить Харухи сделать что-то, и создала трудности для людей вокруг себя. Нагато сделала так, чтобы Асакура исчезла. Она все еще в пространстве, спорит, я полагаю.

Мое восприятие богов и небес изменилось,

- Я не могу воспроизвести идеи другой школы.

Нагато медленно подняла голову, и ее взгляд покинул страницу.

- Но я здесь.

Она сказала это твердым голосом, не было никого надежней, чем она.

- Мне это уже не льстит.

На обратном пути из клубной комнаты я увидел два знакомых лица.

- Привет, Кён-кун.

Цуруя-сан бешено махала. Человечек за ней обеспокоено спросил,

- Мм, котик в порядке?

- Я слышала, его доставили в ветклинику.

Это Асахина-сан, обычная Асахина-сан из этого времени. Видимо, она не знает, что скоро посетит прошлое.

- Как он, как лечение?

А, понятно. Когда Харухи звонила, Асахина-сан должна была быть с ней, поэтому она знает, о чем мы говорили.

- Ничего серьезного. Но нужно время, чтобы ему стало лучше.

Я легко встряхнул голову, чтобы привести мысли в порядок. Конечно, две Асахины-сан ничем не отличаются. Если я не буду осторожен, я создам иллюзию, где Асахина-сан, которая должна отдыхать у Нагато, пришла в школу. И если я в нее попаду, я даже этого не замечу, пока Асахина-сан не заговорит.

- Сями, страдающий от потери волос из-за стресса, это невероятно.

Смеясь, сказала Цуруя-сан.

- Но по сравнению с другими проблемами, ничего страшного. Думаю, это из-за того, что он недостаточно тренируется. Наверно, дома у Кён-куна нет мышей! А в моем саду дикие мыши частенько появляются! Не хочешь принести котика? Это будет хорошей идеей занять себя.

- Зависит от ситуации. Если он еще не до конца выздоровел, так и сделаю.

В эту холодную погоду, чувствую, он не захочет никуда выходить. Когда придет весна, Сямисен должен повеселеть. Когда зацветет сакура, Харухи захочет, чтобы мы пошли в какой-нибудь сад посмотреть на цветы.

- Кён-кун, ты сегодня пойдешь на собрание клуба?

Едва слышно спросила Асахина-сан. Я думаю, что нужно спросить у другой Асахины-сан, какие у нас планы на сегодня.

- На самом деле, сегодня мне тоже надо вести Сямисена к ветеринару. Я уже сказал Харухи.

- Правда?

Похоже, она всем сердцем заботилась о Сямисене,

- Надеюсь, он скоро поправится.

Хотя моему сердцу стало чуть неприятно, мне пришлось сбросить серьезный тон и кивнуть.

- Я проведу следующие несколько дней, предоставляя ему все удобства. С ним все будет в порядке. Он же мужчина.

После прощания с двумя девушками, которые шли за соком, я возвратился в десятый «Д». А

раз тут нет обогревателя, он казался холоднее клубной комнаты, откуда я пришел. Я мог лишь рассчитывать на тепло тел других учеников. А самое теплое тело – тело Харухи, как обычно, отсутствовало.

Чтобы присоединиться к во всю идущему разговору, я подошел к Танигуту и Киникиде.

Потом уроки закончились.

Я быстро ушел. У меня еще было время до того момента, когда мне надо быть на месте, указанном в письме, но я волновался из-за оставленной у Нагато Асахины-сан. И, следуя инструкциям Асахины-сан (старшей), мне нужно было еще кое-что приготовить.

Сначала, я пошел домой, чтобы найти молоток и гвозди и засунул их в свой рюкзак. Потом я сел на свой старый велосипед и поехал к квартире Нагато. Этим холодным зимним днем мои уши замерзли до боли. Но, когда я подумал об Асахине-сан, ждущей меня в квартире, я уже не мог думать ни о чем другом. Там меня точно ждало что-то хорошее, и это меня воодушевляло. Что-то подобное я мечтал увидеть еще с летних каникул.

Мой разговор с Нагато в клубной комнате также повлиял на мое настроение.

Неважно, что случится, Нагато защитит Асахину-сан и меня, поэтому я тоже хочу защитить Нагато и Асахину-сан. Харухи относится к членам бригады как к личной собственности, поэтому при приближении опасного человека, она достанет свое оружие. А Коидзуми может сам о себе позаботиться. Не могу представить смертельно уставшего Коидзуми. Но если он устанет и захочет отдохнуть, я протяну ему руку помощи. Харухи так или иначе меня умоляет. Ей неважно, жив я или мертв. Не волнует. Но я был частью Бригады год и еще не износился настолько, чтобы потерять веру в себя.

- Йо....та, - я затормозил, остановившись на переднем колесе и побежал прямо к домофону. Я нажал на звонок квартиры Нагато.

-Да?

Мне стало легче, когда я услышал голос Асахины-сан.

- Это я. Все в порядке? Хорошо.

- Ээ...Да все в порядке...Э, я сейчас буду. Подожди минутку.

На самом деле я хотел войти в квартиру Нагато и подождать, но Асахина-сан сразу же положила трубку.

Я простоял так некоторое время, и через пять минут показалась Асахина-сан, держа тапочки в одной руке.

Асахина-сан выглядела спокойной, увидев меня, но вдруг стала очень серьезной. Замерзшая и продрогшая, она подбежала ко мне.

- Я одолжила туфли у Нагато-сан. А это запасной ключ.

Асахина-сан указала на ключ в руке.

- А, не мог бы ты пожалуйста вернуть ключ Нагато-сан?

Мм? А в чем дело? Раз ты здесь временно живешь, разве ты сама не можешь взять тапки и ключ?

- Ну, это....

Асахина-сан опустила голову, а потом взглянула на меня.

- Думаю, будет лучше, если я не буду жить в доме Нагато.

Почему?

- Как бы это объяснить...

Своей рукой она опустила свои светло-коричневые волосы, танцующие на зимнем ветру.

- Нагато-сан, когда я одна с ней в комнате, она очень тревожная.

Я не мог не уставиться на Асахину-сан.

Я слышал точно тоже самое от Нагато. Нет, я даже представить не могу, как Асахина-сан узнала, что существует тревожная Нагато.

- Ммм.

Как взрослый, что-то объясняющий малышу, Асахина-сан сказала,

- Я всегда это чувствовала. Ночью, когда я спала... Э, мы спали в отдельных комнатах, я спала в другой комнате, но Нагато все время стояла рядом с моей подушкой. Безжизненно глядя на меня....

Этого быть не может, словно это был дух.

- ...Это то, что я думаю, но, похоже, Нагато еще не смогла меня постичь.

Асахина-сан сделала глубокий вдох, смотря куда-то в район моей груди.

- В клубной комнате, когда все рядом, этого нельзя почувствовать. Но когда ты один с Нагато-сан, то можно видеть вибрацию в воздухе. В прошлом месяце было то же самое. Когда мы вернулись из прошлого, я проснулась и поняла, что Кён-кун ушел, я почувствовала, что она безмолвно смотрит на меня.

Что ты имеешь в виду? Как бы то ни было, Нагато никогда не причинит зла Асахине-сан.

- Ммм, да. Нагато так не считает. Это мои наблюдения.... Но, и в этом я уверена, Нагато-сан смотрит так, как будто интересуется мной.

Что за объяснение. Ничего не понял.

Выражение лица Асахины-сан стало такое, будто я начал ругать ее. Тонким голосом она сказала,

- Нагато-сан, похоже, она хочет быть как я.

В голове всплыл знак вопроса.

- Например, когда я попадаю на разные задания, где не знаю цели, с Кён-куном и остальными. Так ведь всегда и происходит, да? А Нагато-сан всегда наблюдает за нами. Так было на Танабату, и во время бесконечного лета....

В прошлом году Бригада СОС сделала многое. А самой способной из нас была Нагато.

- Я думаю, что причина, по которой Нагато изменила прошлое, тоже был этот склад ума. Нагато-сан всегда помогает другим людям, в отличие от меня, потому что мне всегда нужна помощь.

Асахина-сан выдохнула сквозь ладошки воздух, который превратился в пар, и со звуком «хмн!» кивнула головой.

- Мне кажется, что в этом есть смысл. Те вибрации, которые я чувствовала от Нагато. Возможно, она хочет стать такой, как я.

Снова мой рассудок был затуманен фантазиями. В одной из них я захожу в клубную комнату как обычно, но в ней меня ждет Нагато, одетая в наряд горничной, весело заваривая чай. Похоже, меня не вылечишь. Потом, она, улыбаясь, пододвинет ко мне чашку чая, а затем, держа поднос, спросит меня, как чай.....

Если бы Нагато стала такой, я бы не возражал. Но где будет та Нагато, что сидит за столом и читает?

- Я подозреваю, что даже Нагато об этом не знает. Поэтому, мне лучше остаться где-нибудь еще. Или она станет неуравновешенной.

У Асахины-сан был искренний взгляд. Она не хочет уходить из дома Нагато, но она волнуется за Нагато. Мы уже знаем, что такое «ненормальная» Нагато, и к чему это может привести. В итоге, она ограничила себя. Отказалась от синхронизации. Она хотела сама решать свои проблемы. Разве Нагато не идеальная Асахина-сан? Кто-то отличный от нее, тот, кто при появлении проблемы будет делать то, что должен, не зная, что при этом произойдет. Путешественник во времени.

Это невероятный парадокс. Асахина-сан недовольна тем, что ничего не знает, а Нагато расстроена, что знает слишком много.

Я поднял голову и посмотрел на комнату Нагато.

- Да....

Возможно, предположение Асахины-сан на самом деле правда. Как ни смотри, а люди с самым острым умом - женщины. А у Харухи и Цуруи-сан его вообще в избытке.

У Нагато есть свои преимущества. Этого уже более чем достаточно. Я сразу не понял, насколько сложна эта ситуация. Даже если я пойду и спрошу ее, она притворится, что ничего не знает.

Также возможно, что Асахина-сан слишком много думает об этом. Скорее всего, это несколько не заботит Нагато. Может, у нее не было книжки почитать, и поэтому она смотрела на Асахину-сан без конкретной цели. Но раз Асахина-сан так встревожена, я не могу сказать ей, что она не права.

- Понятно. Я все объясню Нагато. Мы разберемся, где ты будешь спать по дороге домой.

В крайнем случае, она сможет переночевать в моем доме. Но я сомневаюсь, что у нас не получится найти ей другого места ночлега.

- Да, мне нужно тебе кое-что показать. Я нашел еще одно письмо в шкафчике для обуви.

Я вытащил письмо, и у Асахины-сан стал такой вид, как у человека, который видел перед собой экзаменационные задачи до начала экзамена.

- А, это...

Она указала на последнюю часть письма.

- Это Код Миссии. Самая важная вещь.

Я не понял, эта линия - знак или подпись? Или, возможно, это надпись на языке будущего?

- Нет, это не язык.... Это код. Это знак, который мы используем, чтобы отметить что-то важное. Это значит, что бы ни случилось, нам нужно выполнить задание.

- Ага. Значит, в нем есть смысл.

Вспомнив содержание письма, я сказал,

- Где-то здесь должен быть скрытый смысл.

- Это....

Асахина-сан, едва качнув головой и сделав задумчивое лицо, ответила,

- Я совсем этого не понимаю...

- Если мы откажемся, и ничего не сделаем, что произойдет?

- Мы не можем отказаться.

Просмотрев письмо, Асахина-сан сказала,

- После того, как я увидела код, я должна сделать то, о чем здесь говорится.

Вслед за этим она посмотрела на меня исподлобья.

- Да, Кён-кун, ты ведь мне поможешь?

Мы прибыли на место, указанное в письме. Способ передвижения - велосипед, и не нужно пояснять, что я жал на педали, а Асахина-сан сидела сзади. И хоть место находится за городом, туда вполне можно добраться на велосипеде.

Потом мы немного прошлись, чтобы убить время. По моим часам сейчас 18.10. Если следовать инструкциям, нам нужно положить эту вещь между 18.12 и 18.15.

Давно зашедшее за горизонт солнце оставляло во мне чувство одиночества. Нужная дорога была довольно далеко от жилого района, поэтому пешеходы были редкими, и сейчас вокруг никого не было. Там даже было небольшое ответвление с дороги, которое никто не догадался

асфальтировать. Эта тропинка и не была похожа на срез, так как она вела в такое место, куда нормальные люди случайно не зайдут. На нарисованной карте в руках буквой «Х» была обозначена точка, находящаяся в паре метров от пересечения этой дорожки и асфальтированной городской дороги.

Хорошо, что вокруг никого не было. То, что мы собирались сделать, было чем-то, что делают только хулиганы. Когда же все было сделано, это больше походило на шутку.

Мы приготовили лишь три вещи. Молоток, несколько гвоздей и пустой пакет из-под сока. Вы наверно уже догадались, что мы задумали, так?

- Поехали, - сказал я.

- Хорошо, - Асахина-сан качнула своей головой.

Я, прячась за столбом, бросился к месту назначения и начал вбивать гвозди в землю. Земля была твердой и требовалось много энергии, чтобы воткнуть половину гвоздя. Особенно, когда нельзя ничего выкрикнуть, чтобы люди рядом не услышали.

Я работал быстро и закончил прежде, чем прошло тридцать секунд.

Насадив на гвозди пустой пакет, я вернулся за столб, где меня ждала Асахина-сан. А потом мы решили пойти спрятаться в темное место чуть подальше.

Что произойдет дальше? Что будет с пакетом? Сейчас увидим.

Мы ждали недолго. Сейчас было время 18.14.

Мужчина медленно переходил улицу с противоположной от нас стороны. На нем была ветровка и он нес рюкзак, закинутый на плечи. Видимо, он нас не увидел. Он шел, опустив лицо вниз, выглядя очень истощенным. Вдруг он остановился. Он посмотрел в направлении пакета с соком.

- Ха....

Я услышал вздох. Как только я подумал, что это хороший человек, которого волнует проблема загрязнения мусором, он подошел прямо к пустому пакету из-под сока и без колебаний решительно поднял ногу и с размахом ударил по пакету.

Не стоит и говорить, что пакет не полетел в цель как по волшебству, и даже более того...

- Ааа!.. Ваааа.

- Что за....., как больно!

Было больно настолько, что он валялся по земле. Казалось, он умирает, парень кричал сильно и надрывно.

- Какого.....?! Кто это сделал! Положил туда...., как больно!

Асахина-сан и я посмотрели друг на друга с беспокойством.

Так в этом и был смысл класть его туда?

- Кто знает....?

Наш разговор состоял из обмена взглядами. Мы одновременно кивнули, и вышли из укрытия. Мы прошли по тропинке, притворившись, будто тут случайно оказались.

- Вы в порядке?

Сказала Асахина-сан человеку, лежащему на земле схватившемуся за передний край ступни. Я спокойно стоял рядом с Асахиной-сан и смотрел на бедного парня.

- А?

Человек с перекошенным лицом точно не был одним из моих знакомых, он был худ, его возраст составлял около 25 лет. Под своей плотной курткой он носил западный костюм, даже надев галстук. Он выглядел как любой другой работяга из среднего класса.

Желая выглядеть вежливым, я предложил:

- Давайте, мы вам поможем?

- Ох... Пожалуйста. Спасибо.

Он взял меня за руку и поднялся. Поморщившись, он поднял ногу.

- Черт. Кто это сделал? Что за детские проделки?

- Это было чересчур.

Я опустился на колени и поднял пакет из-под сока. На одной стороне была выемка. Гвоздь, который был прикреплен снизу, изогнулся из-за удара. Судя по всему, у этого парня был сильный и натренированный удар.

- Опасно.

Сказал я серьезно, вытаскивая гвоздь. Благодаря его мощному удару он вышел без проблем. Чтобы уничтожить улику, я сунул гвоздь себе в карман.

Он поднял ногу и несколько раз ее опустил. Каждый раз это сопровождалось сморщенным лицом и фразой.

- Очень мучительно. Но, думаю, ничего не сломано... Может я вывихнул лодыжку?

- Мм, - сказала Асахина-сан, - будет лучше, если мы пойдем в больницу...

- Я тоже так думаю.

Он проскакал на одной ноге до оживленной улицы, заметно шатаясь.

- Не мог бы ты мне дать опереться на плечо, пожалуйста.

А чтобы он не упал, я поспешил подойти к нему и спросил:

- Может, вызвать скорую?

- А, нет, не нужно. Я уже как-то вызывал одну. Делать столько шума из-за небольшого

происшествия не очень правильно. Извини, не мог бы ты меня так довести до главной дороги вон там?

- Конечно, могу.

Как на это ни посмотри, это моя вина. Я честно хотел извиниться перед ним.

Проходя под фонарями, мне удалось получше рассмотреть человека, оперевшегося на мое плечо, который шел медленно и осторожно. На самом деле, он было невероятно симпатичным молодым человеком.

- На работе проблемы.

По пути к дороге он начал рассказывать о себе.

- Мне не стоило пинать этот пакет только из-за того, что я был в дурном настроении. Думаю, я это заслужил.

- Не могу согласиться. Я думаю, плохие люди - те, кто делает такие вещи, которые в итоге приносят вред.

- Наверное, ты прав, но в чем тут шутка? Им правда было нужно сделать это именно сейчас?

Он посмотрел на меня, потом на молчаливую Асахину-сан, следующую за нами немного позади, и начал смеяться.

- Эта девушка, она твоя подруга?

Мне было нечего сказать и, поэтому, где-то пару секунд я просто тупо смотрел вперед.

- Э, ну.... Что-то вроде того....

В такое время мне приходится это говорить, учитывая даже, что это неправда.

- Хорошо.

Он поверил в то, что я сказал ему, без сомнений, а потом снова вернулся в прежнее состояние, как будто испытывая невыносимую боль.

Мы дошли до главной дороги, и нам повезло поймать такси первым взмахом руки. Все это закончилось, когда мы посадили расстоенного, вспотевшего по дороге, парня на заднее сидение такси в этот холодный вечер.

- Огромное спасибо тебе. Извини, что отнял у тебя время.

Нет, нет, технически это моя вина. Чтобы ты знал, Асахина-сан тут не причем. Если ты однажды узнаешь, кто это сделал, и захочешь мести, пожалуйста, обсуди все со старшей версией этой девушки.... думая об этом где-то глубоко внутри себя, я осознал, что такси уже уехало, оставив нас вдвоем. Я спросил Асахину-сан,

- Это все, что нам нужно было сделать?

- Да...

Асахина-сан неуверенно выдохнула, крепко обхватив себя.

Было уже полседьмого.

Сейчас мы сильно ограничены.

То есть мы не можем допустить, чтобы другая Асахина-сан и Харухи видели меня с этой Асахиной-сан. Если нас увидит Харухи, мы еще сможем выкрутиться. Но если Асахина-сан (из этого времени) увидит свою копию, уверен, что она не настолько глупа, что бы поверить, что кто-то, кто выглядит точно как она, может тут прогуливаться. Самый наихудший сценарий – я столкнусь со всей Бригадой SOS, которая только что пошла домой. Это будет чудовищно.

Тогда снова – если верить тому, что сказала Асахина-сан (из будущего через восемь дней), то она не видела саму себя эту пару дней, поэтому проблем быть не должно.

Но одна есть. Если я, работая сейчас на совесть, сделаю свое будущее лучше, я обязан выжать из себя максимум. Но я не могу представить, что в будущем все будет так же просто.... Это проблема?

У меня не было мыслей по этому поводу. Почему это каждый раз так происходит именно так? Если бы сюда переместилась не Асахина-сан (прибывшая сюда из восьми дней вперед), а Асахина-сан (старшая), все бы сразу разрешилось.

Я посмотрел на свою стройную подругу, стоящую рядом.

Одетая в форму Северной Старшей, она сжалась всем телом от холода. Когда дует ледяной февральский ветер, должно быть, трудно передвигаться по улице без куртки. Если бы на мне была форма, я бы тоже замерз до смерти.

- Теперь пойдём?

Спросил я, махнув рукой в сторону своего старого велосипеда. Асахина-сан кивнула.

- Но куда мы пойдём? Домой к Кён-куну?

Хоть я и желал, чтобы все было так, ведь чем меньше людей будет посвящено в нашу тайну, тем лучше. Но как брат могу сказать, что у моей сестры рот никогда не закрывается, возможно, даже он более открытый, чем кошелек бабушки перед внуком.

- К кому-то кроме Нагато, кто сможет тебя временно принять. Может быть, этот человек даже не будет задавать вопросов.

Я сел на велосипед и поторопил пораженную Асахину-сан. Я прокладывал путь, а ученица второго года старшей школы, сидящая сзади боком, смотрела в сторону нашего движения.

То место, где я остановил велосипед, должен узнать каждый член Бригады СОС.

Естественно Асахина-сан тоже знает его.

- Здесь... Мм, но так нельзя.

Асахина-сан, спрыгнув с велосипеда, смотрела на передние ворота частной собственности.

Я поставил велосипед и пристегнул его на замок.

- Этот человек поможет Асахине-сан, что бы ни произошло. Я ни разу не слышал, чтобы этот человек отказал ей.

- Н-но, мы не должны рассказывать секрет...

- Предоставь это мне.

Интерком находился сбоку на громадных золотых воротах. Прежде чем я нажму на кнопку вызова, нам нужно определиться с некоторыми вещами.

- Асахина-сан, уши.

- Хорошо.

Повинуясь, она встряхнула головой и зачесала свои волосы назад, открывая свои прекрасные ушки. Без какого-либо умысла я подумал о Харухи и сцене покусывания ушей. Я бы тоже хотел так сделать, но сейчас неподходящее время.

- Да. Я тоже хотела так сделать....

Асахина-сан моргнула и сказала шепотом,

- Э. Но я не очень хорошая актриса.

Она сопротивлялась так, будто сейчас заплачет.

- Это так трудно.....

Да. Она хочет сыграть свою роль превосходно.

По правде говоря, мне кажется, что играть тут и не нужно. Асахине-сан нужно быть просто обычной Асахиной-сан. Тогда, думаю, никто ничего не заметит.

- В общем, план есть. Все будет хорошо.

Я оптимистично улыбнулся ей и нажал кнопку.

-

-

Асахина-сан и я тихо ждали ответа. Вероятность, что ответит нужный нам человек, крайне мала, поэтому в голове я приготовил несколько разных фраз. После того, как я позвонил еще три раза, после минутного ожидания, ответа все еще не было. Они должны быть дома. Это начинало превращаться в невезенье, когда...

- Эй, подожди минутку!

Громкий, энергичный возглас пришел из-за стены, а за ним последовал громкий грохот. Удача нам встречала нас скрипящим звуком открывающихся ворот.

- Йа! Что происходит так поздно вечером? Микуру и Кён-кун. Хм? Вас всего двое. Ох, как все непросто. Но тебе повезло.

Сказала Цуруя-сан с широкой улыбкой на лице.

Одежда Цуруи-сан немного отличалась от той, что я видел в школе.

Она носила обычное кимоно с короткой футболкой, а ее длинные волосы были зачесаны назад. Она подходила как элемент обстановки традиционному японскому саду.

Цуруя-сан пустила нас внутрь частных владений Цуруи, затем опустила деревянный засов, закрыв ворота.

- Мм, ну это сюрприз, так сюрприз. Кён-кун и Микуру гуляют? А Харухи не пошла?

- Ну, тут много, что рассказывать..... Подожди, Цуруя-сан, откуда ты узнала, что это мы?

Ведь по интеркому никто не ответил.

- Вон там установлена камера безопасности. И я сразу знаю, кто пришел! Увидев вас двоих, я подумала открыть вам сама. Что-то не так?

Гета[17] Цуруи-сан издавали клацающие звуки, когда она шла к главным дверям, чтобы открыть их и показать дорожку, напоминающую внутренний двор храма. Она шла улыбаясь, и сказала,

- Хм? Микуру? Что такое, ты сегодня выглядишь подавленной.

- Ну, на самом деле.

Я прокашлялся и был готов вещать придуманный сценарий.

- У меня к тебе просьба. Можно Асахина-сан останется в доме Цуруи на некоторое время?

- Хм? Думаю, можно.

Фуф, Цуруя-сан пропустила смешок через нос, а затем продолжила рассматривать лицо Асахины-сан.

- Ммммм, это ведь..... Микуру, да?

Асахина-сан подпрыгнула. Яркие глаза Цуруи-сан сузились. Нас раскрыли?

- Ох, ладно. Но ведь должна же быть причина, да? Причина, по которой Микуру не может пойти к себе домой.

Наш разговор продвигался очень быстро. И это было большим подспорьем.

- Сколько ей придется оставаться у меня?

- Максимум восемь дней, - сказал я.

Не считая сегодня, через восемь дней Асахина-сан вернется в свое время.

- Ты разрешишь?

- Да, это не проблема. Да. Ты можешь жить в доме для гостей. Там точно такие же удобства, что и в главном доме. Сейчас там никто не живет, но иногда я хожу туда обдумать некоторые

вещи одна. Это хорошее, спокойное место.

Я осмотрелся вокруг и увидел, что дом Цуруи-сан окружен деревьями. Здесь было столько пространства, что здесь не могло чего-то не быть. Я даже слышал, что тут где-то есть древний склад.

Я был удивлен и, надо заметить, завидовал им. Ротик Цуруи-сан превратился в красивую полуокружность, когда она снова посмотрела на Асахину-сан.

- Микуру, что случилось? Так странно... Тебе не надо быть такой напряженной.

Цуруя-сан дотронулась до подбородка Асахины-сан.

- Она совсем не выглядит как Микуру.

Прежде чем неподвижная Асахина-сан сказала бы что-то обличающее ее, я вступил.

- Этот человек - близнец Асахины-сан, Асахина Митиру.

- Близнец? Сестра? Митиру-тян?

- Мм..... да. Их разделили сразу после рождения....

- Э...?

- В каждой семье есть свои проблемы. Асахина-сан, то есть Микуру, не знает, что у нее есть сестра.

- Ха. А почему Митиру-тян носит форму Северной Старшей?

- А.

Черт. Я об этом не подумал.

- Как бы это объяснить.... А, да, точно. Митиру-тян, она хотела увидеть сестру, поэтому она откуда-то стащила форму Северной Старшей. Но ей не удалось это сделать, и она решила покинуть школу. А потом я столкнулся с ней и выслушал ее историю. Ум, потом....

Она хлопнула меня по плечу.

- Хорошо.

Выглядевшая безмерно счастливой, Цуруя-сан сказала,

- Когда ты начинаешь объяснять, устают и слушатель, и рассказчик. Если это сестра Микуру-тян, то они абсолютно похожи. И тебе лишь нужно, чтобы она тут пожила?

- И чтобы ты ничего не говорила Асахине-сан о ней.

- Это очевидно. Поняла.

- Мм.....

Будто не желая быть незамеченной, Асахина-сан заговорила высоким голосом.

- Я действительно могу остаться? Цу, Цуруя-сан.

- Мм. Конечно, можешь. Пошли, Митиру, сюда, сюда, я тебя отведу.

Цуруя-сан потянула руку Асахины-сан, дергая ее по направлению к японскому саду. Но до этого она метнула на меня такой взгляд, что мне показалось, будто в меня выстрелили.

Этот дом выглядел почти также как дом для гостей на горной вилле. Согласно Цуруе-сан, дом на горе строился с этого дома по образцу. То есть это первоначальная постройка, можно сравнить с родственником с такой же фамилией. Тут было очень удобно.

Сидя на татами[18] в этом простеньком временном убежище, Асахина-сан напоминала куклу.

Хорошо, что Цуруя-сан включила обогреватель, и комната постепенно начала становиться теплее, потому что в противном случае, мне бы не захотелось двигаться.

Цуруя-сан объяснила, что где лежит в этой комнате, а затем с «Я принесу горячего чая» пошла прямо в главный дом.

- Теперь все хорошо, - сказал я.

- Да, она нам здорово помогла. Однажды нам следует отблагодарить Цурую-сан.

В этот момент Асахина-сан превратилась в стопроцентную Асахину Митиру.

- Митиру. Совсем не плохое имя.

Она, наконец, улыбнулась.

Сидя на татами, я вытянул ноги и посмотрел на древние лампы. А затем подумал об имени Асахины-сан.

И думал так до момента, пока не пришла Цуруя-сан, нагруженная чашками, чайником и корзиной одежды.

Цуруя-сан пригласила меня остаться на ужин, но то, что я два дня подряд ел не дома, сильно огорчит мою маму, поэтому я выразил свои сожаления и сказал, что мне нужно уходить. Наверно, это потому что я нашел кров для Асахины-сан, я потерял так много энергии. Если так будет продолжаться, то я еще и спать буду не дома.

Я оставил Асахину-сан одну в ее новом доме и вышел. Цуруя-сан последовала за мной, сказав, что пойдет попрощаться. Именно так она и сказала.

- Митиру, она напоминает Микуру, но она не Микуру. Другими словами, мне кажется, что она Микуру, и что нет, понимаешь? Она отличается от той, что я вижу в школе, так?

Я ведь уже сказал, что они близняшки, семпай[19].

- Ага-ага. Да. Вот оно как.

Шагая на полтора шага впереди меня, Цуруя-сан довела меня до главных ворот.

Смотря на ее качающийся пучок волос, я знал, что должен был спросить.

- Цуруя-сан.

- Что такое?

- Что ты на самом деле знаешь? Асахина-сан и Нагато... члены Бригады SOS - не обычные люди, как ты говорила раньше.

- Мхм.

Длинные волосы подскочили. Она резко повернула голову. Ее улыбающееся лицо сияло как звезда.

- Сказать по правде, Кён-кун, я немного понимаю, но уверена, что они другие. По крайней мере относительно меня и тебя. Они не «обычные» друзья.

Понимание этого уже стоит многого. Цуруя-сан не будет спрашивать всякую ерунду, и она определенно не будет выяснять, кто такая Асахина-сан на самом деле.

- Почему?

Цуруя-сан спрятала свои руки в рукава сорочки и засмеялась.

- Я, мне становится радостно, когда я вижу, что радостно кому-то другому. Мне нравятся люди, которые едят пищу, которую они сами приготовили, с большим удовольствием. И не важно, если я прежде их не встречала. Мм, поэтому, когда я увидела Хару-нян, я подумала, что мне повезло. Даже хотя я не знаю, почему она такая, она всегда невероятно счастливая!

Разве ты не хочешь к ним присоединиться? Тебе не одиноко лишь стоять и наблюдать со стороны?

- М—м, я, мне кажется, что во всех фильмах, что я смотрела, глубокое содержание, но я не хочу снимать свой собственный фильм. Для меня вполне достаточно наблюдения. Будь это Мировой Чемпионат по Бейсболу или Чемпионат Мира по Бросанию Мячей, я всегда радостно болею. Но никогда не думала «ВАУ! Вот бы тоже поиграть!». Просто наблюдение за тем, как эти люди делают свое дело, уже улучшает мне настроение. Мне это просто не так интересно! Ведь мне стоит делать лишь то, что я умею!

Что ни говори, но это прямо противоположно позиции Харухи. Если происходит что-то интересное, она сорвется с места в любую секунду, так как ей хочется попробовать все самой.

Цуруя-сан снова перевела взгляд.

- Как, например, когда я вижу Микуру, и Хару-нян, и Юки-ни, и Коидзуми-куна, и Кён-куна мне кажется, что будет весело. Мне нравится, когда все заняты чем-то! И, кроме того, мне нравится смотреть за этим со стороны!

Невозможно воспроизвести эту улыбку и смех. Это говорило ее сердце. Лишь стоя с ней, я почувствовал, что стал бодрее.

- Мне нравится, как все происходит сейчас. И так же считает Хару-нян, поэтому она меня и пыталась втянуть. Но когда в лодке пять человек, значит, мест уже не осталось.

Цуруя-сан снова подпрыгнула. Она повернулась обратно к двери, откидывая длинные волосы назад.

- Невозможно раскрыть каждую тайну каждой вещи на этой планете. А я занята своими делами.

Она повернула голову и сказала то, что я никогда не забуду.

- Кён-кун, тебе придется много чего сделать. Будущее человечества зависит от тебя!

Сказала Цуруя-сан. Уголки ее рта слегка сдвинулись, и она какое-то время пристально смотрела на меня. А потом, будто уже не в силах продолжать, она засмеялась. От этого благожелательного, похожего на детский, смеха мне показалось, что слова этой воодушевленной старшеклассницы были лишь шуткой.

Цуруя-сан продолжала смеяться, пока ее живот не заболел. Потом, она вытерла глаза и сказала,

- Пойми, Микуру всегда последует за тобой! Но не причини ей вреда. Это то, чего нельзя делать. Если хочешь кому-то навредить – озорничай с Хару-нян. Мне так говорит интуиция. Ммм, уверена, она тебя всегда простит!

Это была единственная серьезная часть ее речи. Не знаю почему, но я так подумал. Ведь я ничего такого и не хотел делать.

Пожелав Цуруе-сан спокойной ночи, я сел на велосипед и поехал. Но через какое-то время мне пришлось остановиться.

- Добрый вечер.

Из-за того что из тени вышел человек. И блокировал мне путь.

- Ты хорошо поработал. Я не совсем одобряю вовлечение Цуруи-сан. Но если исходить из приоритета безопасности, то места безопаснее нет.

Прошло два дня, с тех пор как я не видел это безукоризненное улыбающееся лицо. Это было честное, милое, улыбающееся лицо Коидзуми Ицуки.

- Эй, что за случайная встреча.

- Ты можешь так говорить. Думаю. Случайные встречи происходят с тех пор, как мы с тобой впервые встретились. Нет, с тех пор как ты встретил Судзумию-сан.

Будто приветствуя меня, Коидзуми поднял руку. Ты что, прятался там, ожидая меня глубокой ночью? Если бы кто-то по ошибке принял тебя за извращенца, они бы сдали тебя полиции. И ты бы ничего не мог сделать.

Фу, Коидзуми издал легкий смешок.

- Выглядишь так, как будто делал что-то важное. И снова не взял меня?

Я выдохнул. Выпущенный мной воздух стал белым.

- Это мои дела и дела Асахины-сан. И они не имеют никакого отношения к тебе. Разве ты не можешь поиграть там во что-нибудь и успокоиться на этом?

- Давно не было таких встреч. Ведь мне тоже нравится иногда вот так вот прогуливаться.

Ты не очень изобретателен, раз гуляешь в холодную ночь без собаки. Но, говоря об этом, наша встреча не случайна, ведь так?

- Если бы это была случайность, то я бы умер от переизбытка совпадений, да?

- Что ты хочешь?

После этого вопроса, тема разговора стала совершенно другой.

- Как только я тебе расскажу, ты все поймешь. Что ты думаешь, сейчас происходит?

- Это имеет какое-то отношение к двум Асахинам-сан?

Коидзуми сразу выделил важные вещи,

- И потом, как ты объяснил это Цуруе-сан? Сказал, что они сестры-близнецы? Разве она могла поверить?

- Думаю, что все сработало.

- Наверное. Наверно, потому что это Цуруя-сан.

Он сказал это очень естественно. Да что за черт эта Цуруя-сан? Эта веселая семпай, которая, похоже, знает все, но держит расстояние между собой и нами.

- Мои руководители сказали не причинять никакого вреда Цуруе-сан.

Коидзуми заговорил серьезно,

- На самом деле ей ничего от нас не надо. Первоначально ей и в контакт с нами не надо было вступать, но там что-то пошло не так, и мы встретились. Можно сказать «Хорошая работа, Судзумия-сан».

Когда это что-то пошло не так? Когда Цуруя-сан появилась в классе Асахины-сан? Или когда мы с ней играли в бейсбол?

- Мы не препятствуем ей, и, наоборот, она не вмешивается в наши дела. Вот так строят сейчас отношения семья Цуруи и Корпорация.

Как ты можешь говорить такое так спокойно?

Коидзуми продолжал,

- Как ты знаешь, семья Цуруи – это один из множества помощников Корпорации. Им не важно, что мы делаем, и они не возражают, относительно того, что мы делаем. И вроде бы все нормально. Но Цуруя-сан, вероятно, наследница Дома Цуруи.

Цуруя-сан, ты Можно даже сказать, что она была не такой уж важной прежде. А теперь я всем сердцем хочу узнать. Кто она?

- Обычная ученица старшей школы. Она ходит в ту же государственную школу, что и мы, и второй год живет в большущем доме. Возможно, она сражается со злом в местах, о которых нам ничего неизвестно, возможно, она даже решает важные проблемы, но это не имеет никакого отношения к нам.

Я все еще помню, что Цуруя-сан сказала мне, так четко, словно день. Она сказала, что рада была бы не быть к нам слишком близко. Нам тоже следует вести себя так и относиться к ней, будто ничего не изменилось. Кто она, зачем она тут, это неважно для нас. Как и Харухи это лишь Харухи, так и Цуруя-сан – это всего лишь Цуруя-сан. Она всего лишь энергичная, игривая подруга Асахины-сан. Почетный член Бригады SOS. И это наилучшее объяснение.

Но чтобы она и Асахина-сан были друзьями, насколько это не случайно? Существует ли прошлое, куда не могут добраться путешественники во времени? А Харухи, очевидно, вообще не поймет....

Как только я подумал об этом, я сразу вспомнил.

- Коидзуми, в последний раз ты сказал, что с Асахиной-сан все будет в порядке во что бы то ни стало. Что это было?

- Потому что будущее можно тоже изменить.

Он смотрел на меня, ожидая вопроса.

- Возможно, ты думаешь, что путешественники во времени могут свободно вмешиваться в дела прошлого, и честно веришь, что будущее стоит над прошлым. На самом деле, будущее – очень туманно.

То есть, если ты понимаешь устройство прошлого и изменения времени, ты можешь перекроить все по своей воле. Честно говоря, это то, что я делал. Я исправил альтернативный мир со странной Нагато.

Коидзуми легко улыбнулся.

- Изменение и исправление вещей из прошлого работает. Если ты знаешь будущее, то можешь изменить его из своего времени.

- Но как ты можешь узнать будущее. Это невозможно.

- Ты действительно так думаешь?

Улыбка Коидзуми выглядела по-дьявольски. Наверно, он так и хотел. У него были странноватые хобби.

- Я телепат, хоть мои способности и зависят от того, где я. Но, можешь ли ты быть уверенным, что у меня нет других? Почему ты так легко говоришь, что ни у кого нет возможной силы, используемой для поддержания мира в порядке, силы которую увидеть гораздо легче? Например, что, если бы существовал предсказатель будущего, и этот человек был бы частью «Корпорации»?

Он вернулся к своей обычной улыбке.

- Я не помню, чтобы говорил тебе, что таких людей не существует.

Ты!....

- И конечно, я тебе не говорил, что они существуют.

Так они существуют или нет? И не надо мне говорить, что оба варианта возможны.

- По правде говоря, я не знаю. Ведь я говорил тебе, что у меня самый низкий уровень допуска. Я не могу знать всего. Как и Асахина-сан.

Это понятно. Не существует более невезучего агента, чем Асахина-сан.

- Естественно, существует причина, чтобы она не знала это. Если путешественник во времени будет знать свое предназначение в прошлом, он, несомненно, проанализирует его и тщательно спланирует все свои действия, подвергая опасности свое собственное будущее. Вот почему хоть Асахина-сан и путешественник во времени, она не знает всего о своем назначении здесь. Ее намеренно держат в неведении. Это специальные меры будущего, чтобы убедиться, что прошлое для людей из будущего и настоящее для нас с тобой не будет проанализировано на предмет совершенных поступков и неправильных действий, которые могут принести риск полного изменения будущего. Поэтому все, что мы знаем об Асахине-сан, это то, что ей нужно оставаться в этой временной плоскости, если бы нам удалось выяснить, почему она тут, для будущего это была бы смертельная опасность. Поэтому, будущее прикладывает все усилия, чтобы быть уверенными, что все, что мы можем понять, это то, что она прекрасная представительница будущего. Сейчас нет надобности волноваться, но в экстренной ситуации я уверен, что она будет действовать согласно приказам из будущего.

Коидзуми улыбнулся и пожал плечами.

- Возможно, ее присутствие здесь нужно лишь, чтобы мы так думали. Поэтому Корпорация не делает поспешных выводов. Ведь если бы мы что-то сделали, а вышло бы так, что именно этого и хотели люди из будущего, это бы нас сильно разозлило. Позволять быть марионеткой в руках у людей будущего – это совсем не хорошо.

Стоп, это значит, что ты и Асахина-сан противники?

- Нельзя сказать, что мы враги. Кратко говоря, сейчас мы в состоянии стабилизации.

Мое тело окаменело. Буквально.

- Я приведу пример. Есть два государства, А и Б. И они как заноза друг для друга, но они никогда прежде не воевали. Теперь перед А появляется захватчик В, а перед Б захватчик Г. Государство А не может сосуществовать с В, они злейшие враги. То же самое для Б и Г. Наконец, В и Г создают альянс и работают вместе. Если было бы одно государство, они бы справились, но силы их армий недостаточно, чтобы справиться с двумя. Поэтому поговорка «Враг моего врага – мой друг» становится истиной. А и Б, будучи соперниками, которые поняли, что стоят спиной к спине, отражая атаку общего врага, осознают что нужно бороться с общим недругом. Как-то так все и происходит, понимаешь?

Коидзуми посмотрел на меня с подозрением.

- Ты слушаешь?

- А, извини.

Я присел на седло велосипеда.

- Я потерял мысль, когда ты говорил что-то о Г. Я помню немного о том, что ты сказал до этого, но после Г ничего, это был перебор.

- Тебе стоило послушать. Так или иначе, ты пропустил это через мозг и теперь можешь думать

то, что хочешь.

Не надо отвечать так серьезно. Теперь я смутился. Я думаю, тебе стоит попрактиковаться в смешных выступлениях или в чем-то таком. Ведь если у тебя нет чувства юмора, ты не понравишься девушкам, даже если ты симпатичный.

Коидзуми снова улыбнулся. Интересно, сколько же у тебя разных лиц.

- Я меняю выражение своего лица в зависимости от времени, обстоятельств и других людей. Но когда говорю с тобой, все разговоры сводятся к одному.

Ты - человек, вызывающий головную боль.

- Я тоже так считаю, но я всегда буду таким.

По какой-то причине Коидзуми посмотрел вдаль.

- Однажды я смогу стать твоим другом в обычном смысле, мы будем вспоминать прошлые события и шутить вместе. Надеюсь, такой день настанет. День, когда задания и обязанности не нужны, и мы делаем только то, что хотим сами делать.

И тебе бы это понравилось?

- Увидимся завтра в клубной комнате.

Будто салютуя, он поднял руку и развернулся. Затем он скрылся за пологом ночи, будто он бесцельно ходит по округе после вечерней прогулки.

После возвращения домой я наскоро поел и проскользнул в свою комнату.

Затем я позвонил Нагато. Мне нужно было сказать ей, что Асахина-сан останется в доме Цуруи-сан. Если даже Коидзуми это заметил, то, возможно, Нагато уже знает.

После трех гудков Нагато подняла трубку. Она знала, кто звонил, подтверждением этому было то, что она ничего не сказала.

-

- Нагато, это я. Нужно поговорить. Об Асахине-сан.

Во время объяснения основных деталей того, что случилось с Асахиной-сан, Нагато слушала мои объяснения с «.....».

- Понятно.

Тихо сказала она. Выглядело так, будто она и не возражала. Потом она добавила.

- Я чувствую себя хорошо.

- Понятно. В таком случае, я спокоен.

- Почему?

Ты даже спрашиваешь почему. Я беспокоился о том, что ты будешь жалеть. Мы попросили у

тебя переночевать, а потом Асахина-сан самовольно убегает, потакая своим прихотям, ничего не сообщив тебе. Довольно эгоистично.

- Не стоит беспокоиться.

Спокойно сказала Нагато.

- Я понимаю, что она думает.

Пауза.

- Я никогда не думала о том, чтобы желать быть похожей на нее. Но ее ход мыслей логичен.

Что я мог сказать?

- Если бы я была на ее месте, я бы тоже так подумала.

Мм, то есть, Асахина-сан волнуется за Нагато, а Нагато понимает точку зрения Асахины-сан?

Тишина еще на мгновение, потом:

- Я так думаю.

Звук был очень мягкий. Я сразу пожалел, что не включил функцию записи разговора, чтобы записать этот звук счастья.

После этого еще пара фраз и я повесил трубку. Не о чем беспокоиться. Похоже пришелица и путешественник во времени пришли ко взаимопониманию. Возможно, это взаимопонимание даже превосходит их представления о нем.

По какой-то причине я дал волю своему взгляду. Сямисен лежал на кровати, заснув. Как у человека, его голова была на моей подушке, и спал он очень сладко. В случае если Харухи придет ко мне домой, я думаю срезать немного его шерсти, но тут я кое-что вспомнил.

- Сколько будет продолжаться это вранье о Сямисене?

Я забыл спросить. Асахина-сан должна знать, когда я отсутствовал и когда я был там. Я хотел спросить, когда я вернусь. После этого у меня будет общее представление о том, как пройдет неделя. Но Асахина-сан из недели в будущем не захватила с собой ничего, даже мобильного телефона. Если кому и звонить, то Цуруе-сан. Может, это из-за того, что сказал Коидзуми. Правда в том, что я не хотел сейчас разговаривать с ней. Я даже не знаю, что - правда из того, что он сказал. Эта сволочь, он даже может рационально объяснить вещи в такие моменты. Возможно, он посмотрел на мое лицо и подумал, «о, и это прокатило».

Я поднял пульт кондиционера и привел температуру к нормальной, затем положил голову на кровать.

Завтра я проверю шкафчик для обуви и выясню, что делать дальше.

Я посмотрел на трехцветного кота, чья пасть едва-едва открывалась и закрывалась, и медленно закрыл глаза. Нехотя, я заснул. А потом меня разбудила сестра, которая закончила принимать ванну.

<http://tl.rulate.ru/book/12701/265909>