

5 Глава

Уезд Шаньпин.

Это уездный город у подножия гор, окруженный горами с трех сторон.

Хотя географическое положение города не самое удачное, в нем проживает несколько сотен тысяч человек.

Школа боевых искусств Чуньян считается лучшей в уезде Пиншань. Она обладает огромной силой, а её фирменное боевое искусство Чуньян известно во всем мире боевых искусств.

В одной из боковых комнат школы молодой человек в роскошной одежде смотрел с самодовольством.

Это был игрок под номером четырнадцать.

Он подумал про себя и сказал: "Прошу прощения за хвастовство, мне просто повезло. Мы все игроки, поэтому должны помогать друг другу."

"Сейчас я получил боевое искусство под названием 'Кулак Свирепого Тигра', жаль только, что для его практики нужна схема циркуляции энергии. Иначе я мог бы научить вас технике Кулака Свирепого Тигра."

Он сказал это не потому, что действительно хотел передать боевое искусство.

Схема циркуляции энергии - это то, о чем он узнал только после её получения. Не только боевые искусства, но и техники совершенствования требуют подобных схем. Эти знания нельзя передать устно или письменно.

Именно поэтому разные школы могут строго контролировать свои боевые искусства.

"Кулак Свирепого Тигра!"

"Схема циркуляции энергии!"

Как и ожидалось, когда другие новички узнали, что он получил боевое искусство, они были поражены.

"Действительно, в любом мире реинкарнация - это искусство."

Глядя на сообщения в чате, Ли И не мог не вздохнуть.

Хотя все они были игроками, попавшими в этот мир, разрыв между ними был огромен.

Можно предсказать, что из семи новых игроков номер четырнадцать, вероятно, сможет пережить первое задание.

"К счастью, даже с плохой физической основой у меня всё ещё есть надежда."

"Сверхъестественное! У меня есть сверхъестественная личность!"

Глядя на свои характеристики, Ли И сжал кулак.

...

Ночь тихо опустилась.

Когда мир полностью погрузился во тьму, весь поселок Байдао погрузился в мертвую тишину.

Следуя воспоминаниям предшественника, Ли И плотно закрыл двери и окна, зажег масляную лампу, чтобы комната не погрузилась в полную темноту.

Свет - ключ к выживанию для всех обычных людей!

Как бы то ни было, лучше не находиться в темноте!

Как и другие игроки, Ли И смотрел на панель, молча ожидая.

Время шло, неизвестно сколько прошло.

Внезапно под личными характеристиками быстро появилась череда текстовых сообщений.

Задание на выживание обновилось!

[Задание 1: Как квалифицированный рыбак, вы должны освоить навыки рыбной ловли. Поймайте сто рыб-призрачных клинков. 0/100]

Награда: 3 очка сверхъестественности

[Задание 2: В этом опасном мире для выживания нужна сила. Доведите одно боевое искусство до совершенства. 0/1]

Награда: 3 очка сверхъестественности

[Задание 3: Как рыбак озера Байдао, для получения большего улова вы должны хорошо знать озеро. Исследуйте все острова озера Байдао. 0/100]

Награда: 15 очков сверхъестественности

[Задание 4: По сравнению с днем, ночью легче получить улов. Выполните одну ночную рыбалку и получите улов. 0/1]

Награда: 3 очка сверхъестественности

[Задание 5: После случайного выхода в море за вами следит сверхъестественное существо. Оно нападет снова в полночь. Убейте его. 0/1]

Награда: 5 очков сверхъестественности

[Выполните любые два задания. При значительном перевыполнении одного задания можно разблокировать скрытое задание.]

[Обратный отсчет: 6 дней.]

Всего пять заданий, награды варьируются от трех до пятнадцати очков сверхъестественности.

Быстро просмотрев задания, не успев детально изучить каждое, Ли И сосредоточил внимание на пятом задании, его лицо резко изменилось.

"За мной следит сверхъестественное существо?"

"Оно нападет снова в полночь?"

Задание на выживание появилось вовремя.

Как и говорил ранее номер шесть, большинство заданий связано с личностью игрока.

Ли И быстро просмотрел и понял суть всех пяти заданий.

Первое задание требует поймать сто рыб-призрачных клинков.

Это задание кажется простым, но на самом деле невероятно сложное.

"В воспоминаниях предшественника есть рыбы-призрачные клинки - это мутировавшие существа, возникшие под влиянием сверхъестественной силы."

"В воде они быстры как стрелы, их плавники остры как ножи."

"Не то что обычному рыбаку, даже сильному воину достаточно одной ошибки, чтобы погибнуть от их зубов."

Второе задание, как и говорил номер шесть, требует довести боевое искусство до совершенства.

Тут всё понятно - без особой удачи с его низкими природными данными невозможно достичь этого за шесть дней.

Третье задание - исследовательское, требует изучить озеро Байдао.

Озеро Байдао названо так из-за множества островов.

Но в воспоминаниях предшественника Ли И было только 96 именованных островов, даже с учетом скрытых островов их не было сотни.

Он сразу понял, что сложность задания, возможно, заключается в тех четырех дополнительных островах.

Более того, после появления сверхъестественного многие обычные места стали запретными зонами ужаса, возможно, на некоторых островах таится огромная опасность.

Об этом свидетельствует награда в целых 15 очков сверхъестественности.

Четвертое задание тоже самоубийственное.

"Ночная рыбалка?"

"Какая шутка, чем это отличается от самоубийства?"

Запрет на выход ночью - это табу.

Из этих четырех заданий ни одно нельзя легко выполнить. Кроме второго задания по изучению боевого искусства, которое не опасно, остальные три - чистое самоубийство.

Однако по сравнению с пятым заданием первые четыре кажутся не такими страшными, по

крайней мере не такими срочными, есть время.

"Сверхъестественное!"

"За мной действительно следит сверхъестественное существо."

"Это то существо, что убило моего предшественника прошлой ночью!"

Увидев задание, Ли И сразу понял, в чем дело.

Это было единственное сверхъестественное существо, с которым столкнулся его предшественник, только оно могло преследовать его.

"Сверхъестественное существо придет в полночь, а сейчас как раз полночь, значит оно появится прямо сейчас?"

Не успев подумать, он осмотрел комнату и схватил предмет, прислоненный к стене.

Это был гарпун с деревянной рукоятью длиной около полутора метров, трезубец в форме иероглифа "гора", каждый зубец острый, с одной стороны есть зазубрины, чтобы рыба не сорвалась.

Держа гарпун, Ли И почувствовал, будто это продолжение его тела, он умел им пользоваться.

"Мастерство рыболовных снастей."

"Это проявился талант мастерства рыболовных снастей," - понял Ли И.

Но этого недостаточно.

Надеясь победить сверхъестественное существо одним гарпуном - просто мечты.

Быстро осмотревшись, его взгляд упал на кухонный нож, глаза загорелись, он схватил его и, не заботясь о возможных порезах, заткнул за пояс так, чтобы легко достать.

Теперь у него есть средства для дальнего и ближнего боя.

Даже если это только для душевного спокойствия.

Как только он закончил приготовления, Ли И заметил, как белый туман просачивается через щели в двери.

Белый туман!

Это сверхъестественный туман!

"Действительно пришло, разве не говорили, что если не выходить, сверхъестественное не найдет?"

Это существо нарушило правила!

Но вспомнив события прошлой ночи, он успокоился.

Это существо могло появляться еще до наступления темноты, явно не обычное сверхъестественное.

"Нет выбора, остается только биться насмерть."

"Интересно, поможет ли мне этот талант избежать гибели?"

<http://tl.rulate.ru/book/126866/5335664>