Глава 214

Фэн Ю хотел было посмотреть кассеты в коробке и что-нибудь выбрать, когда услышал крик Ли На.

“Что ты делаешь? Я увидела его первым.”

“Что ты увидела первым? Он у меня в руках, а значит он принадлежит мне.”-Какой-то юноша держал в руках компакт-диск и злорадно смотрел на Ли На.

Фэн Ю подбежал ближе, шлепнул юношу по руке и притянул Ли На к себе: "что случилось?”

“Я первая увидела этот диск, но он выхватил его у меня из рук.”-Сердито сказала Ли На. Этот человек, судя по всему, был неадекватным. Она уже держала в руках диск. Как он посмел вырвать его у неё из рук?

Фэн Ю протянул руку к юноше: "отдай его обратно.”

Юноша посмотрел на Фэн Юя и высокомерно ответил: "сопляк, ты знаешь, сколько стоит этот компакт-диск? Ты вообще понимаешь по-английски? У тебя вообще есть CD-плеер? Тебе бы лучше пойти купить вон те кассеты.”

На данный момент в Китае люди все еще слушали кассеты. Хотя компакт-диски уже импортировались, очень немногие люди могли себе их позволить. Обыкновенный оригинальный компакт-диск стоил несколько десятков юаней, не говоря уже о CD-плеерах. Это было во много раз дороже, чем кассеты и магнитофоны. Многие люди просто напросто не могли себе этого позволить.

Но Фэн Ю был явно не из таких.

Он медленно достал из сумки громоздкий Дискмен, который в ту эпоху был еще совсем не маленьким и тонким, чтобы его можно было повесить на пояс или положить в карман.

Фэн Ю держал Дискмен в руке и говорил тем же тоном, что и юноша: "сопляк, ты знаешь, что это такое? Плеер, импортный продукт. Это самая последняя и самая дорогая модель, которую мой друг купил для меня в США! У тебя есть CD-плеер? Достань его и покажи мне. Ты понимаешь по-английски? Ты вообще знаешь о чем текст этих песен?”

И юноша, и владелец магазина были шокированы. Они никак не ожидали, что студент достанет CD-плеер из своей сумки!

Юноша все еще стоял в оцепенении с диском в руках. Фэн Ю достал из сумки банкноту в 100 юаней и протянул ее владельцу магазина: "босс, я хочу этот диск!”

Владелец магазина тут же выхватил у юноши диск и отдал его Фэн Юю. Семья этого парня была очень богатой. Он отдал ему целых 100 юаней. Его семья не боялась, что он потратит деньги на ерунду? Он ведь даже не спросил цену!

Лицо юноши покраснело от смущения и гнева!

Фэн Ю нарочно крикнул: "позже я отвезу тебя в город покушать. Я видел новый ресторан в Сычуани. Говорят, что ужин там обойдётся больше чем в сто юаней. О, а ты любишь острую пищу?”

Юноша хотел, чтобы несколько его головорезов избили Фэн Юя, но передумал, когда услышал, что он приехал сюда на машине.

Чтобы управлять автомобилем в эту эпоху, вы должны быть либо очень влиятельным, либо очень богатым. Независимо от того, были у Фэн Юя власть или деньги, юноша знал, что ему лучше с ним не связываться. Его отец был всего лишь торговцем одеждой.

Юноша вышел из лавки, опустив голову. Фэн Ю повернулся к Ли На с торжествующим выражением лица. Слова “посмотри, какой я крутой, скорее похвали меня" были написаны прямо у него на лбу!

Ли На улыбнулась и покачала головой. Фэн Ю действительно перенял все плохое от Вэнь Дунцзюня. С каких это пор он начал выставлять свое богатство напоказ?

Если бы Фэн Ю знал, о чем думает Ли На, он бы сильно расстроился. Хотя он и выставлял напоказ свое богатство, это было всего лишь посланием тому юноше, чтобы он не связывался с ним. Он всего лишь предотвратить новые неприятности. Это щегольство отличалось от хвастовства Вэнь Дунцзюня!

“Брат, ты не хочешь еще что-нибудь выбрать?”

Владелец магазина понял, что Фэн Ю очень богат и решил порекомендовать ему что-то еде . Семья этого парня, должно быть, богата, а он сам-просто транжира. Владелец магазина хотел воспользоваться этой возможностью, чтобы заработать побольше денег.

“Все это ввозится контрабандой?”-С улыбкой спросил Фэн Ю.

В эту эпоху из-за ограничений на импорт и слишком высоких цен на оригинальные кассеты и компакт-диски существовал отдельный рынок для таких продуктов.

Такие компакт-диски стоили всего несколько юаней и были очень популярны среди тех людей, которые не могли позволить себе оригинальный CD.

Популярность подобного контрафакта сохранялась вплоть до 1995 года. И дело было не в том,

что Китай смягчил правила ввоза, а в росте пиратства. Пиратский компакт-диск или пиратская кассета стоили менее 30% от стоимости оригинала. Это было даже дешевле, чем компакт-диски, которые сейчас предлагал продавец.

В Китае можно было найти все виды пиратских компакт-дисков, независимо от того, китайские это или зарубежные песни. Качество звука было превосходным, и стоили они дешево. Также из-за пиратских компакт-дисков и кассет, отмечался рост продаж портативных музыкальных плееров.

В компакт-дисках и кассетах было просверливали отверстие, а затем бизнесмены импортировали их в Китай в виде пластиковых обрезков, перепродавая в магазины аудиокассет.

Это считалось контрабандой. Вот почему Фэн Ю задал такой вопрос.

Владелец магазина рассмеялся, но ничего не объяснил.

“Брат, тебе не нравятся эти проколотые диски и кассеты? У меня ещё есть фильмы на прокат. Хочешь взглянуть? Вот это самые последние. У меня есть отечественные, гонконгские, тайваньские и даже американские фильмы. У тебя дома должен быть видеомагнитофон. Возьми напрокат несколько таких фильмов. Это лучше, чем телешоу.”

Владелец магазина не смог продать свои диски и кассеты, поэтому решил попытаться продать фильмы. Глядя на Фэн Юя, он хотел, чтобы тот потратил все свои деньги!

Фэн Ю тоже не любит смотреть телепрограммы. Почему бы не взять несколько фильмов? Он подошел и взглянул на названия. В магазине были не только фильмы, но и гонконгские драмы, такие как "олень и котел". Несколько сезонов этой драмы состояли из 42 видеокассет.

Ли На все еще выбирала диски, а Фэн Ю сфокусировался на видеокассетах. Большинство из них его не интересовало, и когда он собрался было выбрать несколько фильмов о гонконгских триадах, владелец отозвал его в сторону и тихонько спросил: "молодой человек, не хотите увидеть кое-что ещё? Внутри есть и более интересные фильмы!”

Фэн Ю увидел озорную улыбку продавца. Он сразу понял, о каких видео он говорит.

Однако он отклонил предложение. Рядом с ним была Ли На, к который он не мог даже прикоснуться. Если бы он еще и посмотрел такие фильмы, то точно сошел бы с ума!

Более того, если его сестра увидит у него такие видеокассеты, отец преподаст ему хороший урок!

Пока Фэн Ю думал об этом, его рука бессознательно тянулась к кассете.

“Фэн Ю, ты закончил?”

Он тут же отдернул руку и небрежно схватил две видеокассеты: “Да, уже иду.”

Выйдя из магазина, он оглянулся. Хм, надо запомнить этот адрес…

http://tl.rulate.ru/book/12677/756789