

Через несколько дней Фэн Юй, закончив осмотр особняка, отправился в Нью-Йорк. Он приехал в Нью-Йорк не для инвестиций. Он приехал, чтобы посетить аукцион. Аукцион Сотбис. Sotheby's - всемирно известная компания по проведению аукционов произведений искусства и книг, имеющая филиалы более чем в 40 странах мира. Их главные аукционы расположены в Нью-Йорке и Лондоне. Почти половина многих произведений искусства и книг, продаваемых по заоблачным ценам по всему миру, продается именно на аукционе Sotheby's. В этот раз Фэн Юй пришел на аукцион Sotheby's, так как слышал, что на торги будет выставлено много предметов искусства, книг и картин. Мировая экономика переживает не лучшие времена, и многие из этих бывших интернет-магнатов были почти банкротами. Поэтому им пришлось продать свои коллекции произведений искусства. Целью Фэн Юя является картина маслом. Он хочет купить ее для Кириленко в качестве свадебного подарка. Фэн Юй попросил Ральфа узнать больше об этом аукционе. На аукцион будет выставлено несколько западных картин маслом и несколько всемирно известных картин Гога и Пикассо. В истории есть много знаменитых художников, но картины Гога и Пикассо пользуются наибольшей популярностью. Даже Фэн Юй, который ничего не знает об искусстве, слышал их имена. Их можно считать двумя лучшими художниками в современной истории. Менталитет Фэн Юя таков: если он собирается сделать кому-то подарок, это должно быть что-то, что нравится и ценится другой стороной. Если он подарит китайцу или китайскому коллекционеру искусства китайскую картину национального уровня, это будет бесценно. Но для Кириленко живопись ничем не отличается от тех картин за 10 юаней на улицах. "Босс, это буклет для этого аукциона. Там есть фотографии, описания, информация об оценочной организации, цены торгов и т.д. Я записал страницы картин маслом на этой бумаге". Ральф передал буклет и лист бумаги Фэн Юю. Фэн Юй не беспокоится о том, что предметы искусства, продаваемые в Sotheby's, окажутся подделкой, ведь репутация Sotheby's стоит не менее миллиарда долларов США.

Если картина поддельная, они не решатся выставить ее на аукцион. Конечно, на некоторых лотах указано, что они не могут определить подлинность картины, и покупатель сам решает, делать ли за нее ставку. Фэн Юй перешел к страницам с более дорогими картинами маслом. Первая картина написана нидерландским художником Питером Паулем Рубенсом. На ней изображены убийства невинных людей и переданы эмоции жертв. Начальная цена - 40 миллионов долларов США, и Фэн Юй тут же зачеркнул ее. Дело не в цене. Фэн Юй не против купить картину за 100 миллионов долларов для Кириленко, ведь они хорошие друзья уже много лет. Без помощи Кириленко Фэн Юй не сможет так легко накопить свой первый горшок золота. Эта картина посвящена убийству и проявлению негативных эмоций. Как он может дарить ее в качестве свадебного подарка?! Кроме того, Фэн Юй не слышал об этом художнике. Вторая картина - автопортрет Винсента Ван Гога. Хотя в его эпоху была доступна фотография, и есть три хорошо сохранившиеся его фотографии, он все равно нарисовал более сорока автопортретов. Каждый из его автопортретов очень популярен среди коллекционеров. Фэн Юй рассматривает этот автопортрет на буклете. Она размыта и выполнена в странных цветах. О... организация по оценке написала примечание. "Этот автопортрет не выражен яркими красками фотографии. Он показывает художественную ценность через использование цветов. Художественная ценность произведения искусства через использование цветов?! Фэн Юй не мог увидеть его ценность и не знает, как люди, разбирающиеся в "искусстве", могут увидеть ценность. Начальная цена за эту картину - 50 миллионов долларов США. Фэн Юй поставил галочку. Винсент Ван Гог - знаменитый художник. Хотя он не знает, как оценить эту картину, возможно, она понравится невесте Кириленко. Третья картина называется Поль Сезанн, французский художник. Фэн Юй смотрит на картину.

Это всего лишь стол с яблоками, луком, апельсинами, бутылкой вина, тарелками, скатертями, бокалом для вина и т.д. Он не мог понять, что в нем такого особенного, но стартовая цена - 42 миллиона долларов США. Вы уверены, что это не нарисовано учениками художественных

школ? В чем разница? Описание этой картины гласит: "У этого яблока нет ни политики, ни идеологий, ни амбиций, ни эмоций! Яблоко свежее и вкусное. Оно истинно в своем естественном состоянии. Мирное и спокойное. Это особое произведение искусства с особым смыслом". Фэн Юй впечатлен тем, кто написал это описание. Это просто чертовое яблоко, которое должен нарисовать каждый начинающий художник. Конечно, яблоко не может думать о политике, амбициях и т.д. Как ты думаешь, это яблоко может баллотироваться в президенты США?! Особый смысл? Какой смысл? Рядом с яблоком лежит лук. Вы уверены, что он вкусный? Отлично. Фэн Юй также слышал имя этого художника, и он поставил галочку рядом с ним. Исходя из своего понимания Кириленко, он обязательно повесит эту картину в своей столовой. Хммм... Фэн Юй тоже считает, что эту картину нужно повесить там. А? Здесь есть картина Пикассо. Фэн Юй обрадовался, когда увидел название. . Кириленко наверняка понравится картина с женщиной. Фэн Юй тут же перевернул буклет на эту страницу, и его лицо изменилось. Это шедевр известного художника?! Это та самая картина, которую все хвалили?! Фэн Юй почувствовал, что женщина на картине более абстрактна, чем инопланетянин, которого он себе представляет. Даже ребенок может нарисовать карандашами лучше. Он начинает сомневаться, не нарисовал ли эту картину Пикассо своими ногами. Фэн Юй будут сниться кошмары, если эта картина будет висеть в его спальне! Но Фэн Юй вспомнил, что Пикассо известен своими абстрактными произведениями искусства, и все равно нарисовал рядом с ним галочку. Фэн Юй не доволен несколькими следующими картинами. Художники либо недостаточно известны, либо картина не подходит. Например, картина Питера Пауля Рубенса.

Как Фэн Юй может подарить эту картину Кириленко на его свадьбе? Должен ли он сказать Кириленко: "Брат Ки, не жалея стержня, испортишь ребенка" после того, как подарит эту картину? Кириленко - русский. Даже если он китаец и родом из северо-восточного и северо-западного региона, где в китайских семьях принято бить своих детей, он также будет преследовать Фэн Юя, чтобы тот подарил ему эту картину! Фэн Юй не знает о рукописях, книгах и т.д., и это не должно понравиться Кириленко и его невесте. Кроме того, эти вещи стоят недешево. Фэн Юй начинает задаваться вопросом. Может быть, он не разбирается в искусстве, или эти картины переоценены спекулянтами и бизнесменами ради наживы? Если здесь замешаны деньги, то все изменится. Фэн Юй не беспокоится, ведь он богат, но ему нужна картина, соответствующая случаю. Из всех картин, это самый подходящий подарок для свадьбы Кириленко. Но действительно ли Фэн Юй хочет подарить Кириленко произведение "студента-художника", которое будет висеть в его столовой? Сотбис