

Мист Кхар'Нэл, верховная валькирия, собиралась начать свою утреннюю тренировку, когда почувствовала "вызов", что ее сильно насторожило. Ведь с прошлого "совета" правителей всех рас прошло, если верить истории, три тысячи лет назад. И причина на то была веская - на Еокурт прибыло существо, управляющее самим Хаосом - Дракон. Он успел уничтожить более половины населения мира, когда Анмара, первая верховная валькирия, объединила всех против общего врага. И если созывается новый совет, то... неужели произошло что-то такого же масштаба? Не знаю. Но, что бы то не было, не думаю, что кто-то отправит "вызов" просто так. Пока не окажусь на месте, ничего не узнаю.

С такими мыслями валькирия, забыв про свою тренировку, телепортировалась на место вызова.

END POV Мист Кхар`Нэл

Проснулся я утром с полными силами и с хорошим настроением. А вот это уже настораживает: ведь не бывает так! Магия - да; иные миры - да; перенос сознания - да; но не это!

Вот с такими мыслями я встал с земли, осмотрелся и сделал вывод - ночью я очень сильно верчусь. Ведь по другому не объяснишь весь этот участок поваленного, то есть раздробленного, леса где смогут уместиться еще десять таких, как я?.. Ну, это не мои проблемы, а местных. Ну а свои я буду обдумывать сейчас, когда у меня ясная голова.

Для начала мы вот что сделаем: пока я не знаю положение дел в этом мире, местные обычаи и традиции, их расклад ума и как они относятся к не таким, как они, будем считать всех - врагами. А как говорят, врага нужно знать в лицо. И что для этого нужно? Правильно! Внедриться в их ряды! Стать своим среди чужих. А как мне это сделать, с такой-то тушей?.. Тааак! А вот в голову мне пришла одна "мысль". Дракон - существо магическое, как я утверждал вчера. Дракон - сам магия. Во многих книгах были драконы, которые могли пользоваться любой магией. Но в отличии от обычных смертных, им не нужны никакие пассы руками/лапами, выкрикивание формул и так далее и тому подобное. Все, что им нужно - представить конечный вариант и достаточное количество магической энергии/манны в резерве. В принципе, мое огненное дыхание и есть что-то вроде импровизации этой магии. Ну что, проверим эту теория на практике?

Недолго думая, я решил, как буду испытывать ее. Как говорят, ломать - не строить. Посмотрим, смогу ли я восстановить лес.

Поднявшись в воздух, я представил, как с моих передних лап исходит энергия жизни и впитывается в голую землю. Первые несколько секунд ничего не происходило, но потом земля начала шевелиться и прямо оттуда "выстрелил" ствол дерева в мою сторону. Я еле успел

вернуться. Хоть моя энергия перестала вливаться в землю, дерево не переставало расти с немислимой скоростью. Спустя минуту оно успокоилось. Мда. Не такое я ожидал. Выросло всего одно дерево, но зато какое! Шириной больше того участка, что я расчистил во время сна, а ствол протыкал собой облака! Я решил посмотреть, что находится там, на верху.

Несколько секунд - и я над облаками. На верхушке дерева оказалась крона, как ни странно, состоящая из огромных зеленых листьев и того участка земли. Дерево своими ветками переплело его таким образом, что я смог с легкостью опуститься на него, не волнуясь, что он упадет...

А здесь красиво. Это особенно понимаешь, когда не летишь, а просто лежишь и все осматриваешь. Теперь понимаю, почему драконы живут высоко в горах... Но у меня нет на это времени. Спустившись ниже облаков и найдя реку, приземлился возле нее. Эта магия пробудила во мне жажду... Эм... А куда делись эти... "Продукты жизнедеятельности"? Я вчера много ел и пил, а сейчас желудок пуст. Я ведь никуда не ходил, чтобы избавиться от них. Неужели мой желудок переработал все, что я впахнул в него? Если да, то это круто!

Быстро уталив жажду, я продолжил свои утренние рассуждения.

"Как я и предполагал, магия у меня есть и я могу пользоваться ею без пасса, рун, а просто воображением. Это очень хорошо. А теперь приступаем ко второй части плана."

Сажусь на землю по кошачьи: ноги-руки рядом, вокруг них - хвост. Закрываю глаза. Представляю себя человеком, вливаю в этот образ манну. Как в случае с тем деревом, магическая энергия отозвалась не сразу. Но когда это произошло, я почувствовал приятный жар по всему телу, который стал постепенно затухать. А еще я почувствовал, как стал уменьшаться. Когда все закончилось, я открыл глаза и осмотрелся. Впереди река, позади огромный лес. Неужели получилось? Да!

Но счастье мое длилось недолго, так-как вскоре я понял, что произошло. Вместо того, чтобы превратиться в человека, я просто... стал меньше размером. Мда. Но в этом есть и свои плюсы. Наверно. Ну, если мне придется сражаться в замкнутом пространстве, то можно принимать уменьшенную форму дракона. Вы же не думали, что я собираюсь отказаться от своей драконьей сущности? Нет конечно! Но, описываемый в книгах драконий образ жизни, мне не подходит. Ведь для этого, сперва, пришлось бы искать себе пещер, заполнять ее золотом, искать принцессу - только не знаю для чего... Лучше я продолжу следовать своему плану, а именно - внедрюсь в местное общество.

После нескольких попыток у меня получился более-менее сносный вариант. Если описать мой новый облик, то получится антропоморфный дракон. Для тех, кто не понял - дракон, строением тела похожий на человека. Могу стоять на задних лапах, передние стали более похожими на человеческие руки. Клыки, когти, чешуя, хвост, крылья, чуть длинная шея и драконья голова никуда не делись. Я мог бы еще несколько раз попытаться стать человеком, но я не из тех, кто долго делают одну работу, стараясь довести ее до совершенства.

Вот уже, наверно, час я хожу по этому лесу. Везде пели птицы, бегали белки. Но в радиусе, где-то, тридцати метров от меня все замолкали. На Земле я никогда не был в лесу и не знаю, это так и должно быть?

А еще вот что я подумал: что если я здесь встречу кого-то, а на мне нет одежды? Фактически, я дракон, который чуть-чуть похож на человека, да и ничего такого у меня не видно - все скрывает чешуя. Но все же? Стоит ли мне искать себе что-то вроде мантии? И где? А даже если и найду, то не смогу накинуть из-за крыльев. А хвост не позволит влезть в штаны...

От этих рассуждений меня отвлек запах, донесшийся справа. Точно не уверен, но походу там разумные, в количестве десяти штук. Ведь не могут животные так сильно вонять? Нет! Это привилегия средневековых людей. Или нелюдей, кто их знает?

Быстро пройдя по запаху я вышел на дорогу. Она была довольно широкой, но в участке справа сужалась из-за нависшего леса и поворота. Так вот, судя по запаху, те десятеро спрятались там в кустах и на деревьях. Неужто разбойники? Если да, то мне повезло! С них можно выбить информацию и ценные вещи. А еще, утолить голод с помощью их обгоревших тел. Так говорила моя драконья сущность. А вот человеческая говорила, что стorerевшие несъедобны, и нужно знать меру при готовке... Так, я не понял. У меня что, раздвоение личности? Я хорошо помню, что в бытие человеком всегда отказывался от насилия, хоть и носил с собой нож. А в бытие драконом... Стоп! В каком еще "бытие драконом"? Да я не был им до вчерашнего дня! Тому подтверждение то, что я ничего не помню в том направлении. Неужто предыдущий "владелец" решил вернуть тело?.. Не думаю. Походу, инстинкты стараются говорить мне, как жить по драконьи. Нужно побыстрее научиться контролировать их. Ну а пока я солидарен с ними - разбойников необходимо допросить. Скорее всего, на их счету не одно убийство.

И вот, пока я рассуждал, на сцене появилось новое действующее лицо... Что-то я заболтался. На дороге появилась одинокая путница. Она шла с левой, от меня, стороны дороги, прямо к засаде разбойников. Я быстро прыгнул в кусты, чтобы меня не заметили. Опять проснулись мои внутренние голоса - человеческий и драконий.

- <Одинокая девушка - легкая добыча для разбойников! Она даже не воин!> - это говорит "человеческая" сторона, и я с нею согласен. Эта девушка не походила на воина, да и оружия у нее нету. Одета в кожаные штаны, сапоги, и во что-то вроде легкой рубашки без рукавов. Скорее всего, это ее походная одежда. - <Неужто ты ей не поможешь? А вдруг ее убьют?>

-<А нам то ч-ч-что?> - а это уже "драконья" сторона. Что-то здесь не так. Они появились всего пять минут назад, а я к ним уже привык, и даже имена дал. Черный и Белый. Черный - дракон, Белый - человек... Походу, я шизофреник. - <Нуж-ж-жто з-з-забыли, по какому принципу мы с-с-собираемс-с-ся ж-ж-жить? Вс-с-се мес-с-стный - враги. Ну и пус-с-сть друг-друга поубивают!> - погодите, говорят, что если человек сам подтверждает, что у него проблемы с психикой, то он здоров!.. - <А тебе раз-з-зве не лень ч-ч-что-то делать? На улице ж-ж-жарень! Да ну этих раз-з-збойников, путников. Айда в оз-з-зеро, ис-с-скупаемс-с-ся! Тут рядом обя-з-з-зательно будет такое оз-з-зерцо. А потом ляжем на камни, гретьс-с-ся!> - ...А если

я, ссылаясь на эту аксиому, говорю, что я не шизофреник, то включается другая аксиома: "Психически больной человек никогда не признается в этом. Значит я все-таки шизофреник?.. Но если я так думаю, то снова начинает работать первая аксиома, и это значит... А потом... Но... А-А-А-А!! У меня уже мозги начинают плавиться! А еще этот "Дракон" болтает без умолку! - <А затем, когда з-з-закончим гретьс-с-ся...>

" - Да замолчи ты!" - крикнул я мысленно.

-<Молчу, молчу. Но, как я вижу, представление началось.>

" - Что?"

Оказалось, пока я ушел в свои мысли, девушка успела дойти до засады. "Встречать" ее вышли шестеро, что сидели в кустах. Оставшиеся четверо скорее всего лучники.

- Это территория, принадлежащая нам! Так-что тебе придется отдать нам все, что у тебя есть, и мы, может быть, тебя отпустим. Потом. В рабство. - сказав это, их главарь заржал, и этот смех подхватили его сообщники. Даже те, что сидели на деревьях.

- О, я не знала, что это ваша территория! - наигранно воскликнула девушка. Почему наигранно? Да потому что каждое ее слово сквозило сарказмом! - А может, мы сможем договориться? Сколько вас?

- Двадцать! - ответил орк. Ведь зеленый гигант, полностью состоящий из мышц, наиболее сильно воняющий, в одной набедренной повязке, с украшениями из костей и двумя клыками, что выступают с нижней челюсти - орк? По моему, да. А вот остальные - люди.

- Не ври мне, дикарь! Я же чувствую ваш запах! Так что не двадцать, а одиннадцать!

- Ах ты тварь! Ты кого назвала дикарем?! - с таким криком орк, выхватив из своей набедренной повязки тесак, напал на нее.

Я было подумал, что все. Хана ей. Но девушка меня удивила. Ее правая конечность мгновенно из человеческой руки превратилась во что-то вроде волчьей лапы с почти человеческими пальцами. Так вот, эту конечность она подставила под удар. Орочий тесак не смог ей сильно навредить, хотя мелкую рану нанес. Я отсюда почувствовал запах крови. Затем девушка схватила оружие за лезвие и дернула к себе. Орк, по видимому, не хотел расставаться с тесаком, из-за этого и сам подался вперед, что и нужно было оборотню. Открывшуюся из-за этого маневра шею, она ударила когтями другой лапы. Орк, наконец выпустив оружие из рук и схватившись за горло, упал сперва на колени, а затем на лицо. А его напарники стояли и просто смотрели.

- Оборотень! - наконец, очнулся один, и вслед за его голосом из листвы деревьев посыпались стрелы, от которых девушка с легкостью уворачивалась, попутно продолжая трансформацию... Хотя, она могла бы и стоять на месте - стрелы летели куда угодно, но не в цель.

Пятеро, с холодным оружием которые, пока не подходили к ней, опасаясь "дружеского огня". Оборотень, уже полностью приняв форму вервольфа, хвостом подкинула орочий тесак, схватила его на лету лапой и с силой бросила в сторону одного лучника. Судя по звуку ломающихся костей, звука падения чего-то тяжелого на землю и резкого запаха крови, она попала в цель. А из-за отсутствия мата я могу предположить, что одного удара хватило для летального исхода.

И наконец, вервольф набросилась на "пехотинцев". У них, в отличие от орка, была одежда и кожаная броня, но от волчицы это не спасало. Первый слишком высоко поднял меч, тем самым совершив фатальную ошибку - открыв шею, чем и воспользовалась оборотень. Один удар - и тот оседает на землю с разорванной трахеей. Схватив его меч и отбив им пару ударов другого противника, отправила его в полет ко второму лучнику... Я говорил раньше, что мечники не подходили к ней, опасаясь дружеского огня? Так вот, они правильно делали! В того пехотинца, от чьих ударов успешно уклонялась волчица, попали две стрелы: одно в колено, а другое в ж... чуть ниже спины.

-<Ч-ч-что? Чуть ниж-ж-же с-с-спины? Не с-с-смеш-ш-ши меня! Говори прямо - в ж-ж-жопу попал!> - не унималась моя драконья сущность, наслаждаясь бойней, что устроила вервольф.

Тот пехотинец, что стал жертвой своих, присел на одно колено. Оборотень, воспользовавшись этим, выхватила из его рук меч и, с разворотом вокруг оси, рубанула его по шее. Затем, занесла это оружие за спину, тем самым отбив удар другого противника. Парируя его меч и не меняя положение своего тела, она подняла свой клинок горизонтально к земли и с силой дернула назад, тем самым вогнав его в голову противника. Вслед за ним отправились на тот свет оставшиеся два лучника. В них она кинула свой клинок и клинок того противника, что напал на нее сзади.

-<А ты ч-ч-что говорил? Легкая добыча! Помоги ей! А с-с-сейчас-с-с ч-ч-что с-с-скаж-ж-жеш-ш-шь?> - спросила драконья сущность у человеческой.

-<Нууу... Я скажу, что нам надо помочь разбойникам. Она же их всех перебьет!>

Мне послышалось, или кто-то воспользовался жестом "рука-лицо"?

- Дрянь! Думаешь, что так просто отделаешься?! - крикнул один из двух оставшихся разбойников. У них что, напрочь отсутствуют инстинкты самосохранения?

- И что вы мне сделаете, р-р-разбойники?

-<Я з-з-знал! Я з-з-знал, ч-ч-что не один такой, с-с-с дефектом речи! Она не мож-ж-жет нормально проговорить букву "Р" в волчьем облике!>

- Тварь! - с таким криком они напали на нее с двух сторон. Но, хоть разбойники и выбрали выгодную позицию, то все равно не смогли и ранить ее из-за трех причин: первая - работали не слаженно; вторая - дали волю эмоциям и били без какой-либо техники; и третья - оборотень в разы сильнее и быстрее людей. Все это привело к тому, что через полминуты они уже лежали на земле со смертельными ранами на шее.

- А тепер-р-рь, остался последний. - сказала волчица и на четвереньках бросилась в мою сторону. Не понял, так одиннадцатым был я?

Не добегая до меня где-то метров шесть, прыгнула. Мое восприятие заработало на все сто процентов. Все вокруг стало черно-белым; легкий ветерок, что здесь дул, исчез; звуки стали какими-то глухими; а полет волчицы - медленным. И во всем этом выделялся я, так как не потерял свой темно-красный цвет чешуи и скорость. Ну, этим грех не воспользоваться!

Чуть отойдя с траектории ее полета, подождал, пока эта волчица не поравняется со мной, и силой пнул ее в живот ногой... То есть, задней лапой, что на данный момент выполняет функцию ноги. Затем, весь мир вернулся в прежнее состояние, а вервольф попала спиной в дерево и, твфкнув, упала на землю. Походу, я сломал ей позвоночник. Ничего! Будет знать, как

впредь тяфкать на дракона! Если, конечно, выживет... Черт, как же я сильно хочу пить!

Зал собрания

Час назад.

В огромном зале, выложенном из светлого мрамора, за круглым дубовым столом сидели представители шести рас: Эльфийский император Алмарель Авель ТаХон; Верховный король людей Лев Юрий Пятый Рюрикович; Главный кузнец гномов Тарган Дубовый Лист из клана Рыжебородых; Королева вампир Астарта Ан`Тала; Король оборотней Руфус Дер Сарран из стаи Белошерстных; и Верховная валькирия Мист Кхар`Нэл. Представителя орков не было по нескольким причинам: они до сих пор ведут кочевный образ жизни, у них нет основного представителя - все живут племенами, и главная причина - они не входили в соглашения, подписанном три тысячи лет назад. Ну, это все прелюдии, а теперь, давайте послушаем, о чем они говорят.

- Тарган! Давно не виделись! - с такими словами пожал ему руку Юрий. Походу, эти двое единственные, кто рады видеть друг друга. Если бы не рост, то их можно было принять за братьев. Оба широкоплечие, мускулистые, с рыжей бородой и волосами; только у гнома нос побольше и подбородок квадратный. А между представителями других рас было некое напряжение. Тут Алмарель, кашлянув, решил взять слово.

- Вы, наверно, удивлены, что я созвал собрание. Но сразу вам скажу - этому есть веская причина.

- И какая же? - спросила Астарта, облокотившись на стол. Казалось, что она вот-вот уснет.

- Дракон выбрался из заточения.

- Что? - удивилась валькирия.

- А-ха-ха-ха-ха! Ну и насмешил! - начал смеяться Лев. - Дракон сбежал? По нашим данным он должен быть мертв уже как тысячу лет назад, из-за нехватки физических и магических сил. - Все остальные, кроме эльфа, конечно, согласились с ним.

- Если бы! Но я сам лично проверил то место, где он был заточен. Так вот, ловушка сломана - раз; магическая защита пропала - два; Дракон исчез - три!

- То есть, ты точно уверен, что Дракон выбрался?

- Более чем. А сейчас он, походу, копит силы. Главная проблема в том, что мы не знаем, как выглядит это существо. Мой отец говорил, что судя по его характерным признакам в разрушенным им городам, Дракон - огромен. Но это не факт.

- Эй, Лев! Я там такой самогон сделал, в своей лаборатории, градусов так двести! Придешь, попробуем? - спросил Тарган у Юрия.

- Ну не знаю, думаю, жена не отпустит. - ответил тот, хотя было видно, что ему хочется это попробовать.

- Да ладно тебе! Скажешь, что на совещании задержался!

- А если твоя жена ей расскажет, как в прошлый раз?

- ТАК, ХВАТИТ! - ударив руками об стол встал Алмарель. - Мы сюда не для того, чтоб выпить пришли!

- А я бы не против что-то выпить - томно проговорила Астарта, посмотрев на эльфийского императора голодным взглядом, отчего того передернуло. Не от отвращения, а от того, что кровь в его жилах застыла от такой участи, хотя сам эльф был непротив. Но вдруг он что-то почувствовал.

- Ал`Дах`На!

- Ого! Это какое-то эльфийское ругательство? - сразу оживился Руфус, услышав незнакомое слово.

- Нет, это эльфийское священное дерево - ответила Мист. - Обычно, когда предыдущее на грани смерти, эльфы сажают его плод и вливают туда энергию жизни в течении нескольких лет, пока он не станет высотой в двадцать метров. Затем он растет сам, без подпитки, пока не дорастает до облаков. Я права? - это она уже обратилась к Алмарэлю.

- Да. - ответил тот, удивленно. Ведь среди самих эльфов мало кому это известно, а тут - валькирия!

- И что вы хотели сказать насчет него?

- Я почувствовал, что только что вырос новый Ал`Дах`На... Но это не относится к нашей теме. Тарган, Юрий, я бы хотел попросить вас, как и других, послушать меня. Как вам известно, чуть больше трех тысяч лет назад на Еокурт напал Дракон Хаоса и уничтожил больше половины наших сёл и городов. И вот, наши предки - правители тех времен, объединившись, дали ему бой, и, ценой собственных жизней, смогли его заточить в магической ловушке. И теперь, этот самый Дракон вышел на свободу. Вы хоть понимаете, что это значит? Или вы мне не верите? Если хотите, я могу показать ту пещеру, откуда он сбежал!

- Я, возможно, поверю тебе, но в то же время я верю в воинов древности, что заточили его!
- ответил ему Лев. - И даже если ты говоришь правду, то что предлагаешь нам делать!?

И тут они начали спорить, как депутаты на дебатах. Единственно, кто не кричал, это Мист и Астарта.

Они бы так продолжали бы еще несколько часов, благо, барьер не позволял здесь использовать магию и приносить холодное оружие. А простой мордобой иногда бывает полезным! Но этот спор быстро закончился, когда вес мир застыл на несколько секунд. И, когда все восстановилось, никто не захотел продолжать спорить. Все находящиеся здесь были, как минимум, озадачены недавним происшествием.

- И что это было? - первым не выдержал Руфус.

- Хаос, - чуть подумав, ответила ему Мист. - Мир на несколько секунд погрузился в Хаос. И

это значит, что Алмарель прав. Дракон на свободе.

<http://tl.rulate.ru/book/12662/380281>