

Это занимает очень много времени, но я думаю, что постепенно привыкаю к такому количеству магической силы.

Это много. Например, если я использую сравнение, то моя нынешняя магическая сила подобна океану, в то время как мои прежние магические способности подобны капле воды. Это просто смешно!

Я должен переделывать и выбрасывать идеи, идя методом проб и ошибок, пока мне не удастся объединить всю эту магию, которая пытается убить меня.

Я постепенно осваиваюсь с этим. Я думаю, мне нужно всего лишь некоторое время, тогда я смогу, наконец, восстановить свои внутренние органы, которые были сильно повреждены моей неистовой магией.

Чтобы это больше не повторилось, я заменю некоторые из моих мягких частей чистой магией. Мне придется сначала поэкспериментировать с этим, прежде чем делать это самому ... хм?

Что это? Я почувствовал, что передо мной открывается другая перспектива!

Я знаю, что все еще сплю. Это всего лишь мое короткое сознание работает в полную силу, чтобы позаботиться об этом огромном количестве магии в моем теле.

Так как же получилось, что я тоже проснулся и смотрю на Эта, которая сейчас смотрит на меня сверху вниз?

"... Это... удивительно..."

Давай, расчетное время прибытия! Скажи мне, что происходит?

Подождите, я не могу говорить. Я могу только двигать телом ... о...

Посмотрев на свою руку, я увидел знакомую липкую текстуру слизи, которую мы обычно используем для наших костюмов.

"Ты выглядишь как... Леди Эриса ... но ты просто ... монстр... который использует свою кровь в качестве сердцевины ..." Я услышал, как Эта что-то вяло бормочет себе под нос.

О ... я внутри одной из лабораторий Эта?

Я всегда слышал, как Эта хотела вскрыть мое тело. Возможно, это была моя вина, поскольку я всегда говорил ей, что исследования всегда требуют жертв. Предпочтительно, я бы не хотел быть такой жертвой.

Я всегда чувствовал, как что-то чужеродное проникает в мое тело. Это твоих рук дело, Эта?

"Почему ты ... смотришь на меня... вот так ...?"

Вам интересно, почему? Я могу сразу предположить, что это из-за вас я продолжал чувствовать, как какие-то посторонние предметы проникают в мое тело!

Это на самом деле облегчает мне контроль над бушующей магией внутри моего тела, но ты также забираешь немного моей крови. Это так запутанно, даже для меня, Эта!

Даже я не поступлю так с больным человеком!

"Только не говори мне ..." О, она что-то заметила?

Это не имеет значения. Я чувствую свою связь со своим основным телом. Кроме того, это слизистое тело, кажется, обладает таким же количеством магической силы, как и в то время, до того, как я поглотил накопленную магическую силу того белого места.

Я также просто хочу попробовать и поэкспериментировать с заменой частей своего тела чисто магическими конструкциями. Я думаю, что использование этого слизистого тела на самом деле является находкой.

Ета! Хорошая работа!

"Большой палец вверх ...?" Она наклонила голову, прежде чем сделать мне свой фирменный V-образный знак. "Понятно... итак, я отлично справилась ..."

Я бы все равно предпочел, чтобы вы перестали возиться с моим телом, но сейчас я рад обнаружить что-то подобное!

Ммм! Мне в голову приходит много идей! На самом деле, мне только что пришла в голову отличная идея!

Не давая Ета ни малейшего шанса отреагировать, я быстро хожу по ее комнате, пока не достану маркер и доску, которые у нее есть. Она выглядит немного запаниковавшей, отчаянно пытается последовать за мной, но мне все равно.

Эту часть тела, которая "не может говорить", легко обойти. Просто найдите письменные принадлежности. Проблема решена!

"... Ты хочешь пойти в свою основную группу?" На мгновение ее глаза расширяются. "Но ..."

Я знаю, чего ты боишься. Альфа будет злиться на тебя?

Ну, определенно. Но разве меня это волнует?

Нет!

"... Просто прими свое наказание ..." о ... У нее такое лицо, как будто ее миру приходит конец, но это она пытается испортить мое тело, так что кого это волнует?

Может, ты и нравишься мне, Эта, за то, что предана своей мечте, но не впутывай в это меня!

"Ладно ..." Похоже, она смирилась со своей судьбой.

Что ж, сначала я должна позаботиться о своей внешности. Точно так же, как когда я использовал маскировку Авроры, я контролировал текстуру этого слизистого тела, пока у меня не будет той же одежды, что и у меня.

Каким-то образом у Эта уже есть зеркало в полный рост после того, как я закончу менять свою внешность. Глядя на это, я вижу, что выгляжу просто как моя собственная персона Ариса, но мои глаза и волосы похожи на самую звездную ночь. Моя кожа также намного бледнее, чем моя обычная.

Я пытался немного изменить свою внешность, но на самом деле это почему-то сложно. Всякий раз, когда я пытаюсь использовать свою магию, она только разрушает иллюзию кожи и

становится того же цвета, что и костюм слизняка. Вот почему я решил остаться в таком виде.

С этими словами я вышел из комнаты, не дожидаясь ответа Эта.

Хммм ... я впервые вижу это место. Где мы находимся?

Я действительно хочу спросить об этом, но, видя вокруг нас множество девушек в облегающих костюмах из слизи, я думаю, что могу легко предположить, что мы действуем как теневые брокеры.

Вот почему я должен просто пройти вперед и направиться туда, где я чувствую свое основное тело.

Войдя туда, я увидел Альфу, которая внезапно встала в сидячее положение рядом с кроватью, где спит мое основное тело. Она смотрит на меня мгновение, прежде чем переводит взгляд на Эта.

"Кто это?"

"Леди Тень ..." Эта просто ответила, пока я прохожу мимо светловолосой эльфийки.

Давайте посмотрим, если я прикоснусь к своему основному телу, я смогу еще больше ускорить контроль над своим собственным огромным количеством магии.

"Леди Тень ...!?" - я слышу, как Альфа восклицает рядом со мной, и чувствую, как ее пристальный взгляд сосредоточен у меня за спиной.

Я отключился от большей части того, о чем они говорят, и больше сосредоточился на попытках разбудить свое основное тело.

Давайте посмотрим ... В этой магической силе много чего-то иностранного, так что мне все еще нужно победить эти иностранные вещи и превратить их в свои. Это точно так же, как я пытаюсь превратить нейтральные магические частицы в атмосфере в свои собственные, но я должен делать это намного более энергично и значительно расширять свои чувства.

Я слышу, как двое эльфов позади меня ахают, когда я был занят работой над своим настоящим телом.

Удивительно, но это все еще немного сложно, даже когда мой клон помогает моему основному телу справиться с этим.

Это может занять больше времени, чем я ожидаю...

"Что ты сказала!?"

Эта закрыла голову руками, немного опустив голову в страхе перед пронзительным взглядом Альфы.

"Я... Я хочу знать больше ..."

Эта искренне имела в виду именно это. Она больше одержима изучением вещей, чем всем остальным. Она даже слышала, как ее хозяйка бормотала, что предпочитает ее такой.

С тех пор ее сильное любопытство к интеллекту и силе своей хозяйки становится чрезмерным,

и она пытается узнать это напрямую.

Хотя каждая ее попытка всегда заканчивается неудачей. Ариса каким-то образом невосприимчива ко всем снотворным и ядам, которые она использовала, чтобы усыпить. Она действительно хочет увидеть секреты своего тела, надеясь, что, возможно, найдет что-то, что удовлетворит ее любопытство к загадке, которой является Ариса Фреллдилл.

Кажется, ее хозяйку это вполне устраивает. Так что она продолжала это делать, не получив ни малейшего упрека. Единственные, кто в основном ее отчитывает, - это сама Альфа. Остальные намного нежнее с ней.

Она действительно хотела скрыть тот факт, что проводила свои эксперименты над их спящей хозяйкой за их спинами, хотя на самом деле она не может послушаться слов своей госпожи. Она просит ее принять наказание, что означает, что ее супруга считает, что она делала что-то не так.

Это первый раз, когда ее супруга специально ссылается на ее собственные привычки, что приводит ее в ужас. Она также не хотела, чтобы Альфа ее отругал. Светловолосая эльфийка невероятно страшна, когда злится.

"Тогда ты не против подвергнуть жизнь нашей умирающей леди дальнейшему риску!?"

Эта крепко сжимает рот, дрожа, когда чувствует пристальный взгляд, направленный на нее светловолосым эльфом. Ей почти хотелось плакать, и, похоже, Альфе было все равно, когда белая доска внезапно соскользнула к их ногам.

На ней были написаны слова. Альфа ахнула, увидев предложения на ней.

"... Понятно... похоже, она этого ожидает ..." Сказал Альфа, прежде чем снова посмотреть на Эту. "Наша леди, кажется, считает, что вы проделали хорошую работу, хотя она также особо просит вас прекратить дальнейшие эксперименты над ней".

Эта на самом деле почувствовала, что это неудачно, хотя она только быстро кивнула, чувствуя на себе пристальный взгляд Альфы.

"Хорошо ..." Сказала Альфа, прежде чем повернуться к ней спиной. Она открывает дверь, но, прежде чем войти, поворачивается к Эте. "Но я все еще не закончила с тобой. Скоро мы поговорим!"

Теперь она снова дрожит, опасаясь того, что должно произойти.

<http://tl.rulate.ru/book/126529/5311295>