

Глава 992. Тридцать Три Неба

Зрачки Цинь Му сузились, в то время как из его руки вылетел меч, превращаясь в Меч Подавления Верховных Небес!

Это был путь меча, созданный после того, как Император-Основатель увидел несправедливый мир, в котором боги и дьяволы сеяли хаос, заставляя людей страдать и не иметь возможности строить свои жизни!

Он подавлял небеса и всю несправедливость в мире. Убивая лицемеров и демонов, исправляя то, что было неправильным.

Император-Основатель не ожидал, что первой атакой Цинь Му будет движение, с которым он вошёл на путь меча.

Он вступил на путь меча, когда столкнулся с последствиями Бедствия Высшего императора. Эпоха Императора-Основателя ещё не началась, и в то время он был молодым парнем, полным героизма. Взмахом меча он завоевал себе репутацию в мире, кишашем монстрами и дьяволами.

Он увидел, как Первобытное Царство исказила ужасающая сила, запечатывая его. Небеса исчезли, и наступила тишина. Первобытное Царство почти полностью исчезло.

Несмотря на то, что оно всё ещё было больше Вечного Мира и Великих Руин, появившихся позже, оно было намного меньше, чем раньше.

Насколько огромной была сила, сумевшая сжать и запечатать Первобытное Царство?

Он увидел руины Эпохи Высшего Императора, внушительное наследие его райских небес, разрушенные дворцы и стены залов, под которыми лежали трупы богов и дьяволов.

Он часто задумывался об истории, похороненной под этими руинами.

Ему даже встречались люди, плачущие среди пламени войны и страданий. Среди них были молодые пары, женщины, дети и старики.

Император-основатель видел обезумевших богов и дьяволов, пользующихся ситуацией ради своего собственного блага, богов, которые строили величественные жертвенные алтари, чтобы принести в жертву райским небесам выживших жителей Эпохи Высшего Императора.

Он отчётливо помнил ухмылку, с которой те боги и дьяволы приносили мирных жителей в жертву.

Меч Подавления Верховных Небес Императора родился благодаря этому.

Наполнившись героизмом, своим мечом он вернул в мир порядок.

Это было его самое старое движение. Он открыл его до того, как встретился с Цинь Му, так как ещё не успел перенестись в первый год Эпохи Дракона Ханя.

Это движение не было таким совершенным, как последующие. Его даже можно было назвать довольно грубым. Тем не менее, из тридцати трёх небес его пути меча, это оно было самым смелым, героическим и уникальным!

Цинь Му исполнил Меч Подавления Верховных Небес Императора, становясь героем с

помощью меча, подавляя жестокость жестокостью. Меч Цинь Му продемонстрировал юношеский героический путь меча, из-за чего Император-Основатель тут же вспомнил своё прошлое. Он почувствовал, как меч Беззаботный в его руке уносит его обратно во времени.

Он тоже исполнил Меч Подавления Верховных Небес Императора, и тот выглядел абсолютно таким же как движение Цинь Му. Исполнив его, он почувствовал дуновение ветра, едва не сбивающее его с ног.

Это было то же чувство, которое он испытывал в молодости. Наполнившись страстью, он чувствовал, будто в его крохотном теле крылась сила, способная изменить мир. Несмотря на любые неудачи, он не мог проиграть!

Трудности и неудачи лишь толкали его вперёд, мотивируя его стать сильнее!

Он хотел защитить людей мира, потерпевшего так много бедствий. Он хотел, чтобы им больше не нужно было бояться богов и дьяволов. Он хотел, чтобы они жили достойно, а не страдали от мучений богов и дьяволов.

Холмы Верховных Небес Императора начали сталкиваться друг с другом, лучи их мечей превратились в звенящий поток.

В Нефритовой Столице райских небес Императора-Основателя, боги и дьяволы не смели моргнуть, наблюдая за происходящим.

Цинь Му был юношей, в то время как Император-Основатель был мужчиной средних лет и вёл себя подобающе для императора. Тем не менее, теперь перед ними сражалось двое молодых парней, сияющих своими высокими стремлениями.

Его меч напоминал радугу, а Дао — картину. Взмахом меча он создавал горные хребты и реки длиной в тысячи километров, которые обрушивались на богов.

Энергия меча напоминала гору, а его свет выглядел как блеск озера. Часть силы меча превращалась в тучи, а часть искажала небо, создавая ужасающую картину!

Лучи мечей пересекались друг с другом и взрывались, вынуждая многих молодых богов и дьяволов бежать из Нефритовой Столицы.

Вскоре лучи меча сокрушили Врата Небесной Воли. Они пролетели от Врат Красной Птицы к Вратам Чёрной Черепахи. От Врат Мирного Богатства, к Вратам Вечной Юности. От Врат Скрытого Света, к Вратам Мирной Церемонии. От Врат Высшего Богатства, к Вратам Высших Рангов.

Свет меча хлынул сквозь все эти врата, разрушая их одни за другим. Залы и здания рассыпались, на их месте появился пейзаж Величественных Верховных небес Императора.

Вместо дворцов Тайцзи, Наложниц и Зелёного дворца тут появились холмы. Все остальные были заменены озерами.

Свет двух мечей внезапно материализовался и начал кружиться, превращаясь в бесчисленные лучи.

Вокруг возникла великолепная картина. Тела Цинь Му и Императора-Основателя неподвижно замерли, в то время как летающие мечи кружились вокруг них, сверкая бесчисленными рунами

мгновенного перемещения.

Руны на поверхности летающих мечей засияли, падая на тела Цинь Му и исполняя божественные искусства мгновенного перемещения. Затем мечи двинулись вперёд, в то время как они поднялись в воздух, будто две радуги, и столкнулись над Нефритовой Столицей.

При каждом их столкновении лучи меча вспыхивали ярко, будто солнце. Вокруг кипела энергия меча, превращаясь в лучи света, обрушивающиеся на землю.

Внешняя часть Нефритовой Столицы была поражена. Храмы Мира, Благословления, Богатого Пути, Открытия и Имперских помощников тут же покрылись огромным количеством дыр.

Использование мечей, для исполнения божественных искусств мгновенного перемещения поразило всех вокруг, даже мастеров математики вроде Су Майцина. Все они начали хвалить их и хлопать в ладоши.

Ещё больше богов и дьяволов решили сбежать, но не успев подняться, они увидели, что силуэты Цинь Му и Императора-Основателя остановились.

Раздался оглушительный грохот, после которого вспыхнуло второе из тридцати трёх небес пути меча!

Меч Потопа Высшей Яркости!

Этот меч был создан, когда Император-Основатель подавил хаос, вызванный богами и дьяволами. Со своим героизмом и храбростью, он поклялся, что изменит этот несправедливый мир

Несправедливость мира была вызвана не богами и дьяволами, она была лишь занавеской, за которой скрывалась несправедливость самих небес!

Он хотел изменить этот мир!

Это движение меча было искренним и амбициозным, исполняя его, Цинь Му и Император-Основатель поднимались всё выше и выше, будто две растущих горы. Они достигли неба, облаков, и даже открытого космоса!

Янь Жинуань, Хранитель Солнца вторых небес деревни Беззаботной, не выдержал, и из его глаз потекли слёзы, превратившиеся в двух пламенных драконов.

У него не было слёз, так как он был Хранителем Солнца. Чьё тело превратилось в чистый священный огонь. Даже когда он был глубоко растроган, из его глаз вытекали языки пламени.

Вторые небеса пути меча не разбудили Императора-Основателя, но разбудили его.

Именно он сражался бок о бок с Императором-Основателем, чтобы изменить этот несправедливый мир!

Они были молоды, переполненные энергией и стремлениями, смелыми, верными и бесстрашными.

Теперь же, он лишь жаловался на жизнь.

Внезапно из его футляра для мечей раздался металлический звон. Огромный божественный

нож великого солнца загудел, его ножны начали дрожать. Ржавчина, покрывающая его лезвие, рассеялась, и оно снова начало ярко блестеть.

Над небесами вспыхнул свет меча, превращаясь в третьи небеса пути меча. Это был Меч Чистой Яркости, Воруемый Сердца, меч размышления над собой. Он сиял прямо в сердце человека, заставляя его вспомнить свои первоначальные стремления.

На момент его открытия Император-Основатель уже успел завоевать себе репутацию в Первобытном Царстве. Он забыл о своих стремлениях и потерпел серьёзное поражение, многие его последователи погибли. Они были похоронены на холмах, потому что их души были разрублены мечом.

Этот меч служил напоминанием. Его свет сиял так же ясно, как небеса Чистой Яркости, отбиваясь на лицах всех людей Императора-Основателя.

В этом свете меча многие увидели свои отражения. Кто-то увидел свою грусть, кто-то свою ненависть, кто-то свою горечь, а кто-то своё падение.

Все они увидели свои сердца Дао, покрытые бесчисленным количеством дыр.

Этот свет меча не просто был оружием, которым сражались Цинь Му и Император-Основатель. Он был их отражениями и их сердцами Дао.

Фан Юйцзы начал вытирать свои слёзы, но остановить их было невозможно.

Вскоре Цинь Му и Император-Основатель продемонстрировали четвёртое движение меча, Меч Тёмного Эмбриона Спокойных Небес. Этот меч олицетворял возрождение после бедствия, восстановление строя, боевого духа и сердец Дао после поражения!

Старое поколение Эпохи Императора-Основателя обнаружило, что их боевой дух начал восстанавливаться. Они снова захотели сражаться с богами, дьяволами и небесами, и больше не принимали своего поражения.

Многие из старых стражей райских небес Императора-Основателя увидели этот свет, путь меча и его дух, и им показалось, будто они вернулись в те времена. Героические ауры в их груди вспыхнули снова.

Они долго этого ждали.

Двадцать тысяч лет их усилий, веры и тяжёлой работы, превратились в сон, как только они ушли в деревню Беззаботную. Они превратились в старое воспоминание, становящееся всё более и более размытым за тысячелетия, которые они провели в изоляции.

Теперь они проснулись!

Пятые небеса пути меча вспыхнули, демонстрируя Меч Литературы Первобытного Сияния. Это было движение, которое Император-Основатель открыл, вернувшись с Эпохи Дракона Ханя. Он хотел перевернуть весь мир с помощью реформы, и создать эпоху где различные школы учили бы молодое поколение.

После этого они пошли по пути реформы.

Они не совершенствовали литературу, они использовали её, чтобы развивать свои сердца.

С помощью литературы они подняли свои небеса, продвинули их вперёд, и записали свои достижения. Они изменили природу неба и земли, и начали служить людям, делаясь своими высшими искусствами и постоянно создавая что-то новое!

Цинь Му и Император-Основатель продолжали сражаться в небе. Каждое движение их пути меча нёсло в себе дух Эпохи Императора-Основателя. Этот дух был олицетворением всего, что пережило старое поколение райских небес Императора-Основателя.

Увидев, как Цинь Му и Император-Основатель исполняют эти движения, они будто пережили те времена заново. Их запечатанные воспоминания открылись, пробуждая старый героизм. Их холодная кровь снова закипела.

Эпоха Императора-Основателя никогда не принадлежала Императору-Основателя, а всем, кто принимал участие в её реформе.

Дух Эпохи Императора-Основателя никогда не был духом Императора-Основателя, он принадлежал всем, кто принимал участие в реформе.

Когда они начали связывать эту эпоху с ним?

Когда они начали связывать с ним её дух?

Когда они возложили всю вину за то, что райские небеса перенесли в деревню Беззаботную, на него?

Когда Император-Основатель стал тем, кем был сейчас, а не настоящим собой?

Битва в небе становилась всё более ожесточённой. Вскоре Цинь Му и Император-Основатель достигли тридцать третьих небес пути меча, Меча Области Великого Сияния.

Это движение было создано, когда Император-Основатель создал область меча. К тому времени ему не существовало равных на пути меча.

Тем не менее, в то же время началось Бедствие Императора-Основателя. Как только он открыл тридцать треть и небеса пути меча, началась череда катастрофических событий.

Столкновение огромных мечей в небе выглядело поистине ужасающе. Тем не менее, никому так и не удалось одержать перевес.

Сила Меча Области Великого Сияния исчерпалась. Свет двух мечей ненадолго замер, когда Беззаботный меч Императора-Основателя внезапно поднялся снова, отчего по спине Цинь Му пробежали мурашки.

После Меча Области Великого Сияния были ещё одни, тридцать четвёртые небеса!