

## Глава 620. Трудно Остановиться

Будда Сакра не торопясь прогуливался босиком в полуразрушенном монастыре. Судя по всему, он не особо спешил искать Будду Брахму.

— Младший брат, что ты пытаешься сделать? — позади раздался голос.

Сакра обернулся и, увидев подметающего за ним монаха, спросил:

— Я не оставляю за собой никакой грязи, зачем ты подметаешь?

— Может твоё тело и не оставило следы, — отвечал монах, — но твоё сердце оставило. Я сметаю пыль с твоего сердца.

— Сказав, что моё сердце грязно, ты обругал меня, — пожаловался Сакра, а после продолжил.  
— Я не стану сражаться и спорить, просто поделись со мной своей техникой. Выучив её, я уйду и избавлю тебя от своего присутствия.

Внезапно раздался другой звук метения, и Сакра обернулся.

С западного входа вошёл другой монах и, подметая пол, произнёс:

— Ты всегда хотел получить мою технику, но разве ты не понимал истинную причину, по которой я не обучал тебя? Младший брат, я не обучал тебя ей, чтобы что ты стал Буддой Сакрой. Твоё Царство Будды лишь на уровень ниже моего, ведь твоя техника достигла уровня Светящегося Неба. Если бы я обучил тебя, у тебя не было бы тех достижений, которые есть сейчас.

Сакра уставился на внезапно появившегося монаха и сказал:

— Теперь я хочу совершенствоваться дальше и подняться на уровень Императорского Трона. Я пришёл, чтобы посмотреть на твою технику в качестве примера. Ты сказал, что обучишь того, кто войдёт сюда и вот я здесь. Обучи меня, и я больше не нарушу твой покой.

Ещё один громкий звук раздался сзади и Сакра снова обернулся, увидев ещё одного подметающего монаха, теперь их было трое.

Его глаза Дхармы были непревзойдёнными, и когда он осмотрел этих трёх подметающих монахов, то заметил, что они все выглядели по-разному и совершенно непохожими на богов, но всё равно каждый из них был Брахмой, истинным Буддой Брахмой!

Он был ниже Брахмы всего на одну область, но уже был не в силах его понять.

Различие в одну область было сродни непреодолимому рву. Брахма был неизмеримо глубок, а он был всего лишь мелким прудом.

Третий монах, подметая пол, подошёл ближе и проговорил, не поднимая головы:

— В Царстве Будды нет тех, кто мог бы превзойти тебя, более того, я не вижу даже одного, который хотя бы смог сравниться с тобой. Ты наверняка должен был видеть, что глаз этого ребёнка из семьи Цинь достаточно странный. Знаешь, я уже встречал его во сне. Он глотал призраков Юду, и когда я взглянул на него, он захотел проглотить и меня. Он — самое злое и свирепое существо в этом мире. Я также был рядом, когда Граф Земли запечатал его. Я смотрел, как он медленно вырастает из обычного человека, запечатанного Графом Земли, и

превращается из смертного тела в Тело Тирана. Теперь, когда ты скинул его золотой ивовый лист, ты, вероятно, вызовешь этим довольно большую резню.

Будда Сакра не хотел больше слушать его и просто пошёл вперёд, качая головой:

— Ты также должен знать, что в последние годы Райские Небеса “наплодили” большое количество своих людей в Царстве Будды. В прошлом Райские Небеса помещали людей, которые совершенствовались до будды, они более или менее поддерживали порядок, но теперь они посылают молодых талантов, которые даже не совершенствуют Дхарму. Они лишь совершенствуют божественные искусства, и если всё так и продолжится, то Царство Будды вымрет! Я не хочу видеть, как наших будд истребляют и захватывают нашу обитель. В скором времени Райские Небеса омоют Царство Будды нашей же кровью, и здесь больше не останется ни одного будды! Ты бездейственно ждёшь, но я не хочу, чтобы наш путь закончился вымиранием.

Пройдя несколько шагов, Сакра упёрся в ещё одного монаха. Игнорируя его, он просто прошёл мимо:

— Ребёнок семьи Цинь, вошедший в Царство Будды — это огромный шанс. Мы можем позаимствовать его силу, чтобы раз и навсегда избавиться от всех глаз и молодых поколений, которые помещены здесь Райскими Небесами! Ты очень мудр, поэтому, наверняка уже догадался на что я намекаю.

Не успел он сделать и нескольких шагов, как появился ещё один монах. Всего за одну фразу он прошёл мимо дюжины монахов, подметавших пол.

Монах, подметающий впереди слева от тропинки, поднял голову и поднял метлу:

— Ты хочешь позаимствовать силу ребёнка семьи Цинь, чтобы избавиться от людей, которых подкинули Райские Небеса, и это хорошая идея, но это также принесёт немало бед в Царство Будды. Если Райские Небеса захотят получить ответ, они обязательно проведут расследование и в итоге выйдут на тебя. Ты сказал ребёнку семьи Цинь, что он может окунуть твою лысую башку в дерьмо, вот только я боюсь, что ты этого не вынесешь. О чём тут можно говорить, если ты до сих пор не можешь забыть о прошлом.

— Если я забуду прошлое, разве оно не перестанет существовать? — Сакра продолжал идти вперёд, посмеиваясь. — Твоя область слишком высока, ты забываешь прошлое и думаешь, что оно поддельное, но я отчётливо его помню. Не волнуйся, я не буду впутывать в это Царство Будды. Изучив твою технику, я уйду вместе с полностью вымазанной в дерьме головой.

Другой монах на правой стороне тропинки поднял голову и спросил:

— А как насчёт Сына Циня? Я бродил во сне и смотрел, как он растёт. Я знаю, каким работающим ему пришлось стать, чтобы суметь вырваться из-под печати Графа Земли. Он ведь не был в состоянии совершенствоваться, и сейчас, ставя его в такое положение, ты доставляешь ему много опасностей!

— Старший брат, я люблю рисковать, — произнеся, Сакра спросил. — У тебя есть план получше, как сохранить традиции буддизма?

Монах, стоявший перед ним, поднял голову:

— Нет.

Дорога впереди была прямой и бесконечной, между тем по обоим сторонам на протяжении всего пути стояли монахи с метлами в руках. Их было так много, что казалось им нет числа!

Все монахи имели разные лица, не было ни одного лица, которое бы повторялось!

Сакра бесстрашно шагнул вперёд и сказал:

— Неважно, хочешь ли ты сражаться или нет, даже если ты воспринимаешь все четыре элемента, как мирскую суету, другие люди всё равно захотят избавиться от тебя. Они не только захотят избавиться от твоих учеников, твоих достижений, твоей жизни и традиций, они будут следовать за тобой по пятам, чтобы ты никогда больше не появился. Почему же ты не сражаешься? Старший брат, ты можешь остаться здесь в своих мечтах, но я не могу! Ответь мне прямо сейчас, ты поделишься своей техникой или нет?

Голос Сакры был оглушительным, но он не вышел за грани монастыря, отразившись только в его стенах.

Послышались слабые вздохи. Монахи, стоявшие друг напротив друга у тропинки, постепенно начали исчезать один за другим.

— Хорошо, — улыбнулся Сакра.

— После того, как я передам тебе технику, задумайся о том, чтобы покинуть Царство Будды и не погибнуть здесь понапрасну.

Сакра был серьёзен и, сложив ладони вместе, поклонился:

— Спасибо, старший брат.

Раздался голос Будды Брахмы:

— Что касается Сына Циня, ты должен отплатить ему. Ради тебя он подверг себя очень большой опасности. Теперь вся ответственность на твоих плечах.

— Я в долгу перед твоим учением, — сказал Будда Сакра и на мгновение заколебался. — Могу я спросить у старшего брата, насколько велика эта ответственность?

— Больше, чем ты можешь себе представить.

\*\*\*\*

За стенами обветшавшего монастыря.

Третий глаз на лбу Цинь Му был полуоткрыт. Вместе с ним божественные сокровища путей бога и дьявола очень странно гармонировали и постепенно объединялись воедино.

Раньше ему приходилось использовать божественные сокровища только с одной стороны. Если бы он использовал божественные сокровища пути бога, ему пришлось бы закрыть божественные сокровища пути дьявола, и наоборот. А если бы он попытался использовать божественные сокровища обоих путей вместе, природы бога и дьявола столкнулись бы, не способные объединиться.

Было много типов жизненной Ци. Существовали жизненности бога, дьявола, демона, дракона, феникса, будды и Дао, и, если их разделить на составляющие, то получилось бы ещё больше

жизненностей. Например, четыре великих духовных тела Вечного Мира также можно разделить на четыре большие категории, каждая из которых тоже разделяется на различные малые части.

Жизненности бога и дьявола были двумя противоположными категориями, они не могли существовать рядом друг с другом. Когда Ци с атрибутом бога встречала Ци с атрибута дьявола, они “стирали” друг друга.

И теперь, когда Цинь Му открыл этот глаз, ему действительно удалось объединить пути бога и дьявола в одно целое!

Находящиеся подле монастыря будды что-то бормотали себе под нос. Внезапно Будда Ямараджа с улыбкой произнёс:

— Сын Будды Цзянь Кун, мы не станем за это сражаться.

Цзянь Кун был на мгновение ошеломлён, но затем смиренно поклонился:

— Я понял указ Будды, — сказав это, он отступил.

Будда Сагара Наджара тоже отозвал своих учеников:

— Сегодня мы не будем сражаться.

Будды других небес тоже призвали своих учеников и выразили намерение не сражаться:

— Четыре элемента — это мирская суэта, а не борьба. Оставим его в покое, пусть другие сражаются.

Несмотря на то, что многие Сыновья Будд были сбиты с толку, они всё же прислушались и вернулись на стороны своих будд.

Будды призывали только учеников Царства Будды. Многочисленные Сыновья Будды, которые остались стоять, являлись молодыми талантами Райских Небес. Среди толпы были также ученики, принятые буддами Райских Небес.

Они все агрессивно подались вперёд, готовые в любой момент вступить в бой.

Король Дхармы Мо Лунь с улыбкой высказал:

— Многие старшие братья великодушны, но ведь это истинное писание Будды Брахмы Императорского Трона, как мы можем упустить такую возможность? Если не мы воспользуемся этим шансом, им воспользуются другие, разве нет?

— А ведь он прав! — с улыбкой сказал один из будд.

Ещё несколько будд вмешались:

— Два старших брата правы, мы не можем так просто отдать это непонятно кому.

Мо Лунь усмехнулся:

— Наследный Принц Юэ Гуан, твои раны в порядке?

Он использовал Дхарму для лечения Юэ Гуана, поэтому его раны более-менее зажили, а взгляд, прикованный к Цинь Му, пылал боевым духом:

— Мирянин Цинь атаковал исподтишка, ученик хочет снова сразиться с ним!

Мо Лунь с улыбкой сказал:

— Уже было сказано, что жизнь и смерть будут игнорироваться, если ты продолжишь думать только о победе и поражении, а не о борьбе за жизнь и смерть, я боюсь, что ты снова окажешься в невыгодном положении.

Юэ Гуан был поражён.

Мо Лунь посмотрел на других Сыновей Будды:

— Вы все преемники будд и должны думать только о жизни и смерти, а не о победе и поражении, вы не должны обращать особого внимания на спор о Дхарме. Наследный принц Юэ Гуан, Наследный Принц Мо Цзе, Принцесса По Лун, Наследный Принц Фу Юнь, вам понятно?

Упомянутые им люди являлись наследными принцами и принцессами буддийских стран, построенных Райскими Небесами в Царстве Будды. Если смотреть в общем и целом, большая часть местных стран уже находилась под властью Райских Небес.

Между тем эти несколько наследных принцев и принцесс считались выдающимися среди молодого поколения. Они не только совершенствовались вместе с буддами, время от времени они даже входили в Райские Небеса, совершенствуя там ещё более глубокие высшие искусства.

Все кивнули в знак согласия. Наследный Принц Жи Гуан с улыбкой сказал:

— Способности старшего брата Юэ Гуана не слабее моих, он однозначно добьётся успеха всего за одно движение, я просто подожду здесь и посмотрю, как покатится голова противника.

Юэ Гуан шагнул вперёд и позади него появилась луна, состоящая из сияющей Ци меча. Озарив всё вокруг и утопив в своём свете небо, она выглядела со стороны очень мощно!

Даже на небесах Царства Будды такие изысканные техники и навыки меча были редкостью, не говоря уже о нижней границе!

Юэ Гуан посмотрел на Цинь Му мерцающим взглядом:

— Ты тайком напал на меня и чуть не лишил жизни, теперь, когда я готов, я покорю дьявола!

Позади его головы яркая луна напоминала колесо, а сияющая Ци меча, внезапно бросившаяся на врага, огромный сияющий столб. Между тем лунное гало, тоже состоящее из сияющей Ци меча, пульсируя распространилось по округе. Изменяя своё направление прямо в воздухе, оно пыталось отрезать для Цинь Му путь к отступлению!

Юэ Гуан без сомнений владел особым, не знающим границ навыком меча. С лунным гало, затопляющим небо, и сияющей Ци меча, танцующей в облаках, он выглядел намного более изящнее и гармоничнее по сравнению с навыками меча Заходящего Солнца Юйюань Чуюй и Юйюань Чуюня!

Цинь Му открыл все три глаза и вытянул палец. Его пилуля меча задрожала и, гудя, из неё вырвался толстый мечевидный столб.

Идеальная Форма Спирального Меча!

Восемь тысяч мечей летели вместе, вращаясь вокруг друг друга. Несмотря на то, что мечи исполняли одно и то же движение, стиль каждого был разным!

Мечевидный столб имел около метра толщины и пятисот метров длины. Лунный свет, заполнивший небо, был полностью сокрушён!

— Ты действительно думаешь, что я, не используя всей своей силы, не смогу забить тебя до смерти? — проговорив, Цинь Му сделал шаг вперёд и исполнил технику Трёх Эликсиров Тела Тирана.

Восемь Голосов Древнего Дракона издали восемь необычных звуков, между тем он, сложив пальцы в форме меча, произвёл резкий колющий выпад, заставляя мечевидный столб пронзить луну позади головы Юэ Гуана.

Под давлением восьми тысяч кружащихся мечей, ярка луна разлетелась на куски.

Столб надавил на тело принца и разрезал его на кусочки!

Монах Мин Синь подпрыгнул от неожиданности и откинул голову назад: «Владыка Культа Цинь снова убил... Как же всё плохо, я действительно не понимаю, зачем Жулай захотел отправить именно его, я не могу быть посредником в такого рода инциденте...»

Цинь Му осмотрелся, скользнув взглядом по нескольким сотням Сыновей Будды. Он поднял руки, чтобы схватить пулю меча, и безразлично произнёс:

— Если кто-то спровоцирует меня, мне трудно остановить себя, злые мысли не покидают моё сердце, и я хочу убивать. Друзья Дао, вы можете собраться вместе, чтобы подавить дьявола в моём сердце, тем самым обретая заслуги и обогащая своё сердце добродетелью!

П.П.: 39 бонусная глава, пока приостанавливаем акцию, ибо в топ недели не попадаем почему-то, всем спасибо за поддержку! :)

<http://tl.rulate.ru/book/12626/502483>