Глава 433. Контакт с Другим Миром

Увидев, что Цинь Му тоже лежит на земле и притворяется мёртвым, Божественный Король Драконов Наводнения растерялся. Он был богом, уважаемым лидером Драконов Наводнения, как он мог пытаться избежать неприятностей, бесстыдно притворяясь мёртвым так же, как это делала Ху Лин'эр?

Плюх!

Божественный Король Драконов Наводнения повалился на землю, его конечности дрожали. Казалось, что его смерть наступила даже более жалким образом, чем у Цинь Му, что явно свидетельствовало о том, что он не впервые имитирует подобное состояние.

Гигантская голова наклонилась ближе, но её зрение оказалось невероятно плохим. Огромное лицо едва не касалось лежащих не земле тел, затаивших дыхание и не двигающихся.

Пссс.

Каменная статуя прошипела, после чего медленно выпрямилась и ушла во тьму. Её стучащие шаги постепенно отдалялись.

— Кажется, что эта каменная статуя что-то ищет, — поднявшись, Цинь Му начал размышлять. — Откуда она взялась? Из Великих Руин, или другого мира? Что ей нужно?

Ху Лин'эр и Драконы Наводнения встали на ноги, и Божественный Король Драконов Наводнения встряхнул пыль со своего тела. Лисичка решила похвалить его:

— Божественный Король Драконов Наводнения, из всех нас, ты лучше всего умеешь притворяться мёртвым. Вероятно, ты много раз это делал! Как только у тебя появится время, ты должен меня обучить!

Лицо дракона покраснело, и он пробормотал:

— Не делал, не говори ерунды. Это просто врождённый талант…

Шагая вперёд, Цинь Му проговорил:

— Нужно продолжать поиски. Будьте осторожны, мы не знаем, нет ли неподалёку других статуй. Божественный Король Драконов Наводнения, ты можешь что-нибудь сказать о той статуе, что мы встретили?

На мгновение задумавшись, юноша в сапфировых одеждах ответил:

— Скорее всего, она не из Великих Руин.

Слегка ошеломлённый, Цинь Му спросил:

— Не из Великих Руин? С чего ты это взял?

— Каменные статуи Великих Руин страдают от ветра и дождя, отчего выглядят старыми и изношенными. А та, что мы встретили, казалась довольно опрятной и свежей, будто только что превратилась в камень, — впрочем, он был не слишком уверен. — Однако, в Великих Руинах есть довольно много странных мест. Возможно, она долго находилась в каком-то запечатанном уголке, где к ней не могли добраться стихии.

Размышляя, Цинь Му неразборчиво пробормотал себе под нос:

— Неужели под горным хребтом Разрушенный Богом было столько каменных статуй?.. И как только он разрушился, они наконец выбрались из-под земли.

— Такое возможно, — ответил Божественный Король Драконов Наводнения. — Ваше Высочество, Владыка Выращивания Драконов когда-то говорил, что у Разрушенного Богом очень необычное происхождение. Когда-то Великие Руин были поглощены хаосом, в то время как за их пределами царил мир. Судя по этому, с этим горным хребтом определённо что-то не так.

Углубляясь в странную местность, они заметили, что серый туман и тьма вокруг становились всё плотнее и плотнее. Воздух был затхлым, способным свести человека с ума, а время от времени, вдали раздавались толчки Котла Землетрясения.

Цинь Му двигался в их сторону, и спустя некоторое время, отряд встретился со второй каменной статуей. Она, казалось, тоже что-то искала.

«Слова Божественного Короля Драконов Наводнения имеют смысл! — избегая каменной статуи, подумал про себя Цинь Му. — Статуи скорее всего выбрались из-под Разрушенного Богом!»

Горный хребет, способный сдерживать всю странность Великих Руин, сам по себе являлся необычным местом. Откуда он черпал силу, способную совладать со столь дикой местностью?

Из-за того, что Имперский Наставник использовал Котёл Землетрясения, чтобы сравнять Разрушенного Богом с лицом земли, тьма распространилась на сто пятьдесят километров вглубь Империи Вечного Мира. Исходя из этого, становилось очевидно, что горный хребет и вправду каким-то образом мог удерживать Великие Руины на месте.

Должно быть, тот появился после того, как Империя Императора-Основателя исчезла, превратившись в Великие Руины. Цинь Му когда-то слышал, как люди говорили о боге, создавшем Разрушенного Богом, чтобы отделить Империю Вечного Мира от Великих Руин и не позволить жителям последних покидать их пределы. Создавая горы, он наткнулся на окрестности горы Сумеру, которую пришлось взять в обход из-за сильного существа на вершине Монастыря Великого Громового Удара.

Нельзя было сказать точно, но именно бог, создавший горный хребет, мог похоронить под землёй статуи богов.

— Молодой мастер, может быть это такие же статуи богов, как те, что появились на территории Империи Вечного Мира? — повергнув Цинь Му в шок, заговорила Ху Лин’эр. — Они тоже могли оказаться статуями из лежащего неподалёку горного хребта. Так как здесь погибло много сильных практиков и богов Высших Небес, каменные статуи могли использовать их как подношения, чтобы вернуться к жизни. Впрочем, так как количества погибших всё ещё было слишком мало, существа не сумели полностью ожить, и всего лишь обрели способность бездумно блуждать вокруг.

— Это вполне возможно, — с подозрением ответил Цинь Му. — Но если это действительно правда, то что ищут все эти статуи?

— Естественно им нужен Котёл Землетрясения, сумевший уничтожить горный хребет Разрушенный Богом! — проговорила лисичка, будто называя очевидную вещь. — Это их

оружие, и они готовы найти его любой ценой и освободить остатки его силы. Несмотря на то, что Имперский Наставник разрушил это место, он, скорее всего, не освобождал всей силы, сокрытой внутри артефакта.

— Лин’эр очень умна! — похвалил Цинь Му, тем самым обрадовав маленькую лису, отчего та начала невероятно довольствоваться собой.

— Проблема в том, что если каменные статуи могут двигаться, то почему бы им не поискать какое-то другое метеорологическое оружие? — покачал головой Цинь Му. — Найти другой артефакт оказалось бы намного проще. Кроме того, Котёл Землетрясения продолжает порождать ужасающие толчки. Статуи могли бы запросто его найти, попросту следуя в сторону источника колебаний. Исходя из этого, твоя догадка ошибочна. Версия Божественного Короля Драконов Наводнения звучит более логичней.

Радость на лице Ху Лин’эр бесследно исчезла.

Внезапно Цинь Му остановился и упал на землю, вновь прикидываясь мёртвым. Перед отрядом раздались невероятно тяжёлые шаги, в их сторону двигался высокий каменный исполин. Прищурив глаза, юноша увидел, что спина гиганта покрыта флагами. Они тоже окаменели, но в центре каждого до сих пор находился огромный глаз, что создавало довольно странную картину.

Потоки чёрной Ци полились внутрь флагов на статуе. Наполнившись ею, один из глаз на флаге начал постепенно превращаться из камня в плоть и кровь. Он медленно оживал.

Глаз резко завращался по сторонам внутри флага, отчего становилось очевидно, что ему не хватало энергии, чтобы окончательно освободиться от окаменевшего состояния.

«Дьявольский глаз! Каменная статуя — дьявол!» — кожа на голове Цинь Му онемела, он едва удержался, чтобы не вскочить от удивления. Так как статуя перед ним оказалась дьяволом, она определённо не могла происходить из горного хребта Разрушенный Богом. Во тьме Великих Руин шагали монстры дьявольской расы. Они не боялись тьмы, ведь сами являлись её самой страшной частью!

Однажды Цинь Му встречался с дьявольским богом во тьме. Тот заманил его в ловушку, заставив принять окрестности Фэнду за деревню Беззаботную. Старейшина деревни даже вступил с ним в битву!

«Что-то здесь не так. Если эти статуи — дьявольские боги, то почему они превратились в камень? Когда я встречал их раньше, они были переполнены сил!» — в голове парня роились мысли, внезапно приводя его к странному предположению. Мир каменных статуй не был пересечением Империи Вечного Мира и Великих Руин. И они не являлись дьявольскими богами последних, а пришли из другого мира. Именно из-за этого им пришлось оставить свои настоящие тела и силу позади!

«Что здесь происходит на самом деле?» — ум Цинь Му постепенно закипал. Ночью в Великих Руинах появлялось от трёх до пяти других миров, но теперь, после разрушения горного хребта, их стало ещё на один больше!

«Этот новый мир будет пересекаться с Вечным Миром? Как что-то столь невообразимое вообще могло случиться?» — пока он размышлял, дьявольский глаз на флаге начал вращаться, осматривая окрестности, как вдруг его взор упал на валяющихся “опоссумов”, наполняясь любопытством.

Сердце юноши вздрогнуло от страха.

Неожиданно флаг упал со спины каменной статуи, приземляясь прямо перед ними. Попрощавшись с идеей притворяться мёртвым, Цинь Му мгновенно вскочил, крича:

— Божественный Король Драконов Наводнения!

Услышав его зов, монстр немедленно вернулся в свой истинный облик. Схватив Ху Лин’эр, Цинь Му запрыгнул на его спину, в то время как цилинь повёл Драконов Наводнения следом. Затем Божественный Король Драконов Наводнения в спешке поднялся в воздух, улетая прочь!

Каменная статуя за их спиной развернулась, с неистовой скоростью ударяя рукой!

Божественный Король Драконов Наводнения заревел, его жизненная Ци вырвалась наружу, превращаясь в бушующий поток. Будто длинная река, она быстро обвилась вокруг руки каменной статуи, пытаясь разрушить её.

Конечность противника согнулась, затем выпрямилась, простым движением разрушая божественное искусство сапфирового дракона.

Ощутив, как кровь в его жилах застыла, он прокричал:

— Ваше Величество, это истинный бог!

— Дьявол, а не бог! — поправил его Цинь Му.

Каменная статуя зашагала вперёд, в несколько шагов догоняя беглецов. Её вторая рука понеслась в их сторону, и Божественному Королю Драконов Наводнения пришлось уворачиваться. В то же время флаг противника взмыл в небо, приземляясь недалеко от отряда. Глаз на нём продолжал безумно вертеться.

Как только Божественному Королю Драконов Наводнения удавалось отдалиться на небольшое расстояние, флаг снова подпрыгивал и приземлялся неподалёку, будто жаба.

— Зрение каменной статуи полагается на глаз! Без него дьявольский бог не сможет нас найти!

Поспешно всё обдумав, Цинь Му достал Нефритовый Глаз Солнца из своего мешочка таотэ. Быстро разместив его на спине дракона, он молча активировал сокровище.

Хммм!

Луч божественного солнечного света пронзил тьму и туман, врезаясь в глаз на флаге. Последний выстрелил дьявольским чёрным лучом в ответ, блокируя подступающую атаку.

Схватив свободной рукой Нефритовый Глаз Луны, Цинь Му прицелился, как вдруг тонкое невесомое лезвие выстрелило из артефакта, и всюду, где оно проносилось, воздух превращался в твёрдую материю!

Объединённые лучи солнца и луны с лёгкостью преодолели технику противника и разрушили глаз. Вместо него на флаге осталась лишь огромная дыра!

«Совместное использование Нефритовых Глаз Луны и Солнца приводит к ещё большей мощи!» — подавляя изумление в своём сердце, Цинь Му поднял голову и посмотрел на каменную статую. Движения гиганта внезапно остановились, и он повернулся к ним ухом, будто

собираясь что-то расслышать.

— Не двигайся, — как можно тише шептал Цинь Му. Божественный Король Драконов Наводнения тут же остановился. — Иди медленно, не спеши…

Сапфировый дракон медленно крался вперёд, в страхе издать лишний звук, в то время как Цинь Му пристально всматривался в каменную статую. Казалось, будто она, ударяя и пиная всё вокруг, осматривается. Впрочем, ей так и не удалось заметить отряд.

Внезапно Божественный Король Драконов Наводнения остановился и заговорил дрожащим от страха голосом:

— Ваше Величество…

— Продолжай двигаться, — взволновано проговорил Цинь Му.

— Ваше Величество, посмотрите вперёд! — прохрипел дракон.

Голос Ху Лин’эр тоже начел хрипеть:

— Молодой мастер, посмотри вперёд!

— Вперёд? — слегка ошеломлённый, Цинь Му повернулся, осматривая картину впереди. Как только его взор обнаружил то, о чём говорили остальные, его глаза опустели, а чувства покинули тело. Между тем каменная статуя позади разрушала всё подряд, быстро приближаясь.

Но Цинь Му, казалось, ничего не замечал. Спустя некоторое время, он пробормотал:

— Имперский Наставник, что же ты наделал…

П.П.: бонуснка от акции лайков на оглавлении!

http://tl.rulate.ru/book/12626/407940