

Глава 261. Ли Тяньсин и Император

Цинь Му осмотрел Императора Яньфэна, и тот показался ему мешком, наполненным зерном. Зерно могло высыпаться из мешка так же, как прямо сейчас вытекала кровь из мужчины. Его положение не сулило ничего обнадеживающего, а Ци и кровь быстро теряли свою силу... Когда они полностью иссякли, из божественных сокровищ раздалась хлопки, напоминающие треск земли и неба. В таком положении он не протянул бы и двух часов без должной медицинской помощи.

— Так это вельможа дворца, — с трудом открыв глаза, император медленно спросил. — Я до сих пор жив?

Тщательно осмотрев его раны, Цинь Му быстро зашевелил своими десятью пальцами, используя технику создания Небесного Дьявола, чтобы запечатать его души и духи, не позволяя им покинуть тело. Император Яньфэн сразу же потерял способность говорить или двигать глазами.

Юноша достал слюну дракона и нанёс её на раны. Подняв голову, он обнаружил что старый Ма и слепой уже ушли.

— Они пытаются отвлечь преследователей?

Юноша не был уверен, поэтому обратился к цилиню:

— Возвращаемся в дом бабушки.

Зверь развернулся. Между тем Цинь Му забрался тому на спину, затем напоил Яньфэна драконьей слюной, а сразу же после сделал массаж всего тела, выжимая испорченную кровь. Проведя в уме некоторые вычисления, он достал горстку духовных пилюль.

В прошлом, когда Цинь Му изучал Технику Единства, его собственная Ци и кровь были истощены до предела из-за огромного недостатка, сильно пошатнув его жизненные силы. Тогда он приготовил два вида духовных пилюль, чтобы в случае чего спасти свою жизнь. Одним из них были пилюли Духовного Будды, возобновившие запас энергии, а вторым были пилюли Кипящей Крови, пополнившие запас Ци и крови. В конце он также использовал технику Великой Дополняющей Пилюли Духовного Возврата, чтобы съесть карпа Красного Дракона и окончательно восстановиться.

Прямо сейчас парень взволновано держал в руке пилюли Кипящей Крови. Императора Яньфэна ещё можно было спасти, даже если его Ци и кровь теряли силу, однако, если он съест пилюли Кипящей Крови, его божественные сокровища могут не выдержать давления и разрушиться!

Император был невероятно талантлив, поэтому если энергия его божественных сокровищ внезапно взорвётся, ничто не сможет её поглотить. Тело мужчины разорвёт на части, не говоря уже о том, что даже Цинь Му с цилинем не смогут спастись от убийственной волны.

Но если не пополнить запас его Ци и крови, состояние уже и так умирающего ещё сильнее ухудшится.

«Мне нужно извлечь энергию из его божественных сокровищ перед тем, как давать пилюли», — на мгновение задумался Цинь Му. Лучшим способом было использование серебряных иголок, которые помогут выпустить энергию наружу. Однако, те вероятно растают, как только

проникнут внутрь сокровищ, и энергия не успеет покинуть императора.

Также можно было запечатать энергию божественных сокровищ Императора Яньфэна внутри тела мужчины. Вот только Цинь Му не доставало способностей, чтобы совладать с совершенствованием императора.

Последний способ состоял в том, что можно было рассеять силу раненого через духовные пилюли или яд. Однако такие вещества обычно создавались с использованием токсических растений. При недостаточной осторожности, тело мужчины могло рассеяться вместе с энергией!

Цинь Му решил использовать второй способ. У него не было способностей, чтобы запечатать силу Императора Яньфэна, но у бабушки Сы они были.

«Тем не менее, даже если я его спасу, он останется бесполезным человеком», — сердце юноши наполнилось печалью. Император был в расцвете своих сил, и владел невероятными способностями. Он мог бы прожить ещё два или три столетия, однако, с длительностью жизни обычного человека, ему оставалось всего лишь несколько десятков лет.

Мощный правитель поколения, ставший обычным человеком, даже Император Яньфэн не смог бы справиться с таким исходом. Цинь Му не мог себе представить, как тот будет себя чувствовать, когда проснётся.

«Второй способ самый лучший. Если запечатать энергию внутри тела, может появиться шанс восстановить божественные сокровища», — покачал головой Цинь Му. Такая возможность была слишком маловероятной.

Цилинь вернулся в лесной дом бабушки Сы. Жизненная Ци Цинь Му вырвалась наружу, и он осторожно снял императора со спины зверя.

Услышав шум на улице, бабушка Сы вышла наружу, удивлённо воскликнув:

— Му'эр, что ты наделал... Император? Ты собрался снять с него кожу и взобраться на трон? Мерзавец, ты становишься всё взрослее!

Бабушка невероятно обрадовалась, после чего внезапно заволновалась:

— Тем не менее, три тысячи красоток в имперском дворце все очень хитры, будь осторожен, чтобы тебя не околдовали до смерти.

Юноша беспомощно ответил:

— Я не буду снимать с него кожу и не хочу становиться императором. Бабуль, помоги мне запечатать энергию внутри его божественных сокровищ, чтобы они не взорвались. Я отправлюсь купить лекарств, не делай из него одежды!

Лицо бабушки обрело взволнованное выражение:

— Ты должен вернуться до прихода ночи, в противном случае, Ли Тяньсин, эта потаскуха, с радостью напялит на себя кожу Императора!

Яньфэн проснулся, услышав их разговор, и подумал про себя: «Бабушка вельможи дворца? Кто она? Кажется очень злой человек. И разве Ли Тяньсин не умер? Откуда он здесь взялся?..»

Его травмы были слишком серьёзными, поэтому он вновь уснул.

Цинь Му быстро выбежал из дома, и побежал сквозь лес в сторону ближайшего города.

Это был небольшой городок под названием Тихий. Из-за катастрофы, было сложно закупиться достаточным количеством трав. Посетив несколько лавок, Цинь Му всё же собрал необходимое количество ингредиентов, чтобы приготовить лекарство, после чего в спешке отправился обратно.

Успев вернуться до наступления темноты, он вздохнул с облегчением и сразу же осмотрел пациента. Бабушка Сы уже успела запечатать энергию божественных сокровищ императора, блокируя её в его физическом теле. Мужчина до сих пор был жив, хоть его плоть уже начала разлагаться. Впрочем, его души и духи были в порядке.

— Как только ты развеешь технику созданий Небесного Дьявола, его тело не сможет удержать его души и духи, и он умрёт! — проговорила бабушка.

— Он не умрёт! — крайне серьёзно ответил Цинь Му. — Я могу заставить его души и духи остаться в человеческом мире. До тех пор, пока его тело дышит, его можно спасти!

Бабушка покачала головой:

— Я приготовлю ужин. Будь осторожен, старый дьявол может вырваться наружу.

Юноша вздрогнул и немедленно накормил императора пилюлями Кипящей Крови и Духовного Будды, после чего помог ему переварить лекарственную энергию, используя свою Ци. Затем он воткнул в него серебряные иголки, чтобы контролировать энергию и приготовил ещё немного пилюль.

Бабушка Сы закончила готовить ужин и позвала Цинь Му кушать.

Закончив трапезу, “старуха” развернулась и ушла в комнату, а юноша продолжил лечение императора. Спустя некоторое время снаружи раздался смех Сы, и она проговорила невероятно нежным голосом:

— Му’эр, как дела у Его Величества?

Душа юноши вздрогнула от услышанного, и он, не двигаясь с места, ответил:

— Владыка Ли, ты тоже лидер нашего культа, зачем ты это делаешь?

Голос немедленно стал старческим, посмеиваясь:

— Я уже мёртв, поэтому не являюсь частью Небесного Святого Культа. Великие Небесные Дьявольские Рукописи тоже передались тебе, поэтому у тебя нет никакого права вмешиваться в мои дела. Отдай мне императора, я используя его тело, чтобы захватить трон. Я хочу стать женщиной-императором!

Цинь Му промолчал. Как вдруг дверь широко распахнулась, в створках которой стояла ухмыляющаяся соблазнительница:

— Если ты не отдашь мне императора, я отберу его!

Сосредоточив свой взгляд на происходящем, она внезапно замерла. Цинь Му посадил Яньфэна

в землю и тот стоял, будто сосновое дерево. Прямо сейчас парень ходил вокруг больного, выполняя различные техники и раз за разом ударяя ладонью в сторону его тела.

— Техника создания Земного Эона? Техника создания Духа? Хмм, и от техники создания Призрака что-то есть!

Взглянув лишь раз, она заметила, что техника рук Цинь Му имела тысячи превращений. Каждое движение и каждая форма были невероятно отчётливыми, следуя техникам создания из Великих Небесных Дьявольских Рукописей.

Это было сделано из-за отсутствия выбора, из-за того, что парню не хватило духовных пилюль и лекарств. Поэтому он мог использовать лишь техники создания и сложные знания, чтобы закончить лечение.

— Владыка Культа Цинь, ты неправильно выполняешь технику создания Земного Эона!

С уст Сы сорвался грубый голос ухмыляющегося Ли Тяньсина:

— Ты всё неправильно делаешь! Полноценная дьявольская техника настолько криво исполнена, что кажется, будто она праведная! Ты позоришь наш Небесный Святой Культ!

Спустя какое-то время он не смог удержаться:

— Техника создания Духа тоже должна выглядеть по-другому, как с её помощью можно пытаться спасти людей? Использовать её, чтобы изменить строение его духовного тела?.. Позор, кто выполняет технику создания Призрака, так как ты? Эти навыки не для стабилизации духов и душ... Ммм? Подожди минутку! Интересно, очень интересно...

Он всё сильнее и сильнее погружался в наблюдение. Техники создания Цинь Му пошли совсем иным путём, и хоть они изначально казались дьявольскими, теперь стали величественными и впечатляющими. Парень использовал их для спасения жизней, хотя эти навыки были созданы для нанесения вреда.

Цинь Му использовал технику создания Земного Эона, чтобы собрать энергию матери-земли и духовную энергию небес, чтобы накормить поднебесный дух Императора Яньфэна. С помощью техники создания Духа он вылечил скрытые ранения тела, а техникой создания Призрака стабилизировал души и духи больного.

Будучи предыдущим владыкой, Ли Тяньсин тоже владел этими техниками, но пошёл дьявольским путём, который предвидел разграбление небес, земли и других людей. Такому использованию он в своё время обучил и бабушку Сы.

Зрение дьявола было невероятно пронизательным. Он заметил, что путь, которым пошёл Цинь Му, кардинально отличался от такового у него. Он шёл напрямую, в то время как юноша пошёл в обход. Хоть метод последнего был более медленным, зато его души, духи и тело становились невероятно стабильными. А тело с разумом в таком случае были намного сильнее!

В Семи Писаниях Создания ключевым моментом было слово “создание”. Оно позволяло изменять души, духи, поднебесный дух, тело и божественные сокровища. К примеру, врождённые способности, которые определялись при рождении, можно было усилить с помощью техник создания, в итоге становясь всё сильнее и сильнее.

Ли Тяньсин был отличным экспертом, в противном случае, он не смог бы занять место

Владыки Небесного Дьявольского Культа. Увидев, как его техники используют совершенно другим образом, он не мог не увлечься.

Он видел в каждом превращении движений Цинь Му заложенный огромный смысл, и несмотря на всё своё желание убить Императора и занять трон, он не мог отказаться от того, чтобы продолжить наблюдать за действиями юноши.

Незаметно для него наступило утро и раздалось кудахтанье петухов. Ли Тяньсин вздохнул:

— Этой ночью ты избежал смерти. Однако, завтра я вас точно убью.

Вздрыгнув телом, бабушка вернулась к сознанию и немедленно спросила:

— Му'эр, старый дьявол тебе не навредил?

Цинь Му вздохнул с облегчением, в то время как его тело воняло потом. Покачав головой, он проговорил:

— Он засмотрелся на то, как я использую техники создания, и так и не решился ничего сделать. Бабуль, мне нужно немного отдохнуть. Позже придётся показать новые техники, чтобы снова отвлечь дьявола.

К наступлению ночи, состояние императора значительно улучшилось, и он, вернувшись к сознанию, проснулся. Воздохнув с облегчением, Цинь Му проговорил:

— Ваше Величество, я развею технику создания Небесного Дьявола, чтобы посмотреть, сможет ли ваше тело удержать души внутри.

Как только он это сделал, Император Яньфэн внезапно рухнул на землю, две души и два духа из трёх душ и семи духов вылетели, готовясь к путешествию в Юду.

Юноша немедленно исполнил Проводника Душ, отправляя их обратно в тело, после чего нахмурился. Как вдруг снаружи раздался утончённый смех:

— Владыка культа, я снова здесь! Если тебе больше нечего показать, я убью императора!

В ответ прозвучал едва различимый голос Яньфэна:

— Что за дьяволица так сладко говорит?..

Юноша сразу же запечатал пять чувств больного. Его собственное тело стало дрожать, принимая облик Владыки Сатурна, а за его спиной возникли Врата Небесной Воли.

Ворвавшись в комнату, Сы воскликнула в удивлении:

— Техника Истинного Маркиза Земли Владыки Сатурна? А что это на вратах? Почему в твоих руках книга? Твоя техника совсем не такая, как у меня!