

Сюй Шэнхуа, рождённый на Высших Небесах, был известен своими божественными искусствами.

Он обладал несравнимым талантом и умел быстро приспосабливаться к ситуации, придумывая всевозможные подходы в бою с врагом. Сталкиваясь с сильным противником, он использовал как можно меньше движений, чтобы сделать их силу максимально большой!

Его мудрость была даже выше его мастерства, он редко терпел поражения, проиграв лишь Цинь Му и ученикам Сына небесной Инь.

Причиной, по которой он проигрывал Цинь Му, были недостатки его сердца Дао и волнение. Цинь Му прошёл обучение у деревенских стариков, благодаря чему его мудрость и сердце Дао значительно превосходили Сюй Шэнхуа.

Ученикам Сына Небесной Инь он проиграл из-за того, что в тот раз он впервые столкнулся с техниками области Императорского Трона. Несмотря на то, что Высшие Небеса были очень сильны, их лучшая техника достигала лишь области Южных небесных Врат, поэтому его поражение от техники Императорского Трона было неизбежным.

Тем не менее, с тех пор он стал почти непобедим!

Он ступил на путь своими божественными искусствами, можно было даже сказать, что его мудрость достигла области пути.

Его область Великого Божественного Искусства больше напоминала воплощение его мудрости, созданное с при помощи божественного искусства.

В этот момент область его Великого Божественного Искусства расширилась, отделяясь от области Божественного Сокровища Цинь Му.

Цинь Му на мгновение увидел десятки тысяч рун Великого Дао области Великого Божественного Искусства, но в следующий миг область изменилась, её бесчисленные руны внезапно упорядочились!

Цинь Му увидел перед собой Дворец Предков, Божественное Дерево, Сюаньду, Юду, Четыре Полюса и даже Духовный Эмбрион!

Сюй Шэнхуа сумел за считанные мгновения скопировать область Духовного Эмбриона!

Цинь Му ужасно помрачнел в лице. Область Великого Божественного Искусства Сюй Шэнхуа теперь стала точной копией его собственной области Духовного Эмбриона! Подобный талант был поистине поразительным!

«Он только что впервые увидел мою область, и сразу же сумел изучить каждый её уголок, что позволило ему полностью её скопировать! — уголки глаз Цинь Му дрогнули. — Это плагиат! Если кто-то скажет мне, что Сюй Шэнхуа — честный человек, я тут же его побью!»

Бабушка Сы тоже вошла на путь божественными искусствами, но её Дао было не настолько сложным и изысканным, как Дао Сюй Шэнхуа.

Скорее всего, Сюй Шэнхуа также получил наставления Императора-Основателя и

совершенствовал область Дао, что позволило ему лучше раскрыть свои божественные искусства. Должно быть, именно благодаря тому, что он понял природу Дао, он решил назвать своё божественное искусство областью Великого Божественного Искусства.

Тем не менее, Цинь Му был невероятно уверен в себе, Сюй Шэнхуа, в лучшем случае, лишь скопировал его систему совершенствования, он не знал как пользоваться Дворцом Предков, и даже несмотря на его огромный талант, он не мог стать таким сильным, как Цинь Му.

— Повторяя за мной, ты не сможешь исполнить этого движения!

Область Божественного Сокровища Цинь Му вспыхнула, он атаковал первым, используя тридцать третьи небеса меча!

Даже когда он сражался с Линь Сюанем, Первым Предком, Янь Цилин и другими, он никогда не брал на себя инициативу и позволял противнику нанести удар первым, прежде чем победить.

Это случалось потому, что по мнению Цинь Му, никто, кроме десяти Небесных Преподобных, не мог сравниться с ним в одной области.

Тем не менее, Сюй Шэнхуа определённо был исключением.

Как только тридцать третьи небеса меча вспыхнули, Сюй Шэнхуа тоже двинулся с места.

Он не слишком хорошо владел искусством меча, но в этот момент он начал выглядеть как искусный мастер Дао меча, его техника была невероятно устрашающей. Тем не менее, посмотрев на него, Цинь Му тут же обнаружил, что на самом деле тот использует своё божественное искусство, чтобы имитировать Дао меча.

Руны, из которых состояла его техника меча, были божественным искусством!

Несмотря на это, движения меча Сюй Шэнхуа непрерывно менялись, и в них даже чувствовали ритмы Дао Меча!

Дао меча и движения меча были разными вещами. После того, как Цинь Му создал Меч Бедствия, на протяжении миллиона лет никто не мог превзойти его мастерство, будь то Янь Юньси, старейшина деревни или Император-Основатель, все они ему уступали его мастерству.

Тем не менее, Меч Бедствия был лишь первым движением пути Меча Цинь Му.

Тридцать четвёртые небеса меча Императора-Основателя действительно были вершиной Дао Меча.

Но Сюй Шэнхуа сумел имитировать Дао меча и ритм его Дао с помощью своего божественного искусства, что было поистине поразительным!

Дао меча Сюй Шэнхуа столкнулось с тридцать третьими небесами меча Цинь Му и немедленно разрушилось вместе с ними.

В конце концов, он лишь повторял движение Цинь Му при помощи божественного искусства, что было совсем непросто. Сумев таким образом остановить удар меча, он сильно удивил Цинь Му.

В следующий миг Сюй Шэнхуа изменил своё движение.

Его тридцать третьи небеса Дао меча быстро рассеялись и заменились тридцатью тремя небесами божественного искусства, которые одно за другим навалили на Цинь Му!

Тридцать три небеса меча, которые он использовал раньше, не были настоящими движениями меча, но тридцать три неба божественного искусства были!

Это было его настоящее движение!

Цинь Му не мог дожидаться возможности узнать, каким образом Сюй Шэнхуа сумел так быстро изучить тридцать три неба меча и воссоздать их с помощью своего божественного искусства!

Не стоило забывать, что Цинь Му изучал тридцать три небеса меча шаг за шагом, проведя много времени в деревне Беззаботной.

В то же время Сюй Шэнхуа сумел воссоздать их за считанные мгновения, превратив их в божественное искусство!

Он обладал поразительным талантом, с которым мало кто мог сравниться.

С тех пор, как Сюй Шэнхуа спустился с Высших Небес, он развивал свои божественные искусства, создавая много нового, импровизируя, и изучая все техники противников.

Он совершенствовался на протяжении десятилетий и стал свидетелем всех главных событий реформы Вечного Мира, что позволило ему ступить на путь своими божественными искусствами и добиться успехом, которые были невозможными даже для Цинь Му.

Именно поэтому он всё это время никому не проигрывал.

Он, как и Цинь Му, всегда развивался.

Цинь Му развернул область Божественного Сокровища и рассмеялся, пока она сталкивалась с областью Великого Божественного Искусства:

— Я очень рад, что брат Сюй стал таким сильным и искусным. Но я обещал брату Линь Сюаню, что заставлю тебя почувствовать отчаяние!

Он выглядел как четырёхликий бог, стоящий под божественным деревом в центре дворца предков, окруженный Юду, Сюаньду, Юаньму, Четырьмя Полюсами, все древние боги на которых одновременно уставились на Сюй Шэнхуа!

Сюй Шэнхуа бросился в атаку, их области пересеклись, и область Великого Божественного Искусства тут же начала рушиться!