

За стеной. Раздался слабый рёв, который внезапно оборвался. Должно быть, кто-то успешно охотился на пришельца! В этот момент, после короткого отдыха, Фан Сю, у которого ещё оставалось достаточно чакры, снова вошёл в режим подземного плавания и свободно перемещался по уровням пирамиды испытаний. Он выглядел как настоящий охотник. Когда он обогнул угол, то внезапно заметил что-то необычное и сделал предположение. Фан Сю выпрыгнул из стены и взглянул в сторону, откуда доносился звук. Перед ним лежал дрон-пришелец с отрубленной головой. Магатама закрутилась! Фан Сю, тщательно осматривая окружение, старался уловить малейшие аномалии и шагнул вперёд, чтобы исследовать находку. Как известно, физическая защита пришельцев очень сильна, и обычные пули крупного калибра не способны пробить их панцирь. Однако срез на голове этого пришельца был гладким, как зеркало. Не трудно было догадаться, что его разрезали пополам совсем недавно. – Железная Кровь Технологий, ничего не скажешь, – пробормотал Фан Сю и продолжил исследовать проход, который ещё не достиг конца. Пройдя около 20 метров и свернув на два ответвления, он увидел ещё один труп пришельца. Но этот был другим – его тело было разорвано на куски, кислотная кровь вытекала, образуя веерообразную зону коррозии. Очевидно, его убили высокоэнергетическим оружием! Во всём испытательном поле было всего три плазменных плечевых пушки, две из которых Фан Сю уже переделал в оружие с постоянной мощностью... Свист! Сюрикен, висевший между пальцами, внезапно взвился в воздух. Лицехват, висевший вверх ногами на каменной плите, готовившийся к атаке, был мгновенно пригвождён к месту. Конечно, стандартное оружие из мира Наруто быстро разъела кислотная кровь, и оно потеряло остроту. [Убит 1 лицехват. Получено 25 очков.] [Данные обновлены.] Однако Фан Сю не обратил на это внимания. Он пристально смотрел на вентиляционное отверстие справа, откуда выползала новая группа лицехватов. Вжух!! Первый лицехват бросился в атаку, его тело даже развернулось на 180 градусов в воздухе. – Погружение в землю, – прошептал Фан Сю, не желая вступать в прямой бой. Его пальцы быстро сложили печать, и твёрдые камни под ногами превратились в песок. Рой лицехватов промахнулся. Прежде чем они смогли скорректировать направление, Фан Сю, плывущий по песку на высокой скорости, словно акула, выпрыгнул и сформировал печать в воздухе! – Си-вэй-шэнь-хай-у-инь. – Огненное искусство: Техника Великого Огненного Шара. Его грудь вздымалась, и изо рта вырвался огненный шар. Оранжево-красная сфера превратилась в раскалённый шар диаметром два метра, и температура в узком проходе резко поднялась. На самом деле, радиус атаки и разрушительная сила этой техники огромны, а дальность атаки достаточно велика. Поскольку это высокотемпературное пламя, сосредоточенное в одном месте, его мощность в несколько раз сильнее, чем у техники Фэнсянь, которая рассчитана на количество атак! Кроме того, сила может варьироваться в зависимости от способностей заклинателя, а расход чакры невелик. В мгновение ока бессмысленные лицехваты, собравшиеся в одном месте, были уничтожены. Данные на часах обновились: [Убито лицехватов: 10. Получено 250 очков.] – Чакра – это энергия. Такой шум привлечёт не только пришельцев, но и железных воинов, если они ещё живы, – пробормотал Фан Сю. У пришельцев особенно развит слух. Железные воины всегда носят маски с энергетическим детектором. Вибрация и высокая температура, вызванные падением огненного шара, были для них как факелы в темноте. Однако Фан Сю не был уверен, кто появится первым – пришелец или железный воин. – Хм? – Прежде чем он успел подумать дальше, Фан Сю, который всё это время поддерживал технику погружения в землю, чтобы иметь возможность сбежать в любой момент, почувствовал порыв ветра. Не нужно было использовать Шаринган. Даже если враг был в оптической невидимости, он всё равно мог определить его движения по таким тонким изменениям, как направление ветра. В мгновение ока Фан Сю наклонился, чтобы уклониться. Что-то невидимое пронеслось мимо его длинных волос и вонзилось в стену позади него, проделав дыру в толстой скале. Зизизизизи! Молнии заискрились, и руки Фан Сю наполнились синим светом. Уклоняясь, он завершил печать: – Громовое искусство: Ходьба по земле. Даже без помощи водного искусства, просто касаясь земли пальцами, сильный ток всё равно

выполнил жёсткий контроль! С вспышкой молнии появилось копьё длиной около двух метров, похожее на дротик. Его поверхность была покрыта загадочными узорами, красивыми, но смертоносными. – Синхронизация! – раздалось в воздухе. В казавшемся пустым северо-восточном углу внезапно возник огромный, двух с половиной метров в высоту, устрашающий монстр. Случайно или нет, но он был точь-в-точь похож на изображение, высеченное на древней фреске рядом с божеством, которому поклонялись древние люди. – Железнокровный воин... На маске видны отметины, напоминающие усы. Может, назвать тебя Кошколицый? – произнёс кто-то, прижимая кунай к области сердца Железнокровного воина. – Наконец-то мы встретились. Убить? Возможно, это принесёт немного очков награды, но с большой вероятностью можно упустить побочную историю. В конце концов, Кошколицый Железнокровный – не ключевой персонаж, и его боевые способности довольно посредственны. Поэтому Фан Сю предпочитает другой вариант – оставить этого парня в живых, наладить с ним отношения и, возможно, установить связь с кланом Железнокровных. Ведь в пространстве Главного бога... технологии тоже имеют значение! Только он об этом подумал, как проход начал хаотично изменяться. С лёгким щелчком появился ещё один Железнокровный воин. Не раздумывая, он направился прямо к Фан Сю. Эта сцена напугала новичка-реинкарнанта, случайно оказавшегося в этом месте и появившегося в конце прохода. – Это Шрам! – прошептал кто-то. – На его маске клановый знак! Он завершил свою первую охоту и отметил это, выжженным кровью чужака! Шаринган закрутился, и после нескольких шагов этот одарённый воин вошёл в состояние оптической невидимости. Обычным глазом его было не разглядеть. – Дзинь! Дзинь! Дзинь! Под пристальным взглядом Кошколицего Железнокровного и несчастного новичка Фан Сю размахивал кунаем, словно сражаясь с воздухом. Если бы не редкие искры и звук ударов металла, можно было подумать, что это мастер гимнастики демонстрирует свои навыки. Но это ощущение вполне оправдано! Ведь это Шаринган. Он значительно усиливает восприятие и динамическое зрение, позволяет копировать физические техники и ниндзюцу, делает ближний бой грациозным, как гимнастика, а метательные навыки – эффектными, но смертоносными. Он усиливает иллюзии, улучшает внешний вид... А когда активируется Мангекё, пробуждаются две мощные мгновенные техники, способные влиять даже на время и пространство. Более того, можно использовать Сусаноо на разных уровнях, атаковать в форме Гандама, усиливая защиту в бою и разрушительную мощь на поле битвы!