

Переводил: snowgog

Редактировал: Sellarise

Глава 22: Истинная личность лукавой лисы, часть вторая

После того как я получил от неё небольшое объяснение о работе пропуска, она покинула нас, заявив, что ей звонят с работы.

Хотя она и была похожа на маленькую девочку, она стояла во главе большой организации. Не удивительно что она была занята.

Когда мы уже возвращались, Ноэль-сан крикнула вдогонку, как будто что-то забыла.

«Ах, Минато, сегодня всё прошло в спешке, но обычно, у меня достаточно времени на работе в ассоциации, так что, приходите, когда вам что-нибудь понадобится. Я могу многим помочь, от оптовой продажи медикаментов до изготовления оборудования на заказ»

Может быть, она наконец-то приняла наше с ней родство. Она изменило своё отношение ко мне, назвав меня не «Минато-хан» а просто Минато.

Так вот какого это? В таком случае, я смог бы обратиться к ней с просьбой в будущем.

В конце концов, ассоциация была сертифицирована моей мамой, а менеджер в ней - моя сестра (и об этом я узнал только сегодня). Я думал о том, чтобы подыскать какой-нибудь магазин оружия где я стал бы постоянным клиентом, но неожиданно для меня, удача обрушилась на мою голову.

Куда охотнее я думал о том, что может мне стоит помочь ей.

Этим, или этим. А может этим... Я хотел вернуться после того как сделаю всё.

«И»

И? Ноэль-нисан?

«Если ты и дальше собираешься жить как авантюрист, в таком случае ты будешь путешествовать по разным местам всего мира. Может ты сможешь встретить своих братьев и сестёр там. В таких случаях ты можешь смело полагаться на меня. Конечно же, есть братья и сестры с довольно скверным характером, но в конце концов, все мы родственники»

Я заметил с какой теплотой она это произнесла.

Теперь... когда я об этом думаю.

«Есть кое-что, что я бы хотел у тебя спросить Ноэль-сан»

«Хм?»

«Я всё хотел у тебя спросить всё это время, но.... Сколько у меня всего старших братьев и сестёр?»

Когда я был дома, мать говорила, что у меня множество братьев и сестёр, но она не уточняла.

Я не думаю что-это что-то что можно забыть, но что если она родила столько, что теперь и посчитать не может? Да, вот это расклад.

Но затем я вспомнил, что Ноэль-Сан представилась как четвёртая дочь несколько минут назад.

И совсем без каких-либо проблем она произнесла «Может ты сможешь встретить своих братьев и сестёр там»

Поэтому я мог предположить, что у меня их много.

Это может быть большая семья из пяти мужчин и шести девушек? Вот о чём моя мама говорила? Нет ничего не возможного.

«Ах, мама не говорила тебе? Если я не ошибаюсь, включая тебя, эр...»

Нет, совсем не плохо иметь семью размером с полную бейсбольную команду. Нужно быть готовым ко всему.

В конце концов она суккуб и поэтому вполне естественно, что, у неё с её работой было множество детей.

«Одиннадцать мужчин и пятнадцать девушек, и того двадцать шесть братьев и сестёр. Но ты Минато самый молодой из нас»

Господи, каким я был наивным.

Я был настолько наивен, что проглотил блюдо с горкой из белого и коричневого сахара думая о том, что это были соль и перец.

Да что там одна футбольная команда, с таким количеством можно набрать две команды, с двумя заменами для каждого игрока, действительно неожиданно.

\*\*\*

Карета чёрного цвета вновь понеслась по дороге отвозя Элк и Минато обратно в гостиницу.

Ноэль покорно махала рукой, провожая карету. Экипаж исчез за углом, и она быстро вернулась в свою комнату.

И как только она захлопнула за собой дверь.

Улыбка с её лица исчезла.

Хотя при этом она и не стала выглядеть менее симпатично, однако на её лице было пугающее выражение, непохожее на то милое что было ранее.

Дело не в том, что она нахмурилась или прищурилась, блеска в её глазах было достаточно что бы любой мог осознать с первого раза, что перед ним был не совсем обычный человек.

После она отдала приказ секретарю, что ожидал её уже очень давно.

Ответив коротким «да» секретарь, прошёлся в соседнюю комнату и быстро вернулся.

Секретарь держал в руках большую прозрачную табличку из кристалла.

Если бы Минато мог видеть происходящее, он бы решил, что эти люди как-то умудрились достать жидкокристаллический телевизор.

Поставив табличку на большой стол в центре комнаты, Ноэль подошла к нему и пробормотав несколько слов, положила на него карту.

Это карта была чем-то... что она извлекла прежде чем прийти сюда.

Когда она это сделала, что-то начало печататься, и какая-то информация начала отображаться на экране.

Ноэль стояла молча некоторое время, а затем, увидев происходящее на экране, она немного приоткрыла рот.

«Господи, у мамы ничего нового. Но на этот раз она поступила действительно отлично»

«Это вы о Минато-доно?»

«Именно. Когда я недавно получила письмо от матери, 2 месяца назад, я не могла понять, что бы это значило. Но после того как я увидела его своими глазами, я действительно поняла, что это за монстр»

Вспоминая лицо младшего брата, с которым она недавно разговаривала, она слегка улыбнулась.

То, что появилось на экране, было упрощёнными, но в тоже время подробными показателями внутренней и внешней магической силы Минато.

Изменяло и вносило данные то самое наблюдательное устройство, которое было заранее размещено в комнате. Этой вещью, необходимой для считывания информации была карта.

Карта позволяла нанести накопленную информацию на дисплей кристаллической таблички.

Более того...

Она вставила волшебный предмет, чтобы получить как можно больше подробной информации, в чёрный пропуск, который она дала Минато.

Ноэль, которая получила упрощённую информацию за эти два шага, была поражена тому, что увидела на планшете.

Она дала ему пропуск, с намерением с целью наблюдения... поправка, надзора.

Естественно этот пропуск не был заказан преступником, но Ноэль сама распорядилось что бы так оно и было, хотя бы по документам, включая то самое письмо что стоило порядка трёх сотен золотых.

Включая ту историю, в которой она получила письмо от Лилин несколько дней назад, всё это было большой ложью.

Это был необычный пропуск... он был устройством для наблюдения за магической силой со множеством других функций внутри него. В этом мире существовало не более двух подобных предметов в своём роде, изготовленных на заказ. Но эта вещь была пропуском раньше.

Секретарь стоявший рядом с ней, окликнул Ноэль, занятую изучением информации с планшета с серьёзным видом на лице.

«Как он? Как вам Минато-доно, Ноэль-сама?»

«... я видела его во время сражения, он достаточно хорош и силён в битве, чтобы заслужить проходной значок за это»

Он не проиграл бы, даже если бы противников было в десять раз больше, это ничего бы не изменило для него. Так называемый большой змей, которого он убил, так же вероятней всего был побеждён легко, что в свою очередь различалось со слухами.

Выражение её лица явили её неприязнь.

«Оценка его боевого стиля и персональных данных временно приостановлена»

«Какие-то проблемы?»

«Множество каких-то проблем. Ты ведь сейчас не шутил да?»

«Кажется я знаю в чём она может быть, магия или боевые навыки которые он использует? Так могу я узнать в чём проблема?»

«... Нет, нет никаких проблем. Его магия, и умения, это результат первого класса. Но то что было до этого, его стойка сама по себе...»

Ноэль глубоко вдохнула и села на диван рядом с кристаллом, отводя от него взгляд.

Её брови не хмурились, но тень опустилась на них.

«Просто он слишком уверен в себе и в своём теле. Он не уклоняется от атак и бросается на них сломя голову. Он доказал, что он эффективен в сражениях. Что-то подобное мы могли наблюдать в лабиринте.

«Понятно ...это проблема. Ловкость и уверенность необходимы в сражениях с демонами. Иногда нужно сражаться отбросив эмоции, не играя с противником, без ребячества. Кто-то должен отречься от этого и принять свою силу как должное, и...»

«Хм? Ах, нет я не это имела ввиду»

«А что?»

Когда Ноэль перебила секретаря, он ответил с любопытством, пытаясь разобраться, в чём же он ошибся.

«Он не представляет какой силой обладает, и совершает множество ошибок в своих суждениях? Ну, он не всегда бдителен, просто сначала, он изучает магические способности противника, и только затем делает свою работу, так он приспосабливается к нему по мере необходимости»

«Это как?»

«Другими словами, если он в итоге выйдет победителем, некому будет жаловаться на его стиль ведения боя. Пусть он сражается выжидая или сражается прикрывая чью то спину, смотрит по

сторонам, разговаривает, бормочет что-то во время нападения себе под нос, если в итоге он победит, то слова проигравшего будут пустым звуком»

«Если он делает ошибки, это целиком его вина» Ясно произнесла Ноэль.

Секретарь уже хотел было спросить в чём же проблема, но Ноэль его перебила словом «но»

« Это не проблема, если он будет и дальше использовать такой стиль боя. У меня тоже нет причин жаловаться на это. Однако... проблема в том, что он может не выбрать в конце концов что-то конкретное»

«Не выбрать конкретное?»

«Именно. Будет плохо если он станет таким же как мать в молодые годы, мечтателем. Конечно от тот ещё идиот о котором кто-то где-то постоянно заботится.»

Сказав эти слова, Ноэль взяла карточку с дисплея и прижала её к груди.

Вскоре, информация с дисплея исчезла, и он снова стал хрустально прозрачным.

Она подошла к своему столу, и положила карту в ящик.

И вспомнила, как наблюдала за боем Минато вчера, скрываясь в тени.

Много чего привлекло её внимание в этом.

Тело, которое не сгорает даже при сильном пожаре, ноги которые могут электризоваться, таинственная магия для усиления кого-то другого итд.

Однако больше всего её волновали его глаза.

Которые не испытывали веселья в насилии.

Тем не менее, это не разочаровывает.

Даже без решимости, без колебаний.

Его взгляд объективен настолько, насколько это возможно.

Как будто сражение было театральной постановкой или рисунком на холсте.

Глаза актёра театра, знающего то его ждёт впереди, понимающего что сейчас будет битва.

К счастью он не считает себя избранным, но это не исключает другую проблему.

Это было слишком похоже на героические истории о его матери, мечтательнице, о которой ей рассказали однажды. Подумав об этом Ноэль нахмурилась.

(Но взгляд Минато был немного лучше, что-то подтолкнуло его серьёзней смотреть на мир)

Не зная того, что произошло вчера вечером, она не могла понять причины, но вскоре она отбросила эти мысли.

Быть мечтателем, нелегко, и здесь нет места слабости, поэтому она чувствовала облегчение, когда увидела его изменившейся взгляд.

Именно потому что его мама знала о всех сложностях этой проблемы, она попросила понаблюдать и обучить её младшего брата.

В отличие от Минато, который слышал и знает о «Мечтателях», Ноэль понимала истинный смысл этого слова, её опасность, и поэтому она хмурилась.

«Пока что нам остаётся только ждать. Я не могу предугадать кем он вырастет»

«Понятно, как пожелаете»

Поклонившись сказал секретарь и вышел из комнаты.

Он хотел помочь своей хозяйке, которая снова занялась опасной работой.

... Однако этот секретарь не осознавал.

Речь Ноэль была правдой. Действительно существовала проблема с позицией Минато, и его будущее зависело от того, каким будет его решение.

Тем не менее, все эти вещи, такие как способ мышления, личностные данные, они формируются во внутреннем мире человека.

Необходимо сохранять постоянные взаимодействия.

.. Так для чего нужно наблюдение за магической силой?

Пропуск, который она передала, карта которую она положила в ящик, никак не связана с личными данными, она скорее характеризует и измеряет магический потенциал. Неважно сколько информации ей было нужно, шагая по этому пути, она могла перейти черту.

Причина всему этому была, и знали её только мать, написавшая письмо и Ноэль, следовавшая её приказам.

Оставшись одна в комнате, и размышляя о полученной информации она задумалась.

«Серьёзно, что всё это значит мама?»

<http://tl.rulate.ru/book/126/93986>