

Глава 14 - реальная сила

Эх, текущая ситуация.

Перед моими глазами динозавр по виду как большая змея.

Скорее, его лицо полностью походит на лицо динозавра. Он не находится на уровне проклятой змеи.

Позади меня на полу сидит Элк, после того, как потеряла силу ногам.

Похоже, она очень испугалась, увидев эту змею.

Она не только расплакалась, но и описалась, что не подходит ее возрасту.

Она сидит там, таким образом, трудно понять ее выражение лица.

Во всяком случае, я отнёс ее к противоположной стене и оставил там.

И теперь я стою между Элк и змеёй, похожей на динозавра, чтобы защитить ее.

В этой ситуации, когда героиня находится в отчаянном положении позади меня, я думаю кое о чем.

(.....Что мне делать с этой атмосферой.....)

Неловко.

Очень-ОЧЕНЬ неловко.

Что же здесь неловкого? И так, это очевидно.

Увидев девушку, которая мочиться перед вашими глазами, что..., еем..., как противоположный пол должен реагировать...

Нет, ну это естественно в данной ситуации, даже не думая о возрасте, да?

Я не возражаю против этого, правда?

Я не обеспокоен этим, но прямо сейчас, на сердце Элк могло бы быть немного тяжело, потому что она показала такую сцену человеку противоположного пола.

Как бы это сказать, как изменится дистанция между нами, после того, как это закончится...

Ох, пусть идет все к черту! Это - вся твоя ошибка, глупая змея!

Нет, ну давайте думать об этом после того, как я убью эту тварь!

Хотя я откладываю этот вопрос, но это не неправильный выбор, потому что мне надо одолеть эту проклятую змею!

И вот как это,

"Тогда, давай сражаться"

Может быть, увидев, как я трясу свое запястье, делая маленькую разминку, он понял, что у меня нет намерения быть съеденным молча.

После этого, большая змея пытается запугать меня шипением.

Да, я чувствую это.

То, что этот парень находится на другом уровне от тех обезьян и медведе подобного монстра.

И сразу же после,

"-ГуяАААааАААА!!!"(Змея)

"оОо"(Минато) (п.р. прям переключка какая-то))))

"Кьяааа!!" (п.р. это Элк кричит)

Он орет очень громким голосом, может так из-за эха в подземелье сейчас.

И рефлекторно, я и Элк - оба кричим, как будто удивились.

Оставляя это в стороне, змеи не могут реветь или кричать, их голосовые связки не развились, да?

Как бы ни было, этот парень - динозавро-подобное существо.

Подумав, я начал двигаться к тому месту, где Элк не пострадает, даже если он прыгнет на меня. И увидев меня, он начинает накапливать силу в своем теле. Ох, наконец-то наступаешь?

—Сразу после того,

Он раскрывает рот, целясь в меня на скорости немыслимой для его большого тела.

"Воаа, упс!"

Я уворачиваюсь от его очень быстрой атаки боковым шагом и наношу удар в сторону его лица.

Перчатка после столкновения с ним делает звук *гакин*, который является очень режущим для ушей.

Но эта проклятая шкура действительно тверда.

В качестве эксперимента, я ударил с силой, которая может даже разбить кости «Маленького монстра», но, как и ожидалось, этот парень даже не дрогнул.

Неожиданно, он нападает, изменяя своё направление, и рычит на меня. Я как-то увернулся.

Вместе с тем, как если бы он узнал, или его природные инстинкты подсказали, змея свивает ее тело до крайности и прыгает ко мне. Ах, будет плохо, если она ударит меня.

Ее скорость не такая, чтобы я не мог увернуться от неё, но все же я решил защищаться.

Было бы не плохо знать силу противника.

Я скрещиваю руки перед лицом и готовлюсь принять удар, сразу после этого, ощущение, будто ударили бревном.

"Доавааа!?"

Мое тело не в состоянии вынести удар, из-за чего я отлетаю ...и лечу спиной вперед.

"Минато!?"

"Уупс! Со мной все хорошо. Я в порядке."

"Невозможно!?"

Я был отнесен... но я все равно во время полета ответил невзначай.

Я перекручиваю тело в воздухе и цепляюсь, как кошка, за пол, для замедления. Я, так или иначе, гашу импульс прежде, чем врезаюсь в стену.

В то же время, я осматриваю свое тело на любые повреждения от этого нападения.

... ... *пхее* Никаких ран. Никаких проблем в движении тоже.

Если удары будут такими, то я буду в порядке, даже после получения прямого попадания.

Когда я встаю и поворачиваюсь к большой змее, она уже готовится прыгнуть на меня.

Ее скорость намного больше, чем раньше, скорее всего мощь тоже возрастет.

Ох ладно, клыки действительно пугают меня, я уклонюсь на этот раз.

Еще раз делаю шаг в сторону при ее появлении.

.....Ах, нет, это другое? Прямо сейчас я шучу, это просто рефлекс... Я говорю правду. Пожалуйста, поверьте мне! Я не вру до такой степени (ты должен поверить)!

Сейчас это было, словно, просто магия, или нет, это было просто неудачное стечение обстоятельств!

Черт, сейчас не время думать об этом!

Вдруг, большая змея скручивает ее тело до крайности и снова целится в меня, выстреливая собой с невероятно быстрой скоростью. Эй, это довольно быстро.

Она стала серьезнее, потому что не смогла меня съесть... НХ?

Я понял одну странную вещь.

(.....Что это за запах?)

Из пасти змеи идет раздражающий запах чего-то распадающегося, наряду с гнилым запахом трупов, которые он, возможно, съел, все это достигает моего носа.

И булькающий звук также прибывает из рта.

... ... Что-то прибывает. Нет, это не тело, но что-то еще.

И точно так же, как и я думал, змея, которая, казалось, собирается прыгнуть на меня как прежде, замедляется и открывает широко свой рот.

В момент, когда я вижу что-то вроде желто-зеленого цвета, я отскакиваю в сторону и избегаю этого.

И секунду спустя, в месте, в котором я только что стоял, приземляется неизвестная жидкость, которую плюнула змея - наиболее вероятно это яд или что-то на подобии пищеварительной жидкости.

Крепкий этаж лабиринта начинает таять с соответствующим звуком. Таким образом, это - кислота.

Она все еще не в состоянии полностью расплавить пол, но да, она довольно сильна. Она легко расплавит металлы.

Что он потом собирается сделать, растворив меня, если он хочет меня съесть позже. Ну это не мое дело, думать об этом.

И похоже, эта кислота нестабильная, потому что она начинает испаряться, поднимая желто-зеленый дым.

Скорость ее испарения быстрее, чем скорость испарения стерилизующего алкоголя. Через несколько минут, большая часть жидкости, я не знаю сколько литров, испарилось.

В данный момент, запах испарившейся жидкости достигает моего носа, и я вдруг понимаю.

Сразу же,

Я снимаю шарф с шеи и бросаю его в сторону Элк.

"Элк прикрой свой рот этим. Не вдыхай газ."

"Э? Газ?"

"Да, газ, созданный испарением кислоты, судя по запаху, скорее всего, это парализующего типа яд. Он довольно мощный, и нормальный человек не будет двигаться в течение нескольких минут, если его вдохнет. Я думаю."

Я помню это, потому что был один парень в лесу, который использовал то же самое. Правда, эта кислота не испарялась в виде газа.

Я думаю, основная причина этой кислоты для противника, в том чтобы уклонившись, враг ослабил свою защиту, вдыхая газ. (п.р. типа нежданчик)

"Я благодарна за это, но ты в порядке!? Ты сказал, что, судя по запаху, это значит, что ты вдохнул его раньше..."

"Да, все в порядке. Яд такого уровня не подействует на меня."

"Не подействует...?"

Прежде чем наш разговор закончился, змея показала несколько движений.

На этот раз он не прыгнул на меня, но... пополз в это место.

Но запах той же кислоты достиг моего носа. Может быть, он намерен заблокировать меня или нанести вред с помощью кислоты.

Ну, мне даже не нужно, чтобы снова увидеть ту же атаку, на мгновение я подумал, что тот же желто-зеленый цвет начинает выходить из змея вместе с жаждой крови, которая не присутствовала непосредственно перед этим.

Это отличается от прежнего.

Секунду я колебался, должен ли я его атаковать или нет.

Но, большая змея, видя мои действия, поняла, что это хорошая возможность, и разинула рот.

В тот момент, желто-зеленого цвета пар извергся из пасти змея, как спрей, нет, как дракон дышащий огнем - так, как я видел его - и пары охватывают все мое тело.

□□□□

"Минатоо--!?"

Элк впала в депрессию по различным неизвестным ей причинам, увидев, как парня, защищавшего ее, поглотил пар из смеси кислоты и парализующего яда.

Элк издает скорбный голос, видя эту сцену.

С другой стороны, змея кричала с ревом победы, как будто она выиграла со своим смертельным дыханием.

А чуть позже, она заглядывает внутрь ядовитого тумана, для того что бы увидеть плачевное состояние умирающей добычи.

.....Но,

□Извини, что сказал это вслух... но это не будет работать на мне! □

Я не знаю, дошел ли мой голос до ушей змея.

Но все-таки я уверен, что этот парень перед моими глазами испытал недоумение, которое отразилось в его глазах. Выражения лица монстра довольно легко читается.

Элк также поражена, она потеряла дар речи.

Я немного счастлив, что ее лицо приняло выражение, 'облегчения', а не только испуг.

Ну, это естественно удивляться. В конце концов, я жив и здоров внутри плотного тумана кислоты и яда.

В то время, как излучаю ауру голубовато-белого цвета.

Может быть, они увидят истинную форму ауры, которая является смесью 'пара' и 'света', если внимательно посмотрят.

Свето-паровая защитная мембрана, изготовленная из магии для защиты себя от густого тумана кислоты.

Во-первых, кислота, которая может расплавить камень и сталь, не сможет повредить ни один волос на моем теле, которое усиливается [Элементалем крови], и при вдыхании в большинстве своем это заставит меня лишь немного кашлять.

Но степень "улучшения", пока достигла только этого.

Оно не сможет заблокировать зловонный запах, который задержится на моей одежде, коже и волосах.

И я серьезно ненавижу этот запах.

Просто потому, что мой нос лучше, чем у других, я всегда должен быть осторожным с такими вещами.

Хорошо, тогда, оставляя в стороне этот разговор, из того, что я понял после борьбы с этой змеей, она, походу, имеет ту же силу, или близко к той, что у тех демонов в лесу.

Теперь пришло время, чтобы использовать 'это' без оговорок.

Я отменил защитную мембрану и посмотрел на змея.

Итак, давайте начнем работу дня!

"Я стану серьезен сейчас... нэби-яроу"[АК:снейки-чувак] (п.р.

<http://tl.rulate.ru/book/126/21706>