

Брэдли мертв.

Он умер.

Даже несмотря на то, что он главный герой, Ренатус в шоке теряет способность ясно мыслить.

Он умер.

Он умер.

Он умер...

Ренатус не мог в это поверить, он хотел убедиться в этом сам и забыл о корне, застрявшем у него в животе.

Он протянул руку и коснулся останков Брэдли, лежащих перед ним.

И тут он заметил, что может двигаться.

(Почему? Симптомы, похожие на действие змеиного яда, исчезли.)

Ренатус начинает осознавать, что его мысли перестали блуждать.

Как он снова обрёл способность двигаться? Симптомы отравления не должны исчезнуть в одно мгновение без лекарств или чего-то подобного. Если это так, то это результат действия той же «силы сюжета», которая появилась при появлении симптома.

Но эта сила больше не действует.

Если задуматься о причинах, то можно увидеть, что «смерть Брэдли» во времени сыграла ключевую роль. Если сила исправления представляет собой возможность для развития определённого хода истории, то с его кончиной история завершилась.

Этот мир, это сила сюжета, стремится навязать Брэдли роль «героя». Я снова осознал это.

В любом случае, сила сюжета исчезла первой. Если вы можете двигаться, то можете что-то изменить в сложившемся положении вещей.

Если мы хотим спасти его, это будет гонка на время.

Ренатус отвинтил ремешок маски, и ветер обдул его открытое лицо.

Древо нижнего мира Малый Югдрасиль энергично пускает корни. При этом корень был извлечён из живота Ренатуса, а останки Брэдли улетели далеко в сторону.

Потеря корня вызвала кровотечение из живота Ренатуса. Он поспешно приложил к ране «заживляющую мазь», закрыв её.

Это болезненно, но даёт отсрочку.

(Цель — уничтожить ядерное ядро!!)□

Ядро, из которого состоит демон.

Ядро подобно кнопке перезагрузки, отделенной от сердца. Если вы уничтожите его, монстр не

сможет появиться в этом мире. Он просто вернётся в состояние газа, который называется изначальным магическим элементом.

Ренатус знает расположение ядерного ядра дерева нижнего мира, Малого Югдрасиля, потому что он читал оригинал. В центре дерева, между бровями, находится часть, созданная по образу гуманоида.

□Летать!□

Ренатус активирует свою магию и взлетает в воздух, словно ступая по лестнице. Корни и листья дерева нижнего мира, Малого Югдрасиля, тянутся вверх, словно стремясь достичь небес. Однако его "укреплённое" тело движется немного быстрее.

Быстрее, ещё быстрее.

Он подпрыгивает, раскидывает руки, указывает на ядерное ядро и громко кричит:

□Удар молнии!□

Молния, выпущенная из кончиков пальцев Ренатуса, несется по прямой линии с невероятной скоростью, равной скорости света. Ее оглушительный рев подобен раскатам грома, когда молния пронзает самое сердце, словно разрушая его.

В этот миг корни, ветви и листья, которые до этого были в движении, словно застыли.

Дерево Нижнего мира, Малый Югдрасиль, лишилось своей сердцевины и больше не могло сохранять форму. Все его тело содрогнулось и рассыпалось в прах.

Обломки дерева постепенно трансформировались в светящийся порошок и исчезли.

Но Ренатус не мог остановиться на достигнутом. Он спешил к телу Брэдли, понимая, что каждая секунда на счету в этой гонке со временем, которая называется реанимацией.

Он использовал метод "перемотки времени", который уже применял ранее для восстановления записки, поврежденной учеником в ссоре с Брэдли.

Однако, в отличие от неорганических материалов, вероятность успеха при таком ремонте была гораздо ниже, если время между смертью и лечением было слишком коротким.

Тем не менее, Ренатус был готов рискнуть и воспользоваться возможностью быстрой перемотки времени.

Перемотать время назад на высокой скорости не проблема, но когда речь заходит о живых существах, процесс необходимо замедлить, чтобы избежать ошибок в процессе восстановления.

Поскольку ткани и органы Брэдли были сильно повреждены, операция также стала более масштабной.

Как и в случае с записями, чем больше элементов будет включено в процесс, тем более успешным он окажется.

(Пожалуйста, добейтесь успеха!)

Ренатус испытывает трепет.

Конечно, никакие попытки реанимации людей не проводились.

Однажды он обнаружил птенцов птиц, которые упали в саду его особняка.

Он предположил, что они могли выпасть из гнезда и умереть, и из сострадания вернул их к жизни.

Однако реанимированные птенцы не могли вернуться в гнездо.

После консультации с приемным отцом, он попытался сохранить их, но процесс выращивания оказался сложным, и птенцы погибли, так и не достигнув зрелости.

Вероятно, это была особь с более слабыми физическими данными, которую удалили из гнезда в процессе естественного отбора. Ренатус был опечален и больше не пытался реанимировать это существо.

Было очень страшно пытаться сделать что-то подобное без опыта работы с телом важного человека. Однако Ренатус был настроен решительно и сосредоточился на своей задаче.

Тело Брэдли, парящее перед ним, медленно возвращалось к своей естественной форме. Тонкие кости, упругие мышцы и изящные кровеносные сосуды вновь обретали свой яркий цвет.

Поврежденная одежда также была воссоздана по образу и подобию человеческого тела и возвращена в свое первоначальное состояние.

Брэдли был полностью восстановлен и обрел жизнь. Он был просто великолепен...

Зафиксировав время, Ренатус медленно опустил тело на землю.

После этого все зависит от того, проснется он или нет.

Ренатус, который способен перевоплощаться, считает, что существует нечто, именуемое душой. Даже если тело удалось восстановить, стоит задуматься, удастся ли вернуть душу.

Понять, что такое эта загадочная «душа», может быть сложно. Но, в общем, важная часть Брэдли — это его память, личность и разум.

В этом мире есть три мага, которым в прошлом удавалось оживлять человеческие тела. Однако, поскольку оба этих события произошли очень давно, подробных записей о них не сохранилось.

Поэтому неизвестно, возвращался ли кто-то к жизни в те времена.

Ренатус размышляет о прошлом.

(Я позволил оживленным птичьим птенцам дважды почувствовать вкус смерти. Интересно, было ли это болезненно...?)

Тощие птенцы пищат тонким голоском и просят еду.

Я не знаком с языком птиц, поэтому не могу судить, было ли это состояние смерти или нет. Однако, на взгляд Ренатуса, это был обычный птенец.

Когда птенец умирал, мне было грустно, и я плакал, а потом три дня чувствовал себя плохо.

Он был худым и слабым, и я просто хотел, чтобы он жил. Поэтому я вернул его к жизни.

Сейчас я испытываю те же чувства.

(...Если ты вообще останешься в живых. Когда я проснулся, неважно, в каком состоянии он был... Главное, чтобы он был жив...!□

Веки Брэдли дрогнули, словно в ответ на его желание.

И глаза медленно открылись. Он посмотрел на Ренатуса мечтательным взглядом.

"Ре, на..."

"Брэдли!"

Голос Брэдли был пронзительным.

Он произнес часть имени Ренатуса, и я задумался, сохранилось ли у него это воспоминание.

Он закрыл глаза, когда звал. Дыхание было спокойным, и прежде всего я почувствовал облегчение.

(Это было хорошо.....)

Я желаю вам скорейшего выздоровления, и хочу, чтобы вы правильно называли себя по имени.

Ренатус осторожно взял Брэдли за руку, словно проверяя его пульс.

◇◇◇

В лазарете мне сообщили, что Брэдли очнулся.

Ренатус подумал, что бежать по коридору было бы не очень хорошо, но он поспешил в лазарет.

"Извините."

Ренатус постучал в дверь, перевел дыхание, поприветствовал его и вошел в палату.

Белые занавески слегка колыхались на ветру.

Брэдли проснулся в кровати у окна и читал книгу.

Услышав голос Ренатуса, он повернулся к нему с мягкой улыбкой на лице.

"Брэдли!!!!"

Ренатус с радостью увидел, как тот быстро поднялся с кровати.

"Все хорошо. Ты меня понимаешь?"

"О, я понимаю. Извини, Ренатус. У меня путаница в памяти, и я не знаю, почему я здесь."

"Что ты помнишь?"

"Да, всё верно. Я отчетливо помню всё до утра шестого дня наших совместных учений, но

после этого всё словно покрыто дымкой..."

Брэдли, морщась, пытается восстановить события в памяти.

Утро шестого дня.

Если это так, то я не помню ни «знамения», которое произошло вечером, ни древа нижнего мира, Малого Югудрасила. Конечно, он погиб, защищая Ренатуса.

"Меня убил демон? С Ренатусом всё в порядке?"

"Я в порядке. Брэдли потерял сознание из-за нападения монстра. Кажется, это было не самое подходящее место".

Однажды Ренатус уже скрыл смерть Брэдли.

Если вы не помните, лучше не вспоминать. Тот факт, что я мертв, пугает всех.

То, что магия воскрешения сработала, — это лишь один из эпизодов в этой истории. Похоже, я больше не могу доверять своему живому телу.

"Неужели это так?.." Брэдли неловко поклонился.

"Я клялся защищать Ренатуса, но мне очень жаль."

"Это не так! Это было круто! Это было так круто!"

Ренатус, с большим энтузиазмом, пытается убедить всех в своей крутости.

Это было поистине удивительно.

Даже Ренатус, который знаком с оригиналом, был в ужасе от древа нижнего мира, Малого Югудрасила. Это чудовище, рожденное из древа мира, внушало страх. Я тоже обладаю магическими способностями и испытывал сильное беспокойство.

Но Брэдли, не колеблясь, защитил Ренатуса. Он спас меня, рискуя собственной жизнью.

Я чувствую в нем нечто такое, что невозможно описать одним лишь словом «круто».

Я не хочу, чтобы ты считал это чем-то незначительным.

"Мечта..." — пробормотал Брэдли с кривой усмешкой.

"Что такое?" — спросил я.

"...Нет, ничего страшного", — ответил он и замолчал.

Он смотрит на меня, прищурившись. Затем осторожно кладет руку на голову Ренатуса и нежно гладит его.

"Ренатус..." — произносит он.

"Да." — отвечает Ренатус.

"Спасибо", — говорит Брэдли с улыбкой.

Одно это приводит Рената в восторг, и его сердце наполняется теплом.

"Да.....!" — восклицает он.

Было приятно проснуться с этим чувством.

Ренатус, проведя три дня в Лесу Демонов, вернулся домой. Он прижался к Брэдли, который всё ещё не проснулся, и вдруг осознал это.

Это было не просто восхищение оригинальным главным героем, это было настоящее чувство, которое он испытывал к Брэдли.

— Он понял, что влюбился в Брэдли.

П.П.: с этой главы идет перевод с японского, так как корректного перевода с английского не нашла. Спасибо за понимание.

<http://tl.rulate.ru/book/125847/5460269>