

«Почему мы идем на Тыквенную ферму в это время? спросил Хелаг, недоумевая.

Осенний урожай был собран, и на Тыквенной ферме ничего не осталось. Она не имела стратегического значения, и никто не стал бы устраивать там беспорядки.

Увидев неловкое выражение лица Эмиля, Хелаг внезапно все понял. «Хорошо, я пойду с тобой. Но ты все хорошо обдумал?»

Он уже заметил, что Эмиль и Мелисса искренне влюблены друг в друга.

Поездка Эмиля на Тыквенную ферму, скорее всего, была попыткой избежать Мелиссы, пока она не выйдет замуж.

Эмиль игриво потрепал Хелага по голове. «Дети не должны вмешиваться в дела взрослых!»

Хелаг видел, что Эмиль торопится, поэтому быстро собрал вещи и ушел вместе с ним.

У ворот замка стояли две лошади, нагруженные различными припасами на зиму.

Хелаг взглянул на Эмиля и заметил, что тот выглядит усталым, вероятно, от бессонной ночи.

«Эмиль!» донесся издали голос Мелиссы. Обернувшись, Хелаг увидел, что она бежит к ним.

«Поехали!» призвал Эмиль, садясь на коня и пускаясь в галоп.

Хелаг, не желая вмешиваться в дела благородных, быстро последовал за Эмилем.

Когда они пересекали реку, Хелаг оглянулся и увидел, что Мелисса стоит на коленях у ворот замка и, похоже, плачет.

Осенний лес изменился: красные листья покрывали горы, а опавшие листья устилали тропинку, хрустя под копытами лошадей.

Эмиль молчал, погрузившись в раздумья, а Хелаг наслаждался прогулкой.

Несмотря на юный возраст, Хелаг, умудренный опытом двух жизней, был более зрелым, чем Эмиль. Он знал, что время залечит все раны.

Не имея срочного задания, они не торопились.

Они даже остановились у пещеры, где раньше сражались. Эмиль вылил на землю два кубка вина, отсалютовал рыцарским салютом и молча удалился.

Через семь дней они прибыли на Тыквенную ферму.

Ферма находилась у подножия Изумрудных гор. Спустившись по горной тропе и пройдя через лес, они вышли на широкую равнину.

Равнина была усеяна полями разного размера, обычно засеянными пшеницей, тыквами и другими культурами.

Когда урожай был собран, большинство полей пустовало.

В центре Тыквенной фермы находился большой двор, стены которого были сложены из толстого камня и служили защитным сооружением.

«Это защита от диких животных и случайных набегов врагов», - объяснил Эмиль.

Ворота фермы представляли собой тяжелую железную дверь. Эмиль легонько постучал.

Через некоторое время слышались шаги, и хриплый голос спросил «Кто там?».

«Капитан замковой стражи, Эмиль, прибыл в гарнизон», - ответил Эмиль.

«Кто?» Старик внутри, казалось, плохо слышал.

Эмиль повысил голос и повторил.

На этот раз старик, казалось, понял. Последовал звук поворачивающегося в замке ключа.

Скрип...

Ворота медленно, со скрежетом открылись. За ними стоял старик в громоздком ватном халате.

Его кожа была сухой и морщинистой, как кора дерева, а глаза - мутными.

«Вы Массимо? Я Эмиль. Вот мой значок», - сказал Эмиль, протягивая ему значок рыцаря-капитана.

Массимо взял жетон, пощупал его руками и, не глядя, вернул. «Входите».

«Он единственный опекун фермы и находится здесь уже сорок лет», - пояснил Эмиль.

«Сорок лет...» Хелаг был поражен долголетием старика.

«Запомни, не выходи из своей комнаты ночью, что бы ты ни услышал. В горах водятся демоны. В прошлые зимы охрана, размещенная здесь, исчезала к утру. Будьте осторожны», - предупредил Массимо, ведя их внутрь.

«Демоны? Они действительно существуют?» спросил Хелаг.

Массимо проигнорировал его.

Эмиль объяснил: «В прошлые зимы здесь действительно стояли стражники, но все они исчезли. Поэтому мы перестали посылать стражу».

«Тогда почему мы здесь?» спросил Хелаг, чувствуя себя обманутым.

Эмиль рассмеялся: «Демоны - это всего лишь слухи. Зимой в горах много диких зверей, поэтому ночью выходить на улицу рискованно. Но разве мы боимся диких зверей?»

Хелаг согласился. Обычные дикие животные были бы не более чем закуской. Но он не мог отбросить возможность появления чего-то странного, учитывая отличия этого мира от его прежней жизни.

На ферме было с десятков зданий, больших и маленьких. В больших хранилось зерно и припасы,

а в маленьких - жилые помещения.

Массимо жил в небольшом домике на северном конце фермы, а Эмиль и Хелаг - в трехэтажном здании в центре.

В доме было грязно, но они привели его в порядок, сделав пригодным для жизни.

В доме был погреб. Эмиль открыл деревянную крышку, опустил туда масляную лампу и спустился, когда лампа зажглась.

В погребе лежали мешки с мукой и несколько больших бочек.

Эмиль в восторге поднял бочку и понюхал. «Это хорошее вино!»

Они подняли бочку наверх, налили свежее красное вино в два кубка, и насыщенный аромат наполнил комнату.

«Выпьем!» с улыбкой сказал Эмиль.

«Ваше здоровье!»

После долгого путешествия они оба устали и были рады вину.

С их рыцарским телосложением они не могли легко опьянеть. Когда вокруг никого не было, Хелаг смело спросил: «Ты уверен, что не пожалеешь о том, что спрятался здесь?»

Эмиль вздохнул: «Я уже жалею об этом, но некоторые вещи важнее моих чувств».

«Брачный союз барона должен защищать всю территорию. Если мои действия поставят его под угрозу, я подвергну опасности и территорию, и барона», - пояснил он.

Хелаг был озадачен. «Защитить всю территорию? Бехарад не может этого сделать».

Бехарад был слишком беден, чтобы угрожать долине Дур.

Эмиль посмотрел на Хелага и сказал: «Знаешь, почему барон так долго контролировал долину Дур? Дело не в количестве стражников. А потому, что он великий рыцарь. В королевстве Нортон мало великих рыцарей».

«Сила великого рыцаря - это сдерживающий фактор. Никто не осмеливается вторгаться, потому что великий рыцарь может в одиночку уничтожить целые семьи».

«Значит ли это, что барон...» предположил Хелаг. Если барон Бак умирает, то долина Дур становится заманчивой целью для всех.

<http://tl.rulate.ru/book/125770/5356273>