

Едва Казама обрадовался, увидев слова «Древесное Освобождение», как в его теле, в области Даньтянь, возник горячий поток энергии. Он быстро распространился по всему телу, наполняя его приятным теплом. Казама едва сдержался, чтобы не вскрикнуть от удовольствия, вовремя остановив себя, чтобы не привлечь лишнего внимания. Иногда перемены происходят за три секунды, а не за тридцать лет. Но комфорт длился недолго. Тело Казама словно взорвалось изнутри, будто его плоть и кровь были благословлены огромной силой, разрывающей оковы. Однако это ощущение сопровождалось невыносимой болью. Лицо Казама исказилось, на лбу и висках выступил пот. Он стиснул зубы, стараясь не издавать ни звука. Шикамару, наблюдавший за Казамой, заметил его страдания и тут же спросил: — Эй, дядя, что с тобой? Увидев, как Казама сжимается от боли, Шикамару положил руку ему на лоб. — Как горячо! Его первой мыслью было позвать на помощь, но прежде чем он успел это сделать, Казама слабым голосом произнес: — Всё в порядке, это просто старое недомогание. Шикамару обернулся и увидел, что Казама приподнялся, полулежа на повозке. — Старое недомогание? — Да, случается время от времени. — Казама достал платок, вытер лицо и горько усмехнулся. — Я привык, ничего страшного. Шикамару, убедившись, что Казама действительно в порядке, заложил руки за голову и спросил: — Дядя, если ты болен, зачем ты взялся за задание сопровождения? Это же опасно. Казама вытер пот с лица и шеи, убрал платок и спокойно ответил: — У меня нет таланта к бизнесу или секретов мастерства. Всё, что у меня есть, — это меч. Если я не буду работать охранником, как я заработаю на жизнь? Без денег не будет ни еды, ни питья, ни крыши над головой. Три подряд «как» заставили Шикамару прищуриться. Что-то в этих словах казалось ему странным, но он не мог понять, что именно. Пока Шикамару размышлял, Казама успел оценить свои силы после пережитого взрыва. Его чакра, которая раньше была тонким ручейком, теперь превратилась в бурную реку. Это увеличение силы вызвало у него слезы радости. Теперь он мог использовать чакру без страха, что она иссякнет в критический момент. Кроме того, во время боли в его сознании возник метод использования «Вакуумного Меча» — техники, сочетающей фехтование с ветровым стихийным освобождением. Это было идеальное для него умение. Казама задумался: существовала ли такая техника в аниме «Наруто»? Но вскоре махнул рукой. Главное — стать сильнее. Он открыл свои личные атрибуты в системе, чтобы убедиться, что не ошибся. Увидев «Древесное Освобождение (остаток)» среди ограничений крови, он понял, что всё правильно. Но что означало «остаток»? И почему рядом с ним был едва заметный знак плюса? Возможно, это можно улучшить? Казама нажал на плюс, но улучшение не удалось. Система выдала короткое сообщение, заставившее его задуматься. Шикамару, заметив, что Казама сидит, подперев подбородок рукой, спросил: — Дядя, о чём ты мечтаешь? — Мечта? — Казама опустил голову и повторил это слово несколько раз. Его поведение снова сбilo Шикамару с толку. — Ты снова заболел? Казама поднялся, его взгляд был спокоен. — Мальчик, а какая у тебя мечта? — У меня? — Да, у тебя. — Казама повернулся и слегка улыбнулся. — Ты ниндзя из Скрытого Листа, а Хокагэ вашей деревни — один из сильнейших ниндзя в мире. Наверное, все вы мечтаете стать Хокагэ. — Стать Хокагэ? — Шикамару лёг на повозку, заложив руки за голову. — Я не хочу быть Хокагэ. В его голове возник образ мальчика с золотыми волосами и голубыми глазами, который каждый день кричал о своём желании стать Хокагэ. — Почему? Потому что ты не силён? Шикамару фыркнул, глядя на небо. — Моя мечта проста: стать обычным ниндзя, жениться на женщине, которая не слишком красива и не слишком уродлива, и завести двоих детей. Лучше всего, если первым будет дочь, а вторым — сын. Когда дочь выйдет замуж, а сын станет самостоятельным, я уйду на пенсию и буду играть в сёги каждый день. Казама усмехнулся. — Мальчик, ты заглядываешь слишком далеко. Подумай, как ниндзя может выжить на поле боя и спасти своих товарищей. В этом мире сила — это всё, а остальное — пустые слова. Шикамару повернулся и внимательно посмотрел на Казама. — Дядя, а что с твоим левым глазом? Казама дотронулся до повязки, и в его правом глазу мелькнула сложная смесь эмоций: радость, гнев, печаль и счастье. — Мой левый глаз я потерял на поле боя. Просто я был недостаточно силён. Шикамару опустил взгляд. — Прости, я не хотел... — Всё в

порядке, это было давно. Я почти забыл об этом. — Казама усмехнулся, и в его улыбке появилась зловещая искра. Шикамару сухо улыбнулся в ответ, не зная, что сказать. Смех Казама привлек внимание остальных. Оза и другие лишь мельком взглянули на него, но команда Сарутоби Асумы отреагировала иначе. Асума одобрительно кивнул, решив, что Шикамару улучшил свои социальные навыки. Ино с отвращением отвернулась, считая, что Шикамару не о чем говорить с этим дядей. Чодзи улыбнулся, понимая, что они с Шикамару — одного поля ягоды. После этого Казама снова погрузился в изучение системы. У него было тысяча очков, которые он мог потратить на ветровые техники. Но зачем ветер, если у него теперь есть ограничение крови — Древесное Освобождение? Однако, увидев цены на древесные техники, Казама понял, что тысяча очков — это капля в море. В итоге он выбрал только одну технику: «Древесное Освобождение: Техника Втыкания Столбов». Глядя на обнулившиеся очки, Казама усмехнулся. Ему ещё предстояло много работать. Затем он вспомнил о купоне на обмен техник, который был в его рюкзаке. Это был подарок для новичков, позволяющий обменять его на любую технику, кроме ограничений крови. Казама едва сдержал радость, когда нашёл купон. Он сразу же выбрал технику «Летящего Бога Грома» и обменял её. Теперь он был готов к новым испытаниям.

<http://tl.rulate.ru/book/125767/5313271>