

Первое занятие в Академии началось с урока истории — предмета, который открывал перед учениками двери в богатое прошлое их деревни и давал понимание о том, как формировалось их настоящее и будущее. Учитель, обладая обширными знаниями и умением увлечь аудиторию, с видимой гордостью рассказывал о значимых событиях, связанных с Казекаге, лидерами, которые своими действиями и решениями навсегда изменили судьбу Сунагакуре.

Первый Казекаге, как пояснил учитель, был человеком, который, несмотря на все невзгоды суровой пустыни, смог объединить разрозненные кланы, жившие в этих краях. Его мудрость и решительность позволили ему создать Деревню Скрытого Песка, которая стала символом единства и силы. Он не просто основал деревню — он заложил основы для ее будущего процветания, сделав Сунагакуре одним из важнейших центров силы в мире шиноби.

Второй Казекаге, продолжил учитель, был не только заботливым лидером, но и тем, кто первым начал исследовать джинчуурики — мощных существ, заключенных в телах людей. В частности, его интерес был сосредоточен на однохвостом демоне, что сделало его пионером в изучении и понимании этих существ. Его работа стала основой для более глубокого понимания и контроля над демонами, что в дальнейшем сыграло важную роль в укреплении безопасности деревни.

Третий Казекаге, о котором учитель говорил с особым уважением, был признан сильнейшим лидером за всю историю деревни. Он обладал уникальной способностью использования стихии металла, что делало его не только грозным воином, но и стратегом, способным принимать сложные решения в условиях постоянной угрозы. Его правление ознаменовалось не только военными успехами, но и развитием деревни на всех уровнях.

Учитель также упомянул о других великих деревнях — Деревне Скрытого Листа, Молнии, Тумана и деревне, скрытой в скалах. Однако подробности о них были ограничены, и ученикам приходилось полагаться на свою память, так как бумага в деревне была в большом дефиците, и записи делать было практически невозможно.

После теоретической части занятия плавно перешли в практическую. Следующим этапом было освоение техники хождения по вертикальным поверхностям — важного навыка, требующего от шиноби умения сосредотачивать чакру в ступнях. Это задание оказалось непростым, и ученики изо всех сил старались удержаться на отвесных стенах, раз за разом пытаясь улучшить свои результаты. Занятие длилось около полутора часов, и к его концу многие почувствовали усталость, но вместе с тем и удовлетворение от первых успехов.

Последним на повестке дня стал урок по тайдзюцу — динамичному и энергичному стилю боя, в котором ученики могли проявить свои физические способности и реакцию. Атмосфера в классе была напряженной, и каждый старался показать себя с лучшей стороны. Учитель вызывал учеников по двое, чтобы они могли сразиться друг с другом, используя базовые техники рукопашного боя, что давало возможность проявить свои навыки и научиться новому.

Когда настала очередь Арика. Его противником оказался мальчик с темно-синими волосами, который выглядел уверенно и решительно. Сенсей дал сигнал к началу боя, и соперник Арика бросился вперед, намереваясь атаковать. Однако, в пылу сражения, он совершил фатальную

ошибку, замахнувшись рукой назад и оставив свою челюсть незащищенной. Арик, заметив это, мгновенно воспользовался ситуацией и нанес точный левый джеб, который отправил противника спать.

Этот неожиданный исход захватил внимание всех присутствующих. Ученики и сенсей, казалось, были ошеломлены, и в классе воцарилась кратковременная тишина, когда все взгляды были устремлены на Арика. Сам он тоже был немного удивлен, но старался сохранять спокойствие, возвращаясь на свое место под восхищенные и удивленные взгляды одноклассников.

Бои продолжались, и вскоре Арика снова вызвали на круг. На этот раз его противником был парень из клана, о чем свидетельствовал символ на его форме. Это добавляло весомости предстоящему бою, так как клановые дети часто обладали дополнительными навыками и техниками, передаваемыми из поколения в поколение. Арик почувствовал легкое напряжение.

Сенсей дал сигнал, и бой начался.

<http://tl.rulate.ru/book/125753/5290890>