

**\*\*Глава 1: День возвращения домой\*\*** **\*\*Глава 1: День возвращения домой\*\*** **\*\*Глава 1: День возвращения домой\*\*** **\*\*Глава 1\*\*** — Питер, Питер, пора вставать! — Ну... Питер Паркер проснулся, сонно потер лицо и прищурился, словно пытаясь разглядеть что-то в тумане. Кто-то зовёт меня? Не может быть, я ведь живу один. Его зрение наконец прояснилось, и он увидел тонкие лучи утреннего света, пробивающиеся сквозь оконную сетку, а также юное и милое лицо. У обладательницы этого лица были красивые короткие светлые волосы до плеч, и она наклонилась вперёд, чтобы разбудить его. Увидев это лицо, Питер вдруг вспомнил, что он переместился во времени. Всего несколько дней назад он оказался в теле Питера Паркера. Да, того самого Питера Паркера, Человека-паука. Когда он осознал этот факт, Питер был в отчаянии. Конечно, он очень любил Человека-паука, но это не значит, что он сам хотел им стать. Под маской героя скрывается великая ответственность. Судьба Человека-паука всегда трагична. Потеря родителей, дяди Бена, тёти Мэй, подруги — он терял что-то на протяжении всей жизни. Если бы он просто стал Человеком-пауком, Питер, конечно, ругался бы про себя, но, вероятно, всё равно согласился бы, хоть и с неохотой. Стать супергероем или остаться обычным человеком до конца своих дней? Многие, наверное, выбрали бы то же, что и он. Кроме того, хотя он и был Питером Паркером, он не был *\*тем самым\** Питером Паркером. Он мог бы просто пару дней побыть дружелюбным соседом, а потом превратиться в предка паука. Но чего Питер не ожидал, так это того, что он даже не сможет стать Человеком-пауком... Два дня назад по телевизору он увидел, что в этом мире Человек-паук уже существует. Этот Человек-паук был в чёрно-белом костюме с белым капюшоном. Это был Гвен — Человек-паук. Придя в себя, Питер посмотрел на светловолосую девушку перед собой, которая его будила. — Эй, Гвен, зачем ты так рано врываешься в мою комнату? — Питер, я впустила Гвен, — раздался голос тёти Мэй из-за двери. — Но я же закрыл дверь! — Ты про ту штуку, которую мы с тобой сделали? Прости, я оставила лазейку, — спокойно сказала Гвен. — Когда-нибудь я это исправлю, — поклялся Питер, но его тело уже послушно поднялось с кровати. — Я пойду переоденусь, — сказал он. Гвен с лёгким презрением посмотрела на него: — Ты же знаешь, я видела тебя с детства. Но на этот раз она всё же решила выйти. Питер снял пижаму, обнажив своё худощавое тело, и вздохнул. Да, Человеком-пауком стала та самая светловолосая девушка — Гвен Стейси, его соседка и подруга детства. Питер не ожидал, что, переместившись во времени и став Питером Паркером, он окажется во вселенной Гвен — Человека-паука. Как известно, чтобы стать Человеком-пауком, всегда требуется смерть близких. И Гвен — Человек-паук — не исключение. А её близкий друг — это он, Питер Паркер, в ближайшем будущем. Даже если он не стал Человеком-пауком, ему всё равно придётся стать жертвой судьбы. Вот это поворот! Питер переоделся и вышел. Тётя Мэй уже приготовила завтрак — швейцарский мясной рулет. Дядя Бен и Гвен сидели за столом: один ел, а другой подпирал подбородок и смотрел на Питера. Дядя Бен шепнул ему, что никто не любит швейцарский мясной рулет тёти Мэй, но он ел его десятилетиями. — Питер, сегодня первый день твоего выпускного класса. Гвен специально пришла, чтобы разбудить тебя. Ты должен её поблагодарить, — сказал дядя Бен, продолжая есть рулет и читать газету. Гвен подмигнула Питеру, её милый взгляд явно требовал благодарности. — Спасибо мне! Обычно послушный Питер Паркер не смог устоять. Он вздохнул: — Ладно, ладно, спасибо тебе огромное, Гвен. Если можно, пожалуйста, не делай так больше. После умывания он сел за стол и начал завтракать вместе с дядей Беном. Гвен так и не ушла, сидя за столом и время от времени вставляя пару слов. Все к этому привыкли. С тех пор как родители Питера Паркера внезапно уехали, он с тётей и дядей переехал из Куинса в квартиру на Нижнем Ист-Сайде Манхэттена. Там они познакомились с соседом Джорджем Стейси, который тогда был старшим детективом полиции, и его дочерью Гвен, ровесницей Питера. Сейчас Джордж стал начальником полиции Нью-Йорка, а его дочь выросла вместе с Питером, став его подругой детства. Они учатся в одной школе — Средней технической школе Мидтауна. После завтрака они наконец отправились в школу. Дядя Бен крикнул им вслед: — Питер, ты взял фотоаппарат? — Не волнуйся, всё при мне. Где бы ни был Питер, он всегда увлекался фотографией, и здесь он не исключение. Внизу их уже ждал мистер Джордж,

стоявший у своей машины на обочине. Не слишком ли это — начальнику полиции подвозить дочь по пути на работу? Увидев Питера и Гвен, Джордж помахал рукой: — Садитесь, вы же не хотите опоздать в первый учебный день. Так как они были соседями много лет, Питер и Джордж уже давно привыкли друг к другу, и подвоз на полицейской машине стал обычным делом. Джордж посмотрел на двоих детей на заднем сиденье, завёл машину и тронулся с места. Для соседа Бена племянник Питер Паркер был почти как сын. Питер хорошо ладил с его дочерью, и Джордж был спокоен: хотя этот ребёнок, потерявший родителей в детстве, был немного замкнутым, он был умным и добрым. Лучше уж так. Если уж мою дочь кто-то должен увести, пусть это будет Питер, которого я знаю. Думая об этом, Джордж посмотрел на дорогу и сказал: — Гвен, как тебе стажировка в Osborne Industrial этим летом? — Это было очень интересно, я многое узнала! Жаль, что Питер не боролся за это место, у него тоже была бы возможность. Это произошло до того, как Питер переместился во времени. Как элитная школа, Средняя техническая школа Мидтауна имела связи и возможность рекомендовать лучших студентов на стажировки в крупные компании во время каникул. Гвен и Питер Паркер, занимавшие первое и второе места в школе, естественно, были главными претендентами. Этот эпизод немного напоминал сюжет из «Нового Человека-паука». Стоит упомянуть, что Питер в последние дни видел по телевизору и Тони Старка, известного плейбоя. Тогда ситуация становится ещё сложнее. Гвен — Человек-паук, Супер-паук и подозрение на вселенную фильмов MCU — этот мир просто мешанина! Это держало Питера в лёгком замешательстве. Что касается места на стажировке, Питер Паркер тогда отказался. Причина была проста: — Если бы я боролся за это место, Гвен могла бы проиграть, — ответил Питер. Именно так он думал в тот момент. — Подожди, ты хочешь сказать, что я не могу с тобой конкурировать? — Гвен, с её сильным самолюбием, вдруг почувствовала себя кошкой, у которой взъерошилась шерсть. — Мисс Гвен, может быть, ты должна услышать слово «возможно» в моих словах, — вздохнул Питер. Может быть, ему стоит научиться гладить кошку... или, точнее, паука? Шшш... Джордж, сидевший за рулём, вдруг улыбнулся, привлекая внимание двоих, которые спорили: — Питер, ты стал гораздо живее в последние дни. Если бы это был прежний Питер Паркер, он бы никогда не сказал таких слов. Питер замер. Неужели его поведение после перемещения во времени отличалось от прежнего? Обычные люди, может, и не заметят, но близкие сразу это увидят. Питер думал о том, стоит ли ему быть осторожнее в будущем, как вдруг услышал, как Джордж продолжил: — Это хорошо. Мальчики должны быть весёлыми. Питер: ... Он вздохнул с облегчением. Мог бы ты сразу договорить?! Вскоре они прибыли в Среднюю школу Мидтауна. Попрощавшись с Джорджем, Питер и Гвен вместе вошли в школу. Высокие оценки и привлекательная внешность Гвен привлекали много внимания. В сочетании с её отцом, начальником полиции, её популярность в школе всегда была высокой. Что касается Питера, хотя его оценки тоже были отличными, из-за его характера он всегда был немного незаметным и «тряпкой» в школе. Сегодня был первый день учебного года, и школа была полна студентов, которые тоже только что пришли. Однако всё казалось слишком оживлённым: впереди группа студентов что-то затевала и шумела. Затем взгляд Питера упал на окно: [Обнаружено преступление...] [Цель заблокирована для вас...] ... Новичок, новая книга, пожалуйста, обратите внимание ()