

Автобус медленно тронулся с места, а неровная дорога заставляла его трястись. Цинь Нуо случайно потерял равновесие и наклонился влево, его рука невольно коснулась руки женщины в цветистом платье. – Как холодно! – пронеслось у него в голове. – Извините, это случайно, – быстро извинился он. Он украдкой взглянул на женщину, но заметил, что она сохраняла странную позу и никак не реагировала. Цинь Нуо слегка наклонился ближе к ней. Ни дыхания, ни тепла. Она не была живой. Он огляделся. Пассажиры спереди, справа и сзади – все были такими же. Его сердце заколотилось, и он инстинктивно расстегнул молнию на спортивной сумке. В этот момент автобус проехал поворот, и неровная дорога заставила его подпрыгнуть на месте. *Звяк!* Тяжёлый металлический предмет упал на пол. Это был гаечный ключ. – Ха-ха, не пугайтесь. Я работаю автомехаником, так что ношу с собой ключ, – сказал Цинь Нуо, поднимая инструмент и кладя его обратно. Через десять минут автобус наехал на очередную выбоину. *Бам!* Раздался более громкий звук. На этот раз это был молоток. – Ну, автомеханику тоже нужен молоток, – сказал Цинь Нуо, поднимая пятикилограммовый молоток из высокоуглеродистой стали. На этот раз он не стал его убирать, а начал размахивать им в руке, словно готовый ударить в любой момент. Автобус продолжал движение. На каждой остановке пассажиры выходили и заходили, но заполненность салона оставалась на уровне 50%. – Конечная остановка автобуса №15 – Новый город Нинъюань в районе Дунчэн. Весь путь занимает почти два часа, – прикинул Цинь Нуо. С момента его посадки прошёл почти час. По логике, автобус уже должен был покинуть район Сичэн и въехать в оживлённый Дунчэн. Но за окном всё так же мелькали леса и пустыри, без признаков человеческого жилья. Что-то было не так. – Задание требует выйти на конечной остановке. Но действительно ли это та самая остановка, что указана на маршруте? – насторожился Цинь Нуо. После ещё получаса наблюдения он подтвердил свои подозрения. Этот автобус №15, работающий сверхурочно, был... ночным катафалком. А пассажиры – те самые легендарные одинокие духи. Почему он так решил? Каждый раз, когда автобус останавливался, пассажиры входили и выходили на цыпочках! Капля холодного пота скатилась по его лбу. Цинь Нуо крепче сжал молоток в руке. Чэнь Дачуй был под защитой Чжан Мэймэй и не боялся духов, но он – нет. Автобус продолжал двигаться вперёд. После проезда через обширные заброшенные поля впереди появился огромный рекламный щит. [Следующая остановка – Крематорий "Счастье". Пожалуйста, заберите свои вещи и выходите через заднюю дверь. Будьте осторожны.] Автобус остановился, и двери открылись. Цинь Нуо почувствовал, как волосы на затылке встали дыбом. Он проехал круг и вернулся снова. В его голове сразу же всплыли слова "бесконечный цикл". Если так пойдёт дальше, он никогда не доберётся до места назначения. Тревога медленно поднималась, заполняя его грудь. Что делать? Цинь Нуо думал и наблюдал. – В автобусе четверо живых, включая меня, – прошептал он. Он огляделся: офисный работник, дядя в пижаме, мускулистый парень с татуировками. Когда его взгляд встретился с взглядом татуированного парня, тот выразил недовольство. Словно говорил: "Чего уставился?" Цинь Нуо не отвёл взгляд, а прямо посмотрел в ответ. – Что, нельзя посмотреть? – будто говорил его взгляд. Он размахивал молотком, намекая, что если что, он готов к действиям. В конце концов, все они на автобусе с призраками, так чего бояться? После короткого противостояния татуированный парень сдался. Он затаил дыхание и отвернулся. Но горячий воздух из его носа попал на соседа, и тот пошевелился. Голова, которая раньше была опущена, резко поднялась и повернулась. Безжизненное лицо уставилось на татуированного парня. Пустые глазницы, казалось, затягивали в себя. Холодный, сырой и гнилостный запах сразу же распространился с заднего сиденья. Лицо татуированного парня побледнело. Он быстро опустил голову, почти не смея дышать. Через несколько минут пассажир без глазниц не сделал больше никаких движений. Он повернул голову обратно и вернулся в прежнюю позу. – Духи не нападают на живых просто так, но слишком близкий контакт может вызвать их подозрения, – запомнил Цинь Нуо. Автобус продолжал двигаться в атмосфере гнетущей тишины. Каждая лишняя секунда казалась пыткой. Круг за кругом. Когда автобус в третий раз проехал мимо Крематория "Счастье", кто-то пошевелился. Это был офисный работник, сидевший рядом с водителем. – Ааа! Я больше не

могу, я хочу выйти! – закричал он, схватив портфель и бросившись к задней двери. Его глаза были полны безумия, а на лице появился неестественный румянец. Очевидно, он выплеснул всю накопленную энергию. Дядя в пижаме, сидевший рядом с дверью, испуганно отодвинулся к окну. Татуированный парень слегка поднял голову, украдкой наблюдая. Цинь Нуо оставался спокойным. Пока он не нашёл выхода, он не мог действовать опрометчиво. Все трое живых смотрели на офисного работника. Его левая нога уже была за дверью, ещё один шаг – и он свободен. Получится ли? В этот момент фары автобуса погасли, а затем свет в салоне начал тускнеть. Тьма мгновенно распространилась от передней части к задней. Прохладный ветерок пронёсся по салону, касаясь всех пассажиров. Опасность! Цинь Нуо почувствовал невиданный ранее кризис. Он видел страх и замешательство в глазах дяди в пижаме и татуированного парня. Пассажир, ближайший к двери, пошевелился. Его конечности изогнулись, как змеи, и он бросился на офисного работника. Сначала левая нога, затем правая, а потом и всё тело. За мгновение офисный работник был полностью опутан тёмной тенью. – Отпустите меня! Моя жена ждёт меня дома! Пожалуйста... – он не успел договорить. Хруст ломающихся костей заглушил его последние слова. Свет вернулся в салон, и зрачки Цинь Нуо сузились. Кровь. Кровь повсюду. Двери, стекла, сиденья, пол – всё было покрыто ярко-красным. Капли, брызги, потоки – всевозможные формы крови, ослепительные и пугающие. Это было похоже на абстрактную картину Пикассо. – Это что, взрыв всей крови в теле человека? – подумал Цинь Нуо, глядя на дядю в пижаме, который был забрызган кровью. Тот всё ещё не мог прийти в себя, шокированный сценой убийства. Цинь Нуо отвёл взгляд и запомнил правила: "Не выходить на правильной остановке – смертельная ошибка" и "В салоне можно свободно перемещаться и менять места".

<http://tl.rulate.ru/book/125538/5337421>