

"Нет", - сказала Кей Сенсею, когда они поднимались по лестнице в клубную комнату GDD. Она несла стопку коробок намного выше нее, в которых были разные ингредиенты. "Я научилась готовить не только для того, чтобы у тебя была помощница".

"Я подумала, что это хорошая возможность проверить твои успехи и, возможно, обменяться некоторыми замечаниями. Думаю, с этим ничего не поделаешь, - сказал Сенсей. "С другой стороны, ты уверен, что тебе не нужна моя помощь с этим? Ты даже не видишь, что перед тобой".

"Ты недооцениваешь возможности этого устройства", - сказала Кэй с легким самодовольством, прежде чем споткнуться на последней ступеньке. К счастью, Сенсею удалось поймать ее, а Юме материализовалась, чтобы стабилизировать коробки, прежде чем она забрала несколько из них из рук Кей.

"Это было близко!" - сказала Юме, когда Сэнсэй тоже взял еще несколько коробок и позволил Кэй действительно увидеть, что было перед ней.

"... Твое вмешательство не было ... нежелательным ..." Щеки Кэй слегка покраснели от смущения, прежде чем она обратила свое внимание на Юмэ, которая приземлилась на землю, чтобы не привлекать внимания. "Ты...Кто ты?"

"Приятно познакомиться, Кей! Я Кучинаси Юмэ, выпускница средней школы Абидоса и "ученица" Сэнсэя!" Юме ответила с улыбкой. "В настоящее время я сопровождаю Сенсея в качестве его ученицы-ассистентки!"

Кей скептически посмотрела на нее, прежде чем ее глаза на мгновение вспыхнули голубым. Оно быстро вернулось к ее розовому цвету. "...Принцесса хотела бы поговорить с вами".

Розовая радужка Кей сменилась голубой после мгновения моргания. "Давно не виделись, сенсей! И приятно познакомиться с вами, мисс Юме! Спасибо, что помогли Кей прямо сейчас. Иногда она может быть немного упрямой, но она ценит вашу помощь.

"Я тоже рад познакомиться с вами, Арис!" Юме сказала с улыбкой. "Сенсей посвятил меня в твои обстоятельства".

"Арис! Давно не виделись", - сказал Сенсей с улыбкой. "Ты во всем разобрался с Кей?"

"Благодаря Сэнсэю и другим, Арис успешно обрел достаточную близость с Кей, что теперь мы можем свободно меняться местами и даже одновременно делиться контролем над нашим телом, хотя Кей сказал, что последнее было побочным продуктом "обновления" программ нашего организма для предотвращения очередной кибератаки", - сказал Арис с улыбкой. "Есть еще несколько вещей, о которых нам нужно поговорить между собой, особенно о Ковчеге. Арис и Кей объяснят тебе больше, пока мы будем на кухне".

...

...

...

Арис согласился помочь Сенсею с выпечкой позже, но сейчас они готовили обед для всех в Отделе разработки игр.

"Что такое Ковчег, Арис?" - Что это? - спросил Сенсей, пока они с Арисом смешивали ингредиенты на кухне ГДД.

"Это как алхимия! Кей, ты можешь подробнее объяснить сенсею?" - Спросила Арис Кей, пока та лепила печенье. Левый глаз Арис горел розовым, в то время как правый оставался ярко-фиолетовым. Сенсей предположил, что Арис сохранил контроль над двигательными функциями своего тела, в то время как Кей получил контроль над речью.

"Понятно", - сказал Кей. "Ковчег Атрахасиса" - это система, разработанная нашими создателями для архивирования тайн Кивотоса. Она собирает и преобразует данные из окружающей среды для создания Ковчега ".

"Неудивительно, что Арис сравнил это с алхимией", - сказал Сенсей, ставя поднос с печеньем в духовку. "Принцип работы похож на преобразование существующего объекта в другую форму".

"Теперь, когда я ответила на твой вопрос, у меня тоже есть вопрос к тебе", - Кэй взяла под контроль тело, указывая дальше в комнату. "Что это за существо?"

Любопытная Юзу выглядывала из своего шкафчика, пока Момои и Мидори засыпали вопросами парящую Юме.

"Как вы научились летать, мисс Юме?" - Взмолвлено спросила Момои. - Каково это - парить в воздухе?

- Мисс Юме, возможно, вы призрак? - Спросила Мидори. "Ты на мгновение исчез в клубной комнате, прежде чем снова появиться в другой части комнаты".

"П-Призрак ...? Это неправда, верно?" Пробормотала Юзу.

"Это волшебство! Видишь ли, сенсей учил меня, как лучше контролировать это", - сказала Юме с яркой улыбкой.

"Э-э-э?" Сказала Момои, переключив свое внимание на Сенсея. "Сенсей, научите и меня летать!"

"Извините, но я на самом деле тоже не знаю, как использовать магию полета. Юме - это особый случай в этом отношении, поскольку она сама это поняла", - сказал Сенсей.

"Как вы научились летать, мисс Юме?" Спросила Мидори.

"Я просто поняла, что однажды смогу плавать, поэтому начала практиковаться, пока не стала по-настоящему хороша в этом!"

"Да ?! Это не может быть так удобно!" Момои пожаловалась. "Я думаю, было бы намного проще, если бы я просто попросил Инженерный клуб изготовить мне летные ботинки или что-нибудь в этом роде!"

Летные ботинки, да? Интересно, подумал Сэнсэй, нарезаая мясо.

Сэнсэй был вынужден признать, что идея использования технологии, позволяющей человеку летать, как Юме, была огромным преимуществом, будь то в боях или помощь другим. Возможно, ему следует рассказать об этом Утахе и другим членам Инженерного клуба в следующий раз, когда он посетит их, чтобы посмотреть, возможно ли это.

...

Пока Сэнсэй продолжал готовить, Момои, Мидори и Юдзу слушали рассказ Юме о ее первой встрече с Сэнсэем. Сэнсэй был вынужден признать, что Юме знала, как рассказать интересную историю. Учитывая, что Мистика - обычное дело в Кивото, и что все в Отделе разработки игр более или менее знали о способностях Сэнсэя, он не видел необходимости скрывать от них существование Юме, поскольку было бы легко выдать способность Юме летать и исчезать за продвинутое использование ее Мистики.

Кроме того, очень немногие за пределами округа знают о том, что с ней случилось два года назад.

Хотя мне пришлось бы объяснить студентам, которые знают о ней. У него уже были на примете несколько студентов "Миллениума", когда он взглянул в угол комнаты, где заметил спрятанную там маленькую камеру. Я перейду этот мост, когда мы доберемся туда.

"Эта девушка, Юме..." Пробормотала Кей, работая на своей половине кухни. "Она уникальное существо, в котором есть следы Сэн — твоей чужеземной Тайны".

"У нее, как и у вас двоих, свои особые обстоятельства", - с улыбкой сказал Сенсей. "Я надеюсь, ты будешь относиться к ней так же, как к любой ученице".

"Хм ... Тебе не обязательно говорить мне это", - сказала Кей, когда она — или, скорее, Арис подняла большой палец вверх, когда они встретились с ним взглядом своих гетерохромных глаз. Это представляло собой довольно забавное зрелище, когда Кей был заметно раздражен, но поднял большой палец вверх. Судя по тому, как покраснели щеки Кей, она понимала, как глупо выглядит.

...

...

...

В определенной комнате, которая в настоящее время используется как временная клубная комната для Целевой группы по Сверхъестественным явлениям, в настоящее время находились четыре студента. Первыми двумя были Рио и Химари, за ними стоял Токи. Перед ними был студент первого курса по имени Изумимото Эйми, который сидел перед компьютерным терминалом, который контролировал, какой вид камеры в данный момент отображается на экране.

"Принцесса и Ключ активны", - сказала Рио, уставившись на экран, показывающий клубную комнату Отдела разработки игр. "Это не идеально. Особенно, когда Восьмой Пророк все еще в Тысячелетии".

"И все же это тоже не худший сценарий", - сказала Химари. "Честно говоря, я не думаю, что мои милые маленькие юниоры действительно уничтожат Кивотос".

"... Ты уже думаешь, что Ки—Кей в конце концов сдадутся".

"Тот, кто может так улыбаться во время приготовления, вероятно, не захотел бы уничтожать Кивотос", - сказала Химари, вспомнив старые кадры, на которых Кей улыбалась во время приготовления.

- "Вероятно" недостаточно хорошо, Химари, - сказал Рио. "Единственная причина, по которой я вообще позволяю этому продолжаться, - это собственные способности Сэнсэя, но даже он не может всегда быть рядом, чтобы присматривать за Арисом и Кей".

"Вот почему мы не спускаем с нее глаз, не так ли?" Сказала Химари, приложив руку к виску и медленно покачав головой. "Учитывая сказанное, я удивлен, что вы все еще находитесь в кампусе, вместо того чтобы заниматься тем, что вы делаете, на средства, которые вы присваиваете у "Миллениума" ".

"Иметь дело с принцессой Безымянных Богов - это одно дело, но присутствие Восьмого Пророка Декаграмматона в кампусе - гораздо более насущная проблема", - сказал Рио. "Эйми, пожалуйста, переключи дисплей".

Когда экран переключил вид камеры на тот, который показывал Момои, Мидори и Юмэ. "Эта студентка из Абидоса кажется знакомой"....Но где я видел ее раньше? Пробормотал Рио. - И как она могла внезапно появиться посреди кампуса? В маскировке? Но я лично слежу за регулированием этой технологии, а ее технология работает по-другому ...

"Тогда есть тот факт, что она тоже может летать так свободно. Возможно, мне следует добавить некоторые возможности полета на моем инвалидном кресле ...

"Хмм ..." Эйми сказала: "Возможность летать в любое время довольно эффективна".

"Рио, как ты думаешь, возможно, это можно было бы улучшить, включив в него возможности полета?" Спросила Токи.

Рио с любопытством посмотрела на Токи, прежде чем снова переключить свое внимание на экран с короткой улыбкой. "Я рассмотрю это, но мы теряем фокус".

"Я могла бы предложить еще несколько идей", - сказала Химари с ликованием.

"Химари".

"И как раз тогда, когда с тобой на этот раз было действительно весело разговаривать ..." Химари посетовала, вглядываясь в лицо Юме повнимательнее.

"С учетом сказанного, у меня такое чувство, что я тоже видела этого ученика раньше ..." Сказала Химари, когда она взломала базу данных учащихся средней школы Абидоса в GSC и удивилась. "Ты только посмотри на это!...Это, безусловно, случайная возможность! Взгляни на это, Рио".

Рио отвела свое внимание от экрана камеры и широко раскрыла глаза, увидев на маленьком экране профиль некоей студентки из Абидоса на полном экране.

"Кучинаси Юмэ...?" - Что? - пробормотала Рио, прежде чем широко распахнуть глаза. Шок на ее лице был очевиден. "Президент студенческого совета Абидоса, который пропал два года назад ... ?! Но шансов на то, что она жива спустя столько времени, практически не существует!

"И все же Сенсей каким-то образом нашел ее. Интересно ... может ли она быть призраком?" - Сказала Химари с оттенком восхищения. "Эйми, Токи. Просто для подтверждения, но вы двое видите на экране голубоволосую девушку в форме средней школы Абидоса, верно?

"Да", - сказал Токи.

"Да", - сказала Эйми. "А разве я не должна?"

"Спасибо тебе за это", - сказала Химари с улыбкой. "Рио, либо президент студенческого совета Абидоса чудесным образом выжил и каким-то образом имеет доступ к технологиям маскировки И полета, которые мы каким-то образом не можем обнаружить с помощью передовых технологий Millennium, либо мы видим доказательства сверхъестественного, происходящего прямо у нас на глазах".

Тело Юме исчезло с дивана, прежде чем снова появилось рядом с Юдзу, когда первая с хихиканьем толкнула вторую, сказав: "Приходи к нам на ланч, Юдзу!"

"И-Иик! Призрак!"

"Я уверена, что это последнее", - взволнованно сказала Химари, когда монитор снова переключил камеры туда, где стоял Сенсей, который незаметно махал в камеру. "А, кажется, он заметил нас".

Сенсей достал свой телефон и повозился с ним, прежде чем убрать, вернувшись к приготовлению обеда. В то же время телефон Химари получил уведомление о сообщении, которое также отобразилось на голографическом дисплее ее инвалидного кресла.

Сенсей: [Я объясню позже.]

"Я с нетерпением жду этого", - сказала Химари с улыбкой, отправляя то же сообщение сенсею через Momotalk.

<http://tl.rulate.ru/book/125478/5282433>