

## Глава Пятая: "Магия в каждом шаге"

Клара проснулась, чувствуя себя немного сильнее, чем накануне. Лес, несмотря на свою холодность, принял её короткий отдых, и тени, окружавшие её накануне, исчезли, оставив только утренний свет, пробивающийся сквозь кроны. Ледарис лежал рядом, его слабое свечение угасло, как только она взяла меч в руку.

— Доброе утро, Клара, — произнёс меч, его голос звучал более бодро, чем она ожидала.

Клара слегка улыбнулась, убирая волосы с лица.

— Утро доброе. Ты всегда так приветлив по утрам, или это что-то новенькое?

Ледарис тихо хмыкнул.

— Я просто рад, что ты ещё жива. Этот лес не самый добрый учитель, но он и не самый жестокий. Хотя кто знает, что будет дальше.

Клара не ответила. Она поднялась на ноги и почувствовала лёгкий голод. Вчерашняя добыча зайца дала ей немного сил, но это было недостаточно. Ей нужно было что-то более существенное.

Собрав свои вещи, она решила попробовать ещё раз использовать магию для охоты. В голове крутились воспоминания о вчерашнем дне: как её пальцы покрылись инеем, как ледяное копьё сформировалось из ниоткуда. Это было словно интуитивное знание, но ей хотелось понять, почему это сработало.

— Ледарис, объясни мне, как работает эта магия? — спросила она, идя по тропинке между деревьями. — Почему я смогла создать копьё? Это ты помог мне?

— Не совсем, — ответил меч. — Это твоё собственное умение. Я лишь направляю, показываю путь. Магия — это часть тебя. Она всегда была с тобой, просто раньше ты не могла её почувствовать. Теперь, когда мы связаны, я могу раскрыть эти грани твоей силы.

Клара задумалась над его словами. Магия всегда была с ней? Это звучало странно, ведь до встречи с мечом она никогда не ощущала ничего подобного. Её жизнь была простой — охота, выживание, редкие задания, которые приносили деньги. Магия казалась чем-то чуждым.

— Хорошо, допустим, она была со мной. Но как мне понять, что ещё я могу? Я не хочу каждый раз полагаться на случай.

Ледарис ответил после небольшой паузы:

— Магия — это чувство, Клара. Она течёт через тебя, как кровь в твоих жилах. Ты должна почувствовать её, направлять, как направляешь свой меч. Попробуй ещё раз. Сосредоточься. Закрой глаза и представь, что тебе нужно.

Клара остановилась, осмотрелась, убедилась, что вокруг нет опасности, и закрыла глаза. Холод начал медленно наполнять её ладони. Она сосредоточилась, представляя не копьё, а нечто другое — маленький, острый нож, который можно метнуть, если потребуется. Она представила, как лёд формируется в её руке, ощущая лёгкое покалывание в пальцах. Когда она открыла глаза, в её ладони лежал небольшой блестящий ледяной клинок.

— Получилось, — прошептала она, рассматривая свою работу. Нож был идеальной формы, но он быстро начал таять, стоило ей потерять концентрацию.

— Хорошее начало, — заметил Ледарис. — Но тебе нужно больше практики. Магия — это инструмент, который требует мастерства.

Клара вздохнула. Практика, конечно, хорошо, но ей нужно было двигаться дальше. Лес не будет ждать её.

---

Позже, на одной из полян, Клара решила продолжить экспериментировать со своими способностями. Она вспомнила, как использовала магический заряд против врагов раньше, и решила понять, может ли эта энергия быть чем-то большим, чем просто оружием.

— Попробуй сосредоточить эту энергию в своей руке, — подсказал Ледарис. — Представь, что ты не выпускаешь её наружу, а удерживаешь внутри.

Клара закрыла глаза, глубоко вдохнула и сосредоточилась. Она почувствовала знакомое тепло, сменяющееся холодом. Энергия, словно живая, завибрировала в её руке, но удерживать её было сложно. Её ладонь начала дрожать, и она почувствовала, как холод становится почти болезненным.

— Расслабься, — голос Ледариса прозвучал мягче. — Ты пытаешься контролировать магию силой. Это не работает. Дай ей течь свободно.

Она сделала ещё один вдох, отпуская напряжение. Энергия в её руке стабилизировалась, приняв форму маленького сияющего шара. Когда она открыла глаза, она увидела, как он мерцает мягким светом, переливаясь всеми оттенками голубого.

— Это... красиво, — произнесла она, потрясённая.

— Но будь осторожна, — предостерёг Ледарис. — Эта энергия может быть разрушительной, если потеряешь контроль.

Клара аккуратно опустила шар на землю. Он исчез, как только коснулся травы, оставив за собой лёгкий иней.

---

К вечеру она решила, что пора искать место для ночлега. На этот раз она нашла небольшой холм, защищённый от ветра. Разведя костёр, она почувствовала, как усталость наконец даёт о себе знать. Голод уже не был таким острым, но Клара понимала, что завтра ей снова придётся искать еду.

Перед тем как лечь, она посмотрела на Ледарис, лежащий рядом.

— Спасибо тебе, — сказала она.

— За что? — удивился меч.

— За то, что учишь меня. И за то, что просто... есть рядом.

Меч не ответил, но его холод стал чуть теплее. Клара улеглась у огня, чувствуя, как тепло

костра и магия меча защищают её от ночного холода. Она знала, что завтра её ждёт новый день, полный загадок, но впервые за долгое время она почувствовала себя сильнее. Теперь она была не просто охотницей — она была частью чего-то большего.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/125296/5277020>