Глава 5: Я попался.

.

СТЕЛЛА POV.

Когда я добрался до Таймс-сквера, там собралось невероятное количество людей. Как и в этом мире, у нас в моем мире тоже есть Таймс-сквер, так что для меня это место связано с личными воспоминаниями. Столько народа может значить лишь одно: либо сюда приезжает знаменитость, либо какой-то политик собирается произносить речь.

Подойдя к паре, я спросил:

- Что здесь происходит? Почему так много людей?

Женщина ответила:

- О, вы, должно быть, новенькая.

Почему, черт возьми, все говорят мне это?

Она добавила:

- Вы просто не поверите! Здесь будет выступать Тейлор Свифт. Ура-а-а!

Мужчина подтвердил:

- Да, вам стоит поторопиться и купить билеты. Всё раскупят в два счета.
- Ага, спасибо, сказал я. Похоже, и здесь есть Тейлор Свифт. Она и её безмозглые фанаты, кажется, повсюду. И вообще, я её фанатом не являюсь. Кто вообще становится знаменитым благодаря песням о своих бывших?

Отойдя от этой парочки, я остановился и начал изучать окружающую обстановку. Неужели здесь будет Ник Фьюри? Я до сих пор не знаю, насколько сильно ГИДРА проникла в Щ.И.Т.

И вдруг я заметил среди толпы солдат ГИДРЫ. Черт! Сражаться с ними — не лучшая идея. Я не могу рисковать жизнями людей вокруг. Здесь полно невинных. Хотя убить таких, как эти солдаты, — для меня сущий пустяк, я не могу подвергать опасности мирных жителей.

Они пришли за мной? Или просто хотят устроить хаос? Один, два, три... всего десять солдат ГИДРЫ. Один из них заметил меня. Черт! Проталкиваясь через людей, я начал углубляться в толпу. Обернувшись, я увидел, что он и остальные идут за мной.

Меня окружали люди, и я потерялся в их массе. Подумав, что сбросил их с хвоста, я понял, что ошибался — этот же мерзавец снова меня заметил. Он практически бежал ко мне. Проклятье! Куда мне идти?

Передо мной оказался прилавок. Я сразу понял, что это за прилавок. Подойдя, я сказал:

– Мне нужен билет.

Я отдал требуемую сумму. Ха, у той женщины в сумочке было просто слишком много денег.

Мужчина за прилавком протянул мне билет. Взяв его, я вошел в зал, где должен был состояться концерт.

Через минуту или около того вышла Тейлор Свифт и начала петь. Боже, пожалуйста, прекрати это, избавь меня от страданий. Я не хочу слышать её отвратительное пение. Единственная причина, по которой я потратил деньги и пришел сюда, — это попытка сбежать от тех солдат.

Но всё оказалось напрасно — эти люди тоже здесь. Я схватился за волосы от досады. Почему, черт возьми, они так настойчивы? У меня нет другого выхода, кроме как убить их. Я всё ещё не знаю, как выбраться отсюда, и уж точно не хочу, чтобы они вызвали подкрепление. Мне придётся убрать их, но так, чтобы никто из гражданских не пострадал.

Пение Тейлор Свифт было оглушительным. Оно, впрочем, значительно облегчало мне задачу. Я стащил шаль с плеч спящей женщины и замотал ею голову. Двигаясь к цели, я увидел их. Вот он, первый. Люди вокруг были полностью очарованы пением Тейлор. Воспользовавшись этим, я вытащил нож из его кобуры и вонзил ему в шею, убив его мгновенно. Медленно, чтобы не вызвать подозрений, я спрятал его тело среди пьяных, которые уснули во время этого «великолепного» выступления. Это был тот самый гад, который почему-то всегда находил меня.

Я медленно приблизился ко второму солдату. Черт возьми! Он что, наслаждается выступлением Тейлор Свифт? Я легонько постучал его по плечу. Как только он обернулся, я сделал шаг вперед, чтобы его спина оказалась прямо передо мной. Снова постучал по плечу. Когда он повернулся, я помахал ему рукой.

- Привет! поздоровался я.
- Что за... Он не успел договорить: я оборвал его, резко свернув ему шею.

Третий держал ребенка. Малыш всхлипывал, а этот ублюдок зажал ему рот рукой. Увидев меня, он пригрозил:

- Не двигайся, или пуля попадет прямо в голову этого мальчишки. Брось нож.

Я уронил нож.

- Отпусти ребенка. Я не трону тебя. Если не отпустишь, я убью тебя. Очень жестоко убью.

Он вздрогнул от моих слов. Я взглянул на ребенка и сделал движение зубами, будто кусаю. Малыш понял мой жест, укусил мужчину за руку и побежал ко мне.

- А-а-а!!! Ты, мерзавка! - взвыл он.

Я поднял нож и метнул его прямо в голову этого ублюдка. Лезвие вошло ему в череп, убив мгновенно. Это просто замечательно. При всем этом шуме ни один человек вокруг нас даже не заметил, что происходит. Да, фанаты Тейлор просто обожают её настолько, что ни на что вокруг не обращают внимания.

Я присел, чтобы осмотреть ребенка.

- Ты в порядке? - спросил я.

Шмыгая носом, малыш ответил:

– Старшая сестра, да, всё хорошо.

Старшая сестра? Ладно, похоже, к этому придется привыкнуть.

- Ты что, супергерой? - вдруг спросил он.

Удивившись, я уточнил:

- Почему ты так думаешь?

Он ответил:

– Потому что герои всегда побеждают злодеев. А ты победила плохого человека.

Усмехнувшись, я спросил:

- А что, если я тоже плохая?

Он отрицательно покачал головой и возразил:

- Хорошие люди не берут детей в заложники. Так что он был плохой, а ты хорошая сестра.
- Да?
- Ладно, пока! Мне нужно идти. Тётя, наверное, уже волнуется. До встречи!
- Ты точно справишься сам? Если хочешь...
- Не нужно, я знаю, где найти тётю. Она сказала, если я потеряюсь, идти к киоску с пирожными. Так что пока! Надеюсь, мы ещё встретимся.

С этими словами он побежал и исчез в толпе. Хм, странный ребёнок. Ладно, забудем о нём и займёмся четвёртым.

Наконец, я нашел четвёртого. Увидев меня, он бросился наутёк. Чёрт! Он пытается сбежать. Похоже, хочет привести подкрепление. Я бросился за ним. Проталкиваясь через толпу, мы оказались вдали от Таймс-сквера.

Теперь мы стояли у дороги. Я был справа, он — слева. Я бросился к нему. Но внезапно меня сбил грузовик. Меня отбросило на другую сторону дороги. Я тяжело приземлился на землю.

Неожиданно вокруг меня собралась толпа солдат ГИДРЫ. Один из них вколол мне что-то. Чёрт! Это была засада. Моё зрение начало мутнеть. Разве моё тело не должно быть устойчивым ко всем видам ядов?

- Этого недостаточно. Ударьте её по голове сильнее, - сказал кто-то.

Внезапно я почувствовал резкий удар чем-то тяжёлым по голове. Последняя мысль, которая пришла мне в голову, была: ЧЁРТ!
