

Однако его внимание привлекли символы, выжженные на самом оружии.

«Значит, нас вычислили. Очень любопытно». сказала женщина в причудливых доспехах, выходя вперед.

«Кто вы? И почему вы здесь?» спросила она.

«Хватит разговоров. Я хочу сражаться». Годрик снял алебарду с плеча и позволил тяжелому клинку вонзиться в булыжник под ним.

«Как пожелаешь». Она выхватила свой клинок.

Пока четверо его врагов готовились к бою, он начал продвигаться вперед. Крупный мужчина первым бросился вперед, обрушив на Годрика свою массивную дубину. Уклонившись от удара, молодой человек толкнул его достаточно сильно, чтобы тот упал на землю.

Женщина с копьем попыталась выбить ноги Годрика из-под ног, но ее копье остановилось на месте, столкнувшись с его левой ногой.

Мужчина-варвар зашел справа и попытался подхватить Годрика на плечо, оставляя его уязвимым для атаки, но Годрик опустил центр тяжести и встретил мужчину головой вперед, заставив его остановиться.

Ему удалось схватить мужчину одной рукой и с силой повалить его на землю, после чего молодой воин ударил его кулаком в грудь.

Варвар ударился о землю с такой силой, что земля треснула, а Годрик поднял алебарду и вогнал шип в грудь мужчины.

Однако прежде чем пика попала в цель, мужчина сумел отклонить удар так, что тот угодил ему не в грудь, а в левый бицепс.

Застонав от боли, мужчина откатился в сторону, и Годрик выдернул из него шип. Тут он почувствовал жгучую боль в боку и увидел, что маленькая женщина вогнала свой клинок между щелями в его доспехах.

Она быстро отступила назад, когда ее спутник появился из-за спины Годрика и ударил его своей огромной дубиной по спине.

Упав на землю, Годрик потерял алебарду и быстро поднялся на одно колено.

Шок пронесся по его телу, когда он увидел, что клинок женщины приближается к отверстию в левом глазу его шлема, а затем он потянулся левой рукой вверх и поймал клинок.

Однако лезвие пронзило его руку, вышло из спины и продолжило движение к глазу. Оно остановилось, когда гарда встретила с рукой Годрика в нескольких дюймах от его глаза.

От шока Годрикс обхватил пальцами руку, которая все еще держала рукоять меча, и поймал женщину в ловушку.

В этот момент он не заметил, как справа от него появился крупный мужчина с массивной дубиной и обрушил на него свое массивное оружие.

Булава ударила Годрика по голове, отчего его зрение на мгновение потемнело, а кровь начала заливать правую сторону шлема. Он потянулся вверх и поймал второй удар своей рукой в перчатках, остановив его.

'Контроль!' подумал Годрик, чувствуя, как начинает терять контроль над яростью.

Он увидел шок в глазах массивного мужчины, когда они встретились сквозь шлемы, что показалось Годрику любопытным.

Однако этот момент стоил ему жизни: он почувствовал, как что-то кольнуло его в грудь, а затем тепло заполнило нагрудник.

Посмотрев вниз, он увидел копьё, торчащее из его груди, и варварскую женщину, бросившую его, стоящую чуть поодаль.

«ГРРРРР», - прорычал он, пытаясь отдышаться.

Он чувствовал, что его грудина сломана, а ребра начинают рассыпаться.

Не делай этого! кричал он себе под нос, чувствуя, как по его спине ударяют кнутом.

Последней каплей стало появление из-за спины Годрика варвара, который поднял свой большой топор.

Занеся его, он попытался вогнать его в левое плечо молодого воина. Первый, второй и третий удары не увенчались успехом, так как Годрик был вынужден бездействовать из-за того, что меч все еще пытался проткнуть его левый глаз, копьё вонзилось в грудь, а дубина пыталась разmozжить череп.

Однако четвертый удар наконец пробил плечевой щиток и глубоко вонзился в левое плечо Годрика.

«ПРОКЛЯТЬЕ!» прорычал Годрик, собрав все свои силы.

Он переместил булаву и обрушил ее на копьё, все еще находящееся в его груди. К всеобщему удивлению, и булава, и копьё разлетелись вдребезги, хотя часть копья осталась в его груди.

Он сместился вправо, что позволило ему использовать силу клинка, пронзающего его левую руку, чтобы вогнать лезвие в шею варвара, владеющего топором, и убить его.

Женщина поменьше попыталась вырвать свою руку, но безуспешно: Годрик вырвал копьё из рук варварки, которая его поразила.

Затем, используя сломанное древко, вонзил его ей в горло, встав во весь рост, чтобы придать удару большую силу. Отпустив древко, он увидел недоверие в ее глазах, когда она упала.

Затем Годрик снова ударил бронированным локтем в лицо крупного мужчины, отбросив его

голову назад. Затем он переключил свое внимание на маленькую женщину и со всей силы ударил ее кулаком в лицо.

Она издала вопль страха и агонии, когда сила его удара отбросила ее назад, оторвав руку от туловища и разрушив шлем.

Крик был настолько громким, что ошеломил Годрика, сделав мир черно-белым.

Когда цвет начал возвращаться в его зрение, Годрик поднял алебарду и метнул ее в женщину, пронзив ее и отправив в одно из близлежащих зданий, которое рухнуло от силы удара.

В порыве гнева Годрик развернулся, вырвал меч из руки и попытался вонзить его в грудь крупного мужчины, который готовился обрушить на него свою сломанную дубину.

Мужчина внезапно перенаправил свою дубину, чтобы столкнуться с клинком, но сила удара была достаточно велика, чтобы выбить сломанную дубину из его рук.

Годрик бросился на мужчину и подхватил его на плечо, после чего бросился к воротам хранилища, стоявшего позади них.

Врезавшись в металлические ворота, Годрик отбросил мужчину еще дальше в хранилище.

«Ублюдки!» Он выругался в гневе, когда человек вновь появился из разрушенной части хранилища.

Он выглядел раненым и хромал из-за большого пореза на бедре.

Из шлема Годрика вырвался пар, и он снова бросился на него, но старший воин обошел его и толкнул в сторону темноты, из которой он появился.

Молодой воин пролетел сквозь каменную стену, в результате чего еще одна часть хранилища рухнула на него.

Гнев захлестнул юношу, когда он отдираал себя от обломков, чувствуя себя глупо из-за того, что его обманули, прежде чем он пошел от главных ворот хранилища в поисках последнего Охотника за головами.

Мужчина выбежал из хранилища, вернулся к тому месту, где лежала рукоять его оружия, и, подобрав ее, повернулся лицом к своему гораздо более молодому противнику.

«Думаешь, рукоять поможет тебе выжить?» задиристо спросил Годрик, шагая вперед, полный решимости покончить с этим.

Мужчина сказал что-то на своем языке, чего Годрик не понял, но это его не волновало.

Рыцарь начал разбег, а затем подпрыгнул в воздух и, опустившись, обрушил на мужчину кулак.

В последний момент его противник уклонился, и кулак Годрика разнес в щепки землю вокруг них, хотя сам мужчина почти не пострадал.

Затем он ударил Годрика левым коленом прямо в лицо, отбросив его в здание слева от себя.

Молодой человек выскочил из здания с криком ярости, правая часть его шлема смялась.

Он снова бросился на него, но в этот раз, когда они сцепились друг с другом, мужчина использовал какой-то прием, чтобы повалить Годрика на землю, а затем снова подхватил его и ударил кулаком в грудную пластину.

Годрик взлетел в воздух и врезался в одно из зданий, из его ушей пошел пар.

Он медленно опустился на одно колено, размышляя о том, как все будет происходить. В тот момент, когда мужчина взял в руки рукоять своего оружия, его сила внезапно возросла в десять раз.

Встав, он посмотрел направо, где увидел убитую им предводительницу, из груди которой торчала алебарда.

«Сукин сын!» крикнул он, вырывая оружие из ее груди и уходя из разрушенного дома.

<http://tl.rulate.ru/book/125031/5290983>