

Глава 48.5. И кто сказал, что свадьбы - это плохо?

26 апреля 2018 года, 9:15 вечера, Бета-квадрант галактики Млечный путь, система Селюка, боевая единица Профсоюза ИИ TTG-Ecliptor-001, столовая.

- Что вы хотите?! – подавился Малыш, услышав новости. Еда из его рта разлетелась по всему столу, поэтому салфетки разошлись на ура. Хорошо, что никто ещё не открывал контейнеры с пищей.

- Ну и манеры у тебя, боров, - Джиэкинта вытерла рукав униформы.

- Это кто здесь боров? Сама обожралась так, что форма расползается.

- Большой живот красит беременную женщину!

- И статного мужчину.

- Ну, это вряд ли, - тихо хихикнула Асахина, ей подыграли все остальные.

После битвы за систему Селюка мы устроили целый пир, так как в этой атаке не было потеряно ни одного корабля. Благодаря поддержке мегалитов на планетах системы удалось установить контроль только устрашением, а в космосе Империя имела невыгодные позиции и поэтому отступила к Тау-Ките.

За большим столом, в красочной столовой координирующего эклиптора, собрались все, кому Малкольм и Джиэкинта захотели сообщить добрую новость – они хотят пожениться и приглашают всех нас. Ио был немного не в своей тарелке, так как не мог оценить вкус пищи, но он не чувствовал и вони, исходящей от Малыша, так что, с другой стороны, ему можно было позавидовать. Хотя скоро и этот недостаток будет исправлен. ИИ переняли идею с кислородных масок Синдиката и сейчас проектируют переводчик запахов из органических молекул в бинарный код. Они всё больше становятся похожи на людей, но отказываются повторять нашу систему пищеварения, называя её неэффективной.

- Это будет небольшая церемония у нас дома, на Селестии. Естественно, вы все приглашены.

- А можно мне прийти с семьёй? – спросил Рюк, уже планируя, как проведёт выходной с женой и дочерьми.

- Конечно. Я же сказала, вы все приглашены. Малыш, ты идёшь только в том случае, если примешь душ.

- Тогда лучше проведу этот день со своими понками.

- Там будет много бесплатной еды... - шёпотом поддразнила великана Асахина.

- К чёрту понков! Душ, жди меня!

Все дружно рассмеялись, только один человек, если её можно таким назвать, сидела, опустив нос и ковыряясь в пищевом контейнере вилкой. Ивиан не слишком радушно приняли в рядах Альянса, Лорд Сарзекс до сих пор считает, что её нужно выпотрошить, как рыбу, и исследовать. Плохо к ней отнеслись и солдаты Синдиката, ведь она убила множество их друзей. Поэтому последняя дочь Авалона предпочитает всё свободное время проводить в каюте за книгой по истории вселенной и держится подальше от мест скопления народа. Сегодня в

качестве исключения я вытащил её из зоны комфорта.

К сожалению, не все мегалиты подконтрольны Ивиан. Древней удалось восстановить верность только 3% гигантов, но даже этого с лихвой хватает, чтобы бить Империи под дых на всех фронтах. Впервые с основания Империи мегалиты действительно стали миротворцами. Однако даже этот факт не поднимает статус Ивиан в глазах верхушки Альянса, ведь она, по сути, командует армией врага.

Заметив грустную улыбку девушки-колосса, Джиэкинты толкнула смеющегося Малкольма локтем в бок и взглядом указала ему на проблему. Капитан «Конкурента» откашлялся, обращаясь к Древней:

- Ты тоже приглашена. Мы будем рады видеть тебя на нашей свадьбе.

- Я?!

- Конечно, что в этом удивительного? Ты наш друг.

- Думаю, лучше мне будет остаться здесь... Спасибо за приглашение.

- Ой, да перестань, - открыл рот Малыш, при этом до конца не пережевав жареную рыбу без костей, чем-то напоминающую маленького тунца. - Ты вне своей консервной банки, что под гору ростом, даже зелени не видела. А теперь закрыла хлебoreзку, поела и пошла собирать вещи.

- Я бы заткнула его, но жиртрест дело говорит, - улыбнулась Джи.

- Я не жирный! Это мускулы! Поняла? По слогам: мус-ку-лы!

- По слогам: жир.

ЗВУК: ЗАКИПАЕТ ОТ ЗЛОСТИ

- Ух и отожрусь же на вашей свадьбе в отместку.

Все ещё раз рассмеялись, но на лице Ивиан по-прежнему была горькая улыбка. Хотя по ней и видно, что она собирается принять приглашение, что-то продолжает её беспокоить. Я шёпотом попросил рядом сидящую Асахину поговорить с ней. Они же девушки, должны понять друг друга.

- Ах, мы кое-что ещё забыли сказать. Через пару часов прибывает мой папа...

- ПАПА?! - хором переспросили мы, потому что отец Джиэкинты - комиссар улья дома Бишопов, иными словами под его руководством летает больше десяти тысяч Отступников. Крупная шишка, помешанная на традициях.

- Мой папа немного жёсткий человек, но вам не стоит бояться. По крайней мере, пока вы на этом корабле...

Не сказать, что я обрадовался этим новостям. Если отцу Джиэкинты не понравится приём на Селестии, он может осложнить и так хлипкие отношения в Альянсе.

Спустя пару часов, где-то на эклипторе.

- Рюк, мы же не могли этого сделать?

- Всё верно, Сатору. Как ни прискорбно это признавать, но мы заблудились на собственном корабле.

Слёзы на глаза наворачиваются от осознания того, что с минуты на минуту прибудет отец Джиэкинты – Шодо ас Бишоп, а нас не будет в ангаре, чтобы встретить его. Как такое произошло? Да всё просто. В космосе найти приличную одежду дорогого стоит, поэтому мы с Рюком отправились в мастерскую эклиптора, где, по слухам, можно изготовить что угодно. Только вот секция эта не совсем законченной оказалась: большинство коридоров перекрыты, а карту захватить никто из нас не додумался.

- Если выберемся отсюда до прилёта Шодо, то никому не расскажем, что потерялись.

- Согласен, - кивнул я и погрузился в самобичевание за заведомо испорченный приём отца Джиэкинты.

Мы с Рюком брели по белому коридору среди незаконченных комнат. А ведь раньше я считал, что координирующий эклиптор достроен полностью. В окружающие нас секции складывают припасы и материалы, как-то мы даже наткнулись на контейнер с запасными мобильными платформами.

Хех, эти ИИ поразительны... Они лучше людей не только в организации, но и в манерах – никогда не принимают поспешных решений и прислушиваются ко всем мнениям абсолютно беспристрастно. Иногда я задаюсь вопросом: если ИИ бессмертны, то как же погиб Орт? И не нахожу ответа. Ио предполагает, что Орт не был обычным искусственным интеллектом, а являлся чем-то, что создано из комбинации программы и человеческой души. Поэтому, отдав мне интегратор, Орт не смог перенести сознание.

ШОРХ ХИХИ

- Ты это слышал? – насторожился Рюк. – Похоже на кридлингов.

- Чёрт! И на корабле Древних нет от них спасения.

Кридлинги – змееподобные существа, живущие на космических кораблях. Они сулят много проблем проводке и канализационным системам. В основном, водятся на старых судах Синдиката Мау, но в последнее время мы часто состыковались с подобными, так что могли заразиться корабельными паразитами, жрущими электричество.

Взяв в руки по стальному пруту, мы с Рюком выдвинулись к секции, из которой исходил звук. Это была отстранённая конструкция с включённой подсветкой.

- Знаешь, зачем эта штука нужна?

- Я скачал чертежи эклипторов, а не создал их. Не думай, что я всезнайка.

Косясь на дверь, наша банда охотников на кридлингов приближалась к неизвестному строению, готовясь нанести удар. Мгновение – двери секции распахнулись, глаза залило ярким светом, а из кабинки донёсся женский смех, сразу же сменившийся на крик:

- ЙАААА! Какого чёрта вы здесь делаете да ещё и с видом маньяков? – закричала Асахина, прикрываясь ширмой.

Рюк и я опустили стальные прутья, переглянулись, а затем прочли кодовое имя отсека: «Мастерская ITE-01». Так это и есть то место, что нам нужно! Затем Рюк мгновенно, как ошпаренный, выскочил из мастерской, оставив меня одного.

- А ты чего застыл? – всё ещё кричала Асахина. – Хватит пялиться и выметайся отсюда! Я уже начинаю думать, что ты специально охотишься на меня, когда я голая. Извращенец...

До меня наконец-то дошло, чем занимались девочки, когда из-за второй ширмы на шум вышла Ивиан, одетая в тёмно-синее платье. Я тоже выскочил из мастерской.

- Не мог меня сразу оттуда выволочь? – оскалился я на Рюка.

- Дело молодое же. Я откуда знаю, какие у вас отношения. Может для тебя это норма.

- Нет у нас никаких отношений!

- Ну же, Сатору, не отрицай. Птичка на хвосте принесла...

- Рюк, умолкни, если хочешь попасть на свадьбу целым.

Нашу недолгую перепалку разняли девушки, вышедшие из мастерской, переделанной под примерочную. Я конечно знал, что эта комната может стать всем, чем угодно, но не думал, что при этом она будет выглядеть так реалистично. Это очень сильно походило на обычный земной магазин одежды, скорее даже на модный бутик.

- Чего стали? Живо пошли в ангар, отец Джиэкинты уже на подлёте, - жёстко указала направление Асахина, ткнув пальцем в тёмный коридор, а затем тихо прошептала мне на ухо: - Я на публику играла, если захочешь увидеть, что было за ширмой, ты знаешь, где меня найти.

ЗВУК: СГЛОТНУЛ

- Сатору, как тебе моё платье? – весело спросила Ивиан. Она выглядит намного лучше, чем пару часов назад.

- Д-да, просто здорово смотрится. Ты настоящая красавица в нём.

- Я рада, что тебе понравилось. В Авалоне у нас не было свадеб.

- Правда? Что же вы делали, когда хотели остаться с кем-то на всю жизнь? Я имею ввиду любимого человека.

- Занимались сексом.

...

Что-то мне не нравится, как Асахина смотрит на меня. После этой «информации» девушка-змея хитро улыбнулась. Мне даже показалось, что ей идея пришла по вкусу.

- Поэтому я и переживала. Честно говоря, пока мне не объяснили, что значит принять участие вместе с остальными в свадьбе, я думала, что это...

- ТАК, ХВАТИТ!!! – Асахина поспешила зажать рот Ивиан своей рукой, чтобы прервать Древнюю, но мы с Рюком уже вообразили, что подумала о нас девушка, не знающая традиций людей.

Если подумать, традиции на Земле не сильно отличаются от общепринятых. Отступники и Синдикат так же придерживаются обмена кольцами как символа бракосочетания, людей так же соединяет третий человек, обычно это патриарх или матриарх, иногда оба сразу.

- Значит, вы там платья мастерили... Мы по той же причине искали мастерскую. У Рюка из приличной одежды только форма.

- Как будто у тебя шкафы ломаются.

За весёлым обсуждением свадьбы мы не заметили, как вернулись в уже знакомые отсеки эклиптора. Мобильные платформы дочиста вылизали каждый уголок корабля, хотя эклиптор способен убирать сам себя. Никогда раньше к нам не прибывал настолько высокопоставленный гость. Шодо ас Бишоп имеет прямое влияние на всю фракцию Отступников.

Ангары были украшены флагами с четырёхкрылым орлом и гербами клана Ляо. Лорд Ляо возлагает большие политические надежды на этот брак, ведь это станет первым официальным бракосочетанием между людьми, принадлежащим к бывшим враждующим сторонам.

- Мы вовремя? – спросил я Джиэкинту, принарядившуюся в повседневное платье для приёма гостей. Рядом с ней стоял Малкольм. Можно было заметить, как его руки тряслись только от упоминания имени Шодо.

У Отступников не было шаттлов для официальных визитов, каждый из них имел собственную стрелу и почти всегда передвигался только на ней. Группа органических истребителей преодолела поле сдерживания атмосферы и совершила мягкую посадку на платформе. Каждая стрела раскрылась, как бутон, из них начали выходить пилоты.

Массивный человек в цельной броне, ростом под два метра, шагал первым в колонне. Рядом шла немолодая женщина с седыми волосами и крючковатым, но при этом небольшим носом. Замыкали строй личная охрана и ещё несколько Отступников, пожелавших прибыть на координирующий эклиптор.

- Папа!

Джиэкинта радостно бросилась на шею отцу, но тот как стоял, так и продолжил стоять. Мужчина-великан поднял руки и стянул массивный шлем. Из-под него выпали длинные золотистые локоны. Мы все были шокированы. Несмотря на грубое морщинистое лицо, Шодо имел идеальные шелковистые волосы, которым не всякая красавица обладает.

Отец Джиэкинты презрительно посмотрел на Малкольма и поклонился мне, выказывая уважение:

- Рад познакомиться, убийца Богов Сатору и юная леди Ивиан. Надеюсь, моё пребывание на вашем великом корабле не доставит неприятностей.

- Что вы, комиссар Шодо. Для нас честь принимать вас, да ещё и по такому радостному поводу.

На словах «радостное событие» комиссара переклинило. Его физиономия была похожа на лицо сладкоежки, попробовавшего лимон. Он отстранённо глянул на Малкольма и молча увёл свою дочь. Чтобы гость не заблудился, я отправил Йо сопровождать его.

- Мой муж не слишком чествует тебя, - обратилась к Малкольму седоволосая женщина.

- Приятно познакомиться, Алсу.

- Мне тоже. Не бойся, Шодо ко всем так относится. Просто он слишком опекает свою дочь. Когда Джи бросила службу на улье и отправилась в корпус перемен, он был в ярости. Думаю, мой муж куда больше зол на Сатору, чем на тебя, но не выражает этого из политических соображений. Без влияния Сатору этой свадьбы бы не было.

- Зол на меня? – моё лицо побледнело после таких слов Алсу ас Бишоп. – Катастрофа...

- Ну же, веселей, убийца Богов. Кто покажет мне мои апартаменты?

- Позвольте я, - Малкольм среагировал мгновенно и проводил Алсу в её каюту. После не слишком долгого и жёсткого приёма перед нами остались только пожелавшие увидеть эклиптор собственными глазами Отступники. Один из них снял шлем, внимательно разглядывая меня.

- Папа?

- ПАПА?! – дружно усомнились мы в словах Асахины.

Парень напротив выглядел моложе меня. Он имел идеальные черты мужского лица, но при этом был абсолютно лысым. Его зрачки были узкими, как у змеи.

- Позвольте представиться, Кенши ас Бишоп, отец Асахины.

- Что ты здесь делаешь?

- Чтобы поведать дочурку мне разве нужна причина?

- Вообще-то, да, - с лёгким сарказмом пристыдила молодого отца Асахина. Мне и сейчас трудно поверить в происходящее. Чёрт, он выглядит моложе дочери! – Так зачем ты здесь?

- Мы с твоей мамой переживали за тебя. Тебе уже тридцать, а ты проводишь свои лучшие годы на корабле, полном ИИ. Здесь мужа не найти. Не будь как Джиэкинты, не затягивай, а то достанется какой-нибудь пилот Синдиката. В общем, я прибыл сообщить о твоём переводе на центральный улей. Мама устроила тебя в госпиталь при дворце Бишопов! Правда же чудесно?

До этого момента я думал, что знаю, как злится Асахина, на теперь мне кажется, что об этой девушке мне вообще ничего не известно. Наш главный медик зашипела, раскрыла узкие зрачки и приготовилась расцарапать отцу лицо.

- Разве так встречают отца, принёсшего хорошие вести. Обними папу, ну же. Не хочешь? Ну и ладно. Тогда я тебя обниму.

Отец прижал дочурку к себе, отчего та чуть не взорвалась. Ей на глаза навернулись слёзы, при этом гнев не отступал. Краснея одновременно от обиды, злости и грусти, Асахина мельком посмотрела на меня и сразу же отвела взгляд. Да уж, прибытие отцов делает любую свадьбу веселее...

27 апреля 2018 года, 2:06 ночи, боевая единица Профсоюза ИИ TTG-Ecliptor-001, каюта Джиэкинты и Малкольма.

- Тайное собрание, посвящённое прибытию двух отцов, объявляю открытым. На повестке дня: Шодо не хочет свадьбы, и это проблема; Кенши хочет свадьбы, и это тоже проблема. Вношу

предложение: поменяйтесь отцами, - начал наш маленький совет Рюк. На его слова об обмене отцами Асахина зашипела и огрызнулась:

- Я хочу замуж, но тогда, когда мне вздумается и за того, кто мне дорог. Отец же собирается выдать меня за какого-то производителя стрел. Он старше меня в шесть раз!

- Давайте решать проблемы по мере поступления. Итак, Джиэкинта, изложи свою беду.

Малкольм помог Джиэкинте сесть на пол и вместе с остальными углубиться в обсуждение. Самоназначенный министр свадебных дел Рюк предложил ей горячий напиток, но начальник службы безопасности отказалась. Джи предпочла сначала описать проблему:

- Папа непреклонен. Он не может отменить свадьбу из-за моей беременности, поэтому хочет провести её по всем обычаям Отступников: на улье, в присутствии патриарха и матриарха, а после этого мы должны остаться там жить. Ах да, ещё он не позволит на свадьбе присутствовать мобильным платформам. Это всё.

- Теперь твоя очередь, Асахина, - передал воображаемый скипетр лидерства Рюк.

Змеиные повадки девушки сказывались на её манере злиться. Асахина не находила себе места, было ясно, что она хочет остаться на корабле во что бы то ни стало. Думаю, ей нравится этот дух первопроходца, которым пропитаны все в корпусе перемен.

- Моя проблема заключается в том, что папа слишком сильно хочет внуков. Он собирается забрать меня с координирующего эклиптора и заставить выбирать мужа из понравившихся ему кандидатов.

- Почему твой отец так категоричен? Джиэкинта засиделась в девках до серьёзного возраста.

- Рюк, мальчик мой, ты хочешь, чтобы Асахина изготовила для тебя новую челюсть? - от беременной женщины, сильно запоздавшей с браком, исходила жажда убийства.

Поняв свою ошибку, Рюк замотал головой из стороны в сторону и проглотил собственный язык. Он знает, что Джиэкинта легко может заставить любого человека молить о пощаде, причём для этого ей нужен только один палец, а если использовать нулевое поле, то и пальца не потребуется.

- В нашей семье такая традиция. Моя мама вышла за папу в восемь лет.

- В-восемь?! - не стерпел я. - Ты же ещё должна быть маленькой девочкой!

- И что? Репродуктивные функции большинства Отступников полностью развиваются к шести годам.

- Это... Я такого не могу представить...

На моём лице, скорее всего, проступил холодный пот от размышлений на подобные темы. Однако это и натолкнуло меня на идею, как разрешить кризис. Посмотрим...

- Джиэкинта, Асахина, вашим отцам не нравится ваше положение как до, так и после свадьбы?

- Выходит, что так. Отец считает, что служба на эклипторе никуда меня не приведёт.

- Ага, а мой папа недоволен тем, что я ушла с улья и забеременела до свадьбы. Ещё он не

любит людей.

- Тогда мы это изменим! Обещаю, у вас будут свадьбы вашей мечты!

- Ура! Сатору сделал мне предложение! – радостно закричала Асахина.

- Что?! НЕТ!!! Асахина, не висни на моей шее! Рюк, помоги... Задыхаюсь... Кто-нибудь... На помощь...

Спустя 10 часов, боевая единица Профсоюза ИИ TTG-Ecliptor-001, отсек транспортного обелиска.

Последние приготовления завершены, наша маленькая шайка, состоящая из полдюжины мобильных платформ, меня, Рюка, Асахины, Малыша, Ивиан, Ио, Малкольма и Джиэкинты готова выдвинуться на Селестию. Всё идёт согласно моему плану, как и задумывалось. Мы собираемся устроить тайную свадьбу!

- Вау, на ваших эклипторах даже есть гексагональный транспортёр? – восхищалась Ивиан точности воспроизведения технологий Древних.

- Да-да, но работают они только между Селестией и эклипторами. С корабля на корабль попасть через них нельзя, хотя, если условия позволяют, можно перенести несколько человек в открытый ангар судна неподалёку. И ещё, мы зовём его транспортным обелиском.

- Название так себе, как у булыжника. Я удивлена, что вы поняли принцип работы.

- А мы и не поняли, просто всё воспроизвели в точности как на чертежах. Серьёзно, наши инженеры даже не знают, как эта штука движется.

- Я могла бы им объяснить. Это просто: лантийцы использовали циклический накопитель. Форма корабля не просто так эллипсообразная, это сделано для того, чтобы можно было создавать разность потенциалов, как в гипервратах, но только внутри кольца. Благодаря этому можно создавать микросингулярности и пространственные аномалии, как та, что находится в центре корабля и похожа на маленькую звезду. Оттуда черпаются энергия и отклонения в пространстве, необходимые для работы транспортёра.

Из всех нас только Ио более-менее уловил суть слов Ивиан, но даже искусственному интеллекту пришлось использовать сеть Профсоюза, чтобы воспринять хотя бы малую часть информации. К тому же я вспомнил, как ИИ хотели переработать чертёж корабля и сделать его более прагматичным, на их взгляд. Хорошо, что тогда мы отказались от этой идеи.

- Меньше трёпу, больше еды, - Малыш стукнул по центральному символу транспортного обелиска, и отсек залился свечением, исходящим от искусственной воронки. Внутри вихря чувствовалось напряжение, а сквозь плотный слой энергии были еле заметны очертания храма на Селестии.

Свадебная процессия вступила в пространственные врата и оказалась на невозможной планете. В небе, наряду с солнцем, вращалась огромная чёрная дыра, по неизвестным причинам неспособная поглотить планету.

- Вау, это же Селестис! – крикнула Ивиан, увидев чёрную дыру.

- Селестис?

- Да, планета, на которой жили свободные народности Древних. Они построили планетоид под чёрной дырой, чтобы их никто не смог найти.

Иногда я забываю, что Ивиан известно об этом мире гораздо больше всех нас. Она жила задолго до того, как появилась та Солнечная система, которой мы её знаем сегодня. Здесь, в храме, она чувствует себя счастливой от того, что даже через миллиарды лет сохранились упоминания об её расе.

Следом за нами из воронки вышла Джиэкинта. Она вдохнула свежий воздух планеты и улыбнулась, когда с дерева нырнула в реку маленькая лобокко. Если и есть во вселенной место, похожее на рай, то это оно – Селестия, мир под чёрной дырой, невозможна планета.

Одноглазые роботы украшали самый красивый храм, располагающийся в центре руин, музыканты тренировались играть на своих инструментах.

- Сатору, как ты это всё устроил? – восхищалась невеста.

- Пусть это останется за кулисами. Уже почти всё готово, поэтому можете переодеться, - девушки хотели было отправиться в свою хижину, но я окликнул Ивиан: - Ты же хорошо знаешь технологию транспортёра?

- Конечно. В детстве я даже делала такие.

- Не сомневаюсь... Эклипторы вряд ли успеют доставить наших гостей вовремя, до того, как Шодо обнаружит пропажу. Может ты поможешь мне открыть ворота на другую планету?

Девушка кивнула и побежала назад, к обелиску. Здесь она смогла расслабиться, потому что никто не смотрел на неё как на инструмент. Не скажу, что в корпусе все рады ей, но подготовка к свадьбе занимает людей, и у них просто не остаётся времени думать об этом. Лишь бы только всё прошло гладко...

Ивиан сняла одну из чёрных панелей обелиска и передала её мне. Внутри оказалось огромное количество кристалльных пластинок, сплетённых между собой проводами, как шестерёнки, закреплённые болтами. Кое-где мигали разноцветные огоньки.

- Наша вселенная постоянно изменяется: звёзды рождаются и гаснут, системы распадаются и собираются в кучи – поэтому координаты транспортёров сбились. Нам лишь нужно их обновить, - с этим объяснением Древняя дотронулась до одной из пластин.

От одного только прикосновения раздался инструментальный звук, сильно похожий на «ре». Ивиан продолжала касаться пластин, те отзывались голосами нот, органично переплетаясь в запутанную мелодию.

- «Ре», верхняя «до», «ре», «ми», «соль», снова «до» и «си».

- У тебя идеальный слух. Нужно расставить ноты в порядке повышения тональности, чтобы откалибровать транспортёр. Поможешь мне?

Вместе слушать ноты и составлять из них ряды, становившиеся затем мелодиями, было куда веселее. Несмотря на то, что от Айка мне достались музыкальные знания и слух, я много не понимал. А ещё я выяснил кое-что об Ивиан: она любит петь. Её голос, подпевающий системе настроек, звучал так чисто и высоко, что хотелось продлить это звучание навечно.

Наконец-то настройка была завершена, символы, из которых состояли адреса планет, замигали. Поместив панель на место, Ивиан начала набирать указанные мною координаты, при этом объясняя, что она делает:

- Для определения положения в пространстве требуется шесть точек, до которых нам известно расстояние, частота резонанции вселенной, чтобы сигнал не попал в другие миры, и отправная точка. Таким образом можно составить абсолютную систему координат, которая не будет зависеть от чисел и расстояния. Каждый транспортёр работает как ретранслятор и имеет свою отправную точку, благодаря чему создаётся сеть, по которой можно путешествовать.

- Прямо как по сети автомагистралей.

В подтверждение своим словам Ивиан открыла воронку на столичную планету Синдиката. Обелиск на Мау-Прайм находился где-то под землёй. Отлично, осталось только сообщить на ту сторону, где им копать.

- Хорошая работа, Ивиан, - мы дали друг другу «пять» и улыбнулись. Приятно видеть, что последняя Древняя может чувствовать себя хорошо в нашем непростом мире. – Дальше я сам. Иди, помоги остальным подготовиться к свадьбе.

Гостя из доисторических эпох убежала в храм, оставив меня наедине с работающей воронкой. Используя наручный коммуникатор, я отправил сообщение на Мау-Прайм с просьбой откопать обелиск и набрать адрес Селестии, а затем закрыл воронку с нашей стороны. К сожалению, путешествовать в обоих направлениях одновременно нельзя. Иначе потоки материи столкнутся, как в адронном коллайдере, и создадут чёрную дыру. Думаю, наш спаситель уже скоро будет здесь, а пока что мне интересно.

Я открыл панель обелиска и повторил настройку, ища в базе данных определённую цель. Символы на обелиске замерцали, пытаюсь установить связь с объектом, но сразу же погасли – открыть врата на Землю не удалось.

- И чего я ожидал... Смешно.

Хоть я и знаю, что на Земле Айк в безопасности, но гнетущее чувство тревоги не покидает меня.

27 апреля 2018 года, 4:01 дня, Гамма-квадрант галактики Млечный путь, система Селестия, планета Селестис, руины храма Древних.

Под музыкальное сопровождение невеста в белоснежном платье, держа одной рукой аккуратный маленький букетик, сделала шаг навстречу алтарю, у которого её уже ожидал слегка нервничающий будущий муж. Ио пытался его успокоить, но выходило слабо. Между прочим, именно ИИ выпала честь вести эту церемонию, так как только он один мог оставаться рассудительным.

Две дочери Рюка устилали лепестками цветов путь невесты и мой тоже... Сам не знаю, как я согласился повести Джиэкинту под венец, но, когда на тебя с надеждой смотрит десяток человек, отказаться трудно. Должно быть, со стороны это выглядит странно.

На самой церемонии присутствуют только самые близкие. Несколько скамеек выставлены рядами перед платформой с алтарём, на котором стоит золотая чаша с рубиновыми вставками.

Идти под пристальным взглядом стольких людей было для меня трудно, поэтому моё лицо

окаменело. Наверное, я сейчас похож на терминатора, чьи движения скованы и точны.

В первых рядах оставили свободные места на случай, если Шодо ворвётся на свадьбу слишком рано. Сейчас его пытаются задержать ИИ, но не думаю, что это даст нам много времени. Комиссар уже давно заметил пропажу своей дочери.

Гладко выбритый и сверкающий от чистоты Малыш сидел у каменной колонны. Он прятал за своим массивным телом клетку с бабочками, стараясь не показывать её раньше времени. Громила ждал моей команды.

Подготовка к свадьбе всегда невероятна. Люди на этом празднике любви выглядят по-иному, они так стараются, чтобы всё прошло идеально. Сколько всего мы сделали за полдня. Без каждого в корпусе эта свадьба была бы невозможна. Даже мне пришлось пожертвовать ночным сном, чтобы подготовить большинство мероприятий. Так как мы проводим свадьбу в смешанном стиле, с традициями обеих сторон, я взял на себя смелость добавить и несколько земных обычаев.

Медленно, но верно невеста под руку со мной приближалась к алтарю. Одинокий красный зрачок Ио расширился, когда мы ступили на первую ступеньку, покрытую красной ковровой дорожкой. В этот момент Малкольм прикусил язык от нетерпения. Мне осталось лишь передать своего доброго друга под опеку капитана.

- Теперь она твоя, - Джиэкинта отпустила мою руку и стала рядом с женихом, улыбаясь.

Я отступил назад, чтобы дать счастливицам больше пространства, и мельком бросил взгляд на гостей. Пара, сидящая во втором ряду, приковала меня железным якорем. В ярко-синем платье, собрав белые волосы в длинную косу, сидела Ивиан. Она вздохнула и смотрела на происходящее, сильно интересуясь обычаями свадьбы. Рядом с ней в солнечно-жёлтом платье с открытыми плечами наблюдала за церемонией Асахина. Её лицо приобрело более розоватый оттенок, когда она заметила на себе мой взгляд. Зелёные пряди волос аккуратно уложены в пучок и собраны диадемой.

- Сегодня мы все собрались здесь, чтобы навечно соединить души двух любящих людей, - голос Ио звучал более человечно. Скорее всего, робот специально тренировался для сегодняшнего мероприятия. - Их совместный путь начался уже давно. Эти дорогие друг другу сердца не в силах вынести разлуки, поэтому они хотят дать вечную клятву друг другу.

Началась традиционная клятва, использовавшаяся всеми людьми в галактике. Жених и невеста поочерёдно читали строки из известнейшей поэмы о любви, написанной ещё восемь тысяч лет назад:

- Где бы мы ни были.

- И какие бы испытания не выпадали на нашу долю.

- Как бы сильно судьба не пыталась нас разделить.

- Я обещаю искать тебя.

- И найти, потому что.

- Ты - это я.

- А я – это ты.

Удивительно, но из всех тех, кто присутствовал на свадьбе, меньше всего я ожидал увидеть рыдающим Малыша. Великан прятал слёзы счастья, скатывающиеся по полному лицу, а затем вытирал глаза платочком, как британская барышня. Вот бы мне сейчас фотоаппарат...

- Клятвы, данные вами, нерушимы перед временем. Каждый присутствующий засвидетельствовал ваш обет.

Все посмотрели на золотую чашу равенства. Эта была традиция Синдиката. Когда люди из богатых родов женились, они ставили такую чашу на алтарь под открытым небом. Если во время свадьбы шёл дождь, то это было хорошим знаком. Накопленную дождевую воду считали слезами духов, радующихся женитьбе.

Джиэкинта с надеждой смотрела на небо, как ребёнок смотрит на мать, возвращающуюся из магазина. Она отлично осведомлена об этом веровании преступных кланов. Не то чтобы чистое небо считалось плохой приметой, но предпочтительнее был бы дождь.

Мы с Ивиан переглянулись и поняли друг друга без слов. В конце концов, я обещал идеальную свадьбу. Стараясь сделать всё как можно более незаметней, Ивиан создала небольшой разряд, гуляющий между её тонкими пальцами, и направила его высоко в небо. В то же время мои силы были сконцентрированы на притягивании дождевых облаков. Соединившись, молния и туча пролились на землю ливнем.

- Слёзы предков благословляют вашу любовь. Джиэкинта ас Бишоп, согласна ли ты взять в мужа этого мужчину и обещаешь ли любить его крепче жизни?

Рюк поднёс кольца, расположенные на белой салфетке, и улыбнулся, глядя на гостей. Должно быть, он вспомнил, как сам женился. С тех пор много воды утекло.

Не теряя времени Малкольм взял обручальное кольцо и посмотрел на свою возлюбленную, ожидая ответа.

- Да, - серебряное кольцо оказалось на пальце Джиэкинты.

- Малкольм Райсс, согласен ли ты взять в жёны эту женщину и заботиться о ней до конца своей жизни?

- Да.

Второе кольцо нашло своего владельца. Каждый из присутствующих встал, чтобы лучше разглядеть лица новобрачных. Я подал Малышу сигнал, махнув рукой, и сотни разноцветных бабочек взмыли к небесам под дождём. Все, мокрые и счастливые, мы смотрели на последний шаг:

- Пусть сила и благополучие сопровождают вас на пути к счастью. Объявляю вас мужем и женой, но, так как невеста уже беременна, можете пропустить поцелуй.

ЗВУК: ДРУЖНЫЙ СМЕШОК

Хорошо, что ошибка Ио была принята за милую шутку, а не сарказм. Малкольм и Джиэкинта скрепили свой брак поцелуем под наши возгласы. И что касается земных обычаев: незамужние девушки со всей Селестии стопились между колоннами, прыгая и стараясь найти более

выгодную позицию.

- Бросай! Бросай! Бросай! – кричала толпа.

Не отрываясь от поцелуя, Джиэкинта отправила свой букет в полёт через руины храма. Тут же завизжал народ, девушки градом посыпались к тому месту, куда направлялись цветы. Услышав о том, что словившая их следующей выйдет замуж, охотницы за счастьем не сомневались ни минуты. Однако странно было видеть среди них и детей...

- Поймала! Она поймала!

Толпа женщин подняла счастливицу на руках и начала качать. По-моему, это из футбола, а не из свадебных дел. Всё-таки неправильно они поняли земные обычаи, мне следовало лучше их объяснить.

- Сатору, это по твою душу, - улыбался Рюк.

- В каком смысле?

В воздух подбрасывали прелестную зеленоволосую девушку, махавшую мне букетом. Асахина радовалась от души, не скрывая этого, в то время как я просто замер. Не сказать, что она мне не нравилась, но это слишком быстрое развитие событий... Стоп, я же не обязан на ней жениться прямо сейчас!

ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЙ ВЫСТРЕЛ

ЙАААААААААА

- Кто стрелял?! – взревел Малыш, доставая из-под смокинга, сделанного по земным стилистикам, импульсные пистолеты и ища обидчика. Его сопровождали мобильные платформы, охранявшие церемонию. Крики перемешались с визгами.

Со стороны деревни к храму приближалась свита комиссара Отступников. Шодо в полном боевом обмундировании шагал к своей дочери, держа импульсную винтовку высоко поднятой в воздух. Ступив на территорию храма, он жёстко закричал:

- Как посмела ты плюнуть на традиции нашего дома?! Ты порочишь моё имя, выходя замуж за пилота-перебежчика где-то в лесу, среди бездушных машин, умеющих только сражаться! После этого ты смеешь называть себя Отступником?!

Алсу пыталась успокоить своего мужа, но тот был настолько зол, что его палец дрожал на пусковом крючке винтовки. Хорошо, что оружие направлено в небо. Что ж, теперь моя очередь.

Собрав в руке поток плазмы, я отправил его в полёт и уничтожил оружие комиссара.

- Ты! Это ты заразил мою дочь своими чёрными помыслами!

- Не портите свадьбу своей дочери, комиссар. Мы вам этого не позволим.

Малыш, Рюк и Ио выступили вперёд, загораживая собой молодожёнов. Малкольм прикрыл Джиэкинту, готовясь в любой момент броситься в драку. Видя это, охрана комиссара сняла оружие с предохранителей.

- Я не признаю этот брак! Он незаконен.

- Отнюдь, комиссар Шодо. Брак был заключён в присутствии патриарха и матриарха, а также благословлён ритуалом дождя. Традиции обеих сторон соблюдены, поэтому брак не может считаться недействительным.

- И где же ваш патриарх?

- Прямо здесь, - голос принадлежал незнакомцу. Из толпы гостей вышел сильно выделяющийся мужчина. Он был одет бедно, в льняную рубаху и серые штаны униформы преступных кланов. На голове мужчина носил плетёную из соломы шляпу в форме сплюснутого конуса, исписанную чёрными иероглифами.

Незнакомец вышел к комиссару и поклонился. По его шляпе стекали капли дождя, брызгами разбивающиеся о брусчатку.

- Как Лорд клана Ляо, я имею право назначать патриарха и матриарха для проведения свадебной церемонии. И я выбрал для этой роли администратора сети Профсоюза, - Лорд Ляо указал на Ио. - Совмещая в себе четыре пола, ИИ может заменить обоих.

- Л-лорд Л-ляо!

Комиссар Шодо был очень сильно поражён личным присутствием Минадзуки Ляо на свадьбе его дочери. Слова Лорда Синдиката злили отца невесты, но при этом он не смел перечить им, ведь высокопоставленный гость имеет даже больше влияния в Альянсе, чем сам комиссар. Отсупники поклонились. Малкольм даже хотел встать на колени, но застыл в шоке.

- Могу я поинтересоваться, что великий Лорд Ляо делает на этой свадьбе?

- Я здесь по приглашению своего лучшего пилота. Малкольм Райсс – достояние всего клана, поэтому его свадьбу невозможно пропустить. Что ж, после церемонии, я полагаю, должен идти банкет. Присоединитесь ли вы к нам, комиссар Шодо?

- Д-да, почту за честь.

- Тогда будьте любезны сдать оружие войскам Профсоюза. На этом мероприятии оно ни к чему. Начнётся же праздник и да помогут нам духи пережить этот пир!

Под всеобщие крики загорались факела, даже отсюда было слышно, как в деревне открываются бочки с вином из лучших погребов Синдиката. Всё веселье медленно начало перемещаться к месту празднования.

- Ну и дела... - присвистнул Рюк. - Твоих рук дело?

- А то.

- И как ты уговорил Ляо прибыть на свадьбу?

- Вообще-то я не уговаривал. Перед нашим ночным советом на эклипторе я получил письмо о том, что Минадзуки Ляо хочет лично присутствовать на церемонии.

Празднование захватило не только деревню, но и большую часть храмового комплекса. Повсюду: от лесов, заселённых летающими рыбами, до погребённого под землю древнего форпоста, являющегося базой корпуса, гремел звон бокалов. Становилось ясно, почему Лорд Ляо просил у духов помощи, ведь пережить такой пир сможет не каждый.

Центральная площадь в деревне была превращена в огромный зал, дома украшены гербами, флагами и мишурой. Тут и там загорались костры, около которых в пляс бросались не только люди, но и роботы. Дети развлекались, запуская дроны в небо и пугая вылезшую в дождь из своих убежищ фауну.

Не зазнавался и самый влиятельный гость. Заливая себя ромом, Минадзуки Ляо дышал на факела, поджигая своё дыхание. Этим он пугал детей и женщин. Свита Отступников также веселилась, в отличие от комиссара, который не мог радоваться свадьбе своей дочери.

Не прекращающийся тёплый летний дождик больше не был нашей с Ивиан заслугой, тучи сами затягивали небо. Старожилы преступных кланов прославляли молодую пару благодаря такой заливной погоде. Однако дождь никого не пугал – пляски и празднование велись несмотря на него.

Мы с Ио сидели на ступеньках хижины, наблюдая за танцем новоиспечённых мужа и жены. Пара повела танец, к которому присоединялось всё больше людей и разумных машин.

- Вот уж не думал, что ИИ такие хорошие танцоры.

- У нас тоже есть чувства, аналогичные любви.

Ио протянул мне шашлык из кроликов, а сам продолжил чиркать кусками кремня друг о дружку. Робот находил в высекающихся искрах что-то увеселяющее и успокаивающее. Он был похож на меланхолика.

- Чего нос повесил?

- У меня нет носа. А... Крылатое выражение, я прав?

- Именно. Так почему такой грустный? Дела сердечные?

- Ты, Сатору, последний человек, с которым я бы это обсуждал. В делах сердец твои познания равны нулю.

- Но у тебя и сердца-то нет. И я понимаю в этом больше, чем ты думаешь. Уверен, дело в ИИ «Конкурента». Она предпочла остаться на эклипторе вместо того, чтобы провести время с тобой.

- А ты не так уж и глуп, - красный глаз осмотрел меня с ног до головы. – Хотя нет, идиот.

- Ха-ха, да ты прав. Ах, пробирает на ностальгию, когда вспоминаю, сколько всего уже произошло с нами, как всё начиналось и к чему привело.

- А что ещё будет. Мы встретили живую Древнюю, мегалиты сражаются на стороне Альянса, а Синдикат и Отступники заводят потомство вместе – всё это сигналы грядущих перемен. Ничего этого бы не было, если бы вы с Айком не покинули Землю. Вы оба заслужили покоя и счастья, так что прими от меня совет.

- Что ты можешь мне посоветовать, дружище? – доедая кролика, спросил я, усмехаясь.

- Будь честен с самим собой.

Ио поднялся со ступенек и под каплями дождя направился в сторону транспортного обелиска. Мне даже не нужно было видеть адрес, чтобы понять, куда направляется стальной друг. Если

гора не идёт к Магомеду, то Магомед пойдёт на эклиптор к своей горе. И всё же, что он имел ввиду, когда советовал мне быть честным с собой?

- У меня есть объявление! – пьяно ковыляя из стороны в сторону, Минадзуки Ляо смахнул со стола посуду и залез на него, чтобы донести свою речь до всех. – Мне тут сообщили об одной традиции с земли нашего общего друга Сатору, так что я не смог остаться в стороне. На этой планете... ЙИК! К-как её там? Тара?

- Терра! – выкрикнул кто-то из толпы.

- Вот-вот, на этой штуке гости дарят подарки молодожёнам, так что пора бы и мне сделать что-нибудь для них. Малкольм! – Ляо присел на столе и положил руку на плечо капитану, чем сильно его напугал. – Ты летать любишь?

- Л-люблю.

- Тогда никаких проблем, – Лорд снова поднялся. – Дамы и господа, с сего момента флагман Синдиката, канонерка «Конкурент», переходит в личное пользование командера Малкольма Райсса.

- Командера?! – переспросил в полушоке Малкольм.

- Не могу же я подарить корабль простому капитану. За отважнейшего пилота Синдиката, его прекрасную жену и детей! Ты понял, да? Я сказал «детей», так что старайся лучше. ЙИК!

- УРАААА!!!

Снова звон бокалов разнёсся по деревне, вверх полетели факела, а в костры подбрасывали брёвна, поливая их влагостойким горючим – празднование продолжалось, но уже с командером и его женой в главной роли. Должно быть, Лорд Ляо возлагает большие надежды на этот брак и поэтому делает всё, чтобы он удался на славу.

Вокруг самого большого огнища начали водить хоровод незамужние девушки и молодые бойцы, а подруги Джиэкинты не упускали её из виду. Жаль, что Джи не сможет насладиться этим вином из-за своей беременности.

Подняв стоявший рядом с моей ногой бокал, я осушил его, но не почувствовал абсолютно ничего. Спиртное совсем не действует на меня. Ещё одной трезвенницей оставалась Ивиан, но она уже была занята, играя с детьми. Девушка создавала светлячков и выпускала их в траву. Те разбегались, прячась от ребят.

- Пожалуй, пора мне пройтись, – сам не зная зачем, заговорил я с собой и направился к столу, чтобы налить ещё вина и рома. Может, если их смешать, то эффект всё же будет? Хоть бы так и случилось.

После внеочередной заливки ядерной смесью у меня появилось странное чувство, похожее... На злобу! Какого чёрта проекция не способна опьянеть?! Нужно сообщить Древним, что в их технологиях есть серьёзный изъян, не дающий расслабиться.

- Тоже не можешь этим отравиться? – подошла ко мне Ивиан, оставившая детям кучу светящихся живых игрушек. Она считает алкоголь ядом, который тело вынуждено фильтровать. Если на чистоту, то, скорее всего, так оно и есть. Не удивительно, что с таким мировоззрением Древние были устойчивы к алкоголю.

- Да, проекция хороша в бою, но не в повседневной жизни. С ней невозможно расслабиться.

- Ха-ха.

- Что смешного?

- Ирония в том, что проекция как-раз-таки и была создана для развлечений. Их использовали в гладиаторских боях.

Оказывается, Древние не так уж и сильно отличались от нас. Они тоже проводили гладиаторские бои, у них были междоусобные войны и кризисы власти, однако лантийцы всегда извлекали уроки из своего прошлого и благодаря этому опыту развивались как раса.

Мы с Ивиан разговорились на эту тему и решили прогуляться по деревне, чтобы осмотреть окрестности и храмовые комплексы. Последняя дочь Авалона находила в них не загадку, а что-то родное и знакомое. Некоторые развалины даже казались ей похожими на посещённые в прошлом места. Когда такое случалось, Ивиан рассказывала историю из своей долгой жизни, а затем многозначительно улыбалась, понимая, что всё это так и останется только хорошей историей.

На то чтобы обойти деревню у нас ушло около часа, а после мы присели в тени вишнёвых деревьев, которые закрывали нас от тёплого дождя. Если посмотреть со стороны, то видок у меня был ужасный, а вот Ивиан не стала выглядеть хуже даже когда насквозь промокла. Она только была рада тому, что заплела косу и её длинные волосы не мешают прогулке.

- Сатору, о чём ты думаешь, когда молчишь? Ты не слишком разговорчив.

- Как и ты. Если честно, я и сам не знаю. Просто смотрю вдаль, а в голове крутятся разные мысли, воспоминания, домыслы. А с чего это тебе интересно?

- Вообще-то я хотела тебя кое о чём попросить.

- Можешь не стесняться и сказать всё, как есть.

Ивиан сделала глоток воздуха и успокоилась, смотря на трепещущую листву дерева, укрывающего нас. Она сняла туфли и отшвырнула их в сторону, а затем наконец-то заговорила о том, что её беспокоит:

- Ты интересовался, откуда я тебя знаю. Я не хотела говорить, но, когда-то давно, мы с Айком уже встречались. Это произошло восемьсот лет назад по вашему летоисчислению, на Земле. Он со своими друзьями путешествовал в прошлое, чтобы найти кое-что, что я охраняла. Тогда Айк спас мне жизнь, и я пообещала его найти в будущем.

- Ясно. Это похоже на моего дру... То есть на меня самого. Ух, всё время забываю, что мы один и тот же человек. Не волнуйся, я и сам хочу увидеть Землю. На Тайфере наверняка найдутся ответы на то, как отключить минное поле, окружающее Альфа-квадрант, и тогда мы отправимся домой, навестим этого придурка. Надо же, не успокоился даже после своей победы. Всё так же путешествует в бесконечных поисках. Очень сильно напоминает меня.

Я расплылся в доброй ухмылке. Не знаю, зачем Айку понадобилось возвращаться в прошлое и как он это сделал, но ему однозначно стоит забить на все свои планы и просто уже остановиться. Его сражение окончено.

- Спасибо, но я не только это хотела сказать. Думаю, Айк болен.

- Болен?! Чем?

- Тем же, чем и я. Кое-что произошло очень давно, тогда меня заразили, чтобы спасти жизнь. Возможно, то же творится и с ним. Поэтому я хочу найти его и помочь излечиться. К сожалению, для меня такого шанса уже нет, но Айк ещё ни разу никого не ел.

Трудно поверить, что всё ещё не закончилось. Возможно, именно лекарство Айк и искал. Вот же дряньство! Опять нужно спасать его зад! Что ж, если он болен, тогда нам нужно как можно скорее найти дорогу на Землю. Возможно, обелиски смогут перенести нас на какую-нибудь планету в Альфа-квадранте, а там можно собрать небольшой космический корабль и достигнуть Терры.

- Если без нас этот идиот не справится, то мы сделаем всё, чтобы помочь ему. Обещаю доставить нас на Землю вовремя, Ивиан.

- Спасибо!

- Это тебе спасибо. Ты так много делаешь для меня, так что я должна была чем-то помочь вам... Это удивительно: как вы создали систему циклов. Даже Атлантида не способна была путешествовать во времени, по крайней мере они этого не делали по собственной воле.

- Разве? Но тогда чья это технология?

- Кто знает, - Ивиан пожала плечами и взгляделась вдаль, где носились дети, ища созданных ею светлячков. - Кажется, это за мной. Мне пора, публика ждёт.

Древняя собиралась уйти, позабыв об обуви, но я схватил её за руку. Ивиан говорит, что я много для неё сделал, однако этого всё ещё недостаточно. Мне хочется, чтобы она окончательно почувствовала дух праздника, а для этого нужно, чтобы Древняя сделала что-то запоминающееся, что-то, что она любит.

- Ты что-то хочешь сказать?

Тихо нашептав на ухо свою просьбу, я посмотрел в чистые голубые глаза Ивиан. В них загорелся огонёк, как это бывает у художника, когда он видит глубокий образ, или у писателя, когда в его голове играет история.

- Ты согласна?

Легко кивнув, девушка убежала играть с детьми, оставив меня одного. Она неслась по грязи босиком, чем сама напоминала ребёнка. Неважно, кто ты и кем был, важно лишь то, кем ты можешь стать. Этому я собираюсь научить всех, кто не верит в неё.

Поскольку среди опьянённых гостей мне было неудобно оставаться трезвенником, я решил отлежаться под деревом. Здесь можно было легко откинуться на ствол и наблюдать за тем, как капли воды стекают по крупным, размером с яблоко, вишням. Их вкус идентичен земным, что лишний раз доказывает теорию о едином происхождении жизни в галактике.

Даже промокнув насквозь, я не чувствовал холода: ветра почти не было, а по земле барабанили тёплые капли. Если не считать того, что моя одежда слегка перепачкалась в грязи, то всё было идеально. Последовав примеру Ивиан, я откинул обувь в сторону, а затем устроился поудобнее

и попытался заснуть, но мой взгляд встретился с двумя сверкающими в кроне дерева глазами. Их владелица тут же попятилась назад, забыв, что сидит на дереве. Ветка треснулась – Асахина упала прямо на меня. От боли я стиснул зубы.

- П-привет, - потирая ушибленный локоть, скромно помахала мне рукой Асахина. Она сидела на мне, не замечая, что её колени почти проломили мне рёбра. – Честно, я не следила за вами! Просто вишни рвала.

- Пожалуйста, слезь...

- Ой, прости! – Асахина сползла с моего торса, при этом виновато уставившись носом в землю. – Сильно болит?

- Переживу, - хрип, вылетевший из горла, не был похож на мой голос. – А теперь можно поговорить о том, что ты забыла на дереве.

- Я же уже сказала, что рвала вишни!

- И я бы поверил в это, если бы ты сорвала хоть одну за всё то время, что провела сидя на ветвях. Ладно, можешь не отвечать, но в следующий раз лучше спрячься где-нибудь в кустах. Так я здоровее буду.

Даже думать не хочу, что там себе воображает Асахина, мне нужен отдых и сон, ведь подготовка к свадьбе не самая простая работёнка. Отвернувшись на бок, я закрыл глаза, но чувство вины из-за того, что я игнорирую свалившуюся на меня следопытку, не дало мне уснуть. Нужно что ли тоже извиниться перед ней...

- Аса... ИТИТЬ!!!

Раскрыв глаза, я перепугался не на шутку: нос к носу со мной лежала Асахина, нагло улыбаясь. Она не сдвинулась с места даже когда я ударился головой о ствол дерева.

- Не пугай так! О личном пространстве слышала?

- Неа, не слыхала о таком. Кстати, что ты прошептал Ивиан на ушко? Вы тут так мило ворковали, что мне стало интересно.

Она уже даже не отрицает того, что следила за нами. И как я только мог этого не заметить, ведь мои чувства намного лучше развиты, чем у обычного человека. К тому же, её подозрения абсолютно беспочвенны. Повернувшись на спину, я ответил:

- Скоро сама узнаешь.

- Вот ты всегда так! Никогда не отвечаешь.

Асахина обиженно отвернулась, заставив меня снова чувствовать себя виноватым. Да что я не так сделал на этот раз? Нужно уже выучить этот странный несвязный язык под названием «женский». Поддержать что ли разговор, раз уж вместе здесь прячемся от толпы.

- Как тебе свадьба?

- Ты всё здорово устроил, - ответ прозвучал холодно и торопливо.

- Что-то не так? И на этот раз отвечай уже честно.

- Я и раньше была с тобой честна, но ты всё равно слишком туп, чтобы понять это.

Этот змеиный язык колол на слова! Поскольку ходить вокруг да около – последнее, чем бы мне хотелось сейчас заниматься, я силой повернул Асахину в свою сторону. Она выглядела растерянной и немного грустной.

- Может быть я на самом деле так туп, ха-ха. Но тогда объясни, пожалуйста, ещё раз.

- Уууууф, ты просто непроходимо глуп! Я тебе прямым текстом говорю! Как это донести ещё понятней, просто не знаю.

- А ты попробуй на примере объяснить.

- Пример, - девушка сильно задумалась, закусив ноготок. Она искала помощи буквально во всём, что нас окружало и, увидев закрытый из-за дождя бутон, радостно попыталась объяснить, что у неё на уме: - Это как с цветами. Ну, знаешь, когда цветы раскрываются и насекомые их опыляют.

- Не совсем понимаю, к чему ты клонишь. Ты о взаимовыручке?

- Нет! Хотя и это тоже, но я скорее о тычинках и пестиках... Ай, так сложно объяснять!

Асахина напала на меня и снова поцеловала. На этот раз она старалась продержаться как можно дольше, чтобы дать мне время понять, что происходит, а затем с виноватым видом отпустила мои губы и спросила:

- Теперь дошло?

- Не совсем...

- Ух, ты непроходимый болван! – начала она злиться, но я остановил её:

- Я непонятлив. Может, нужно повторить объяснение?

Выражение лица Асахины менялось так быстро, что за ним было трудно проследить: от радости она перешла к удивлению, затем к злости, а потом стеснению, но закончилось всё тем, что меня ударили в плечо.

- Так ты знал, что я чувствую! Ты всё это время просто дурака включал! Ну ты и сволочь!!!

- Конечно знал. Тогда, в медотсеке, ты довольно ясно выразилась.

Ослабив удары, Асахина отдышалась и попыталась успокоиться. Она легла рядом, не боясь запачкать своё платье, и тихо спросила:

- И что ты об этом думаешь?

- Думаю, ты очень милая, когда тебя дразнят.

Может она странная, может вспыльчивая и неугомонная, но даже то, что Асахина – не человек, не останавливает меня. В конце концов, я тоже не совсем живое существо, просто воспоминание в 3D оболочке. А ещё Асахина очень сильно напоминает мне кое-кого, кто так же мило злился. Может я и делаю ошибку, но точно уверен в том, что хочу её сделать. Отринув все сомнения, я поцеловал девушку напротив в ответ и почувствовал, как её занятые губы

искажились в улыбке.

Закончив, мы соприкоснулись лбами, смотря друг на друга. Может это и необычно для меня, но почему-то именно ей удалось так быстро занять собою все мои мысли. Во мне борются стыд и счастье, так кто же из них победит? Ещё совсем недавно я любил другую, хоть это недавно и было в прошлой жизни, а если брать в расчёт время, проведённое мною в голове Айка, то прошло с тех пор девять лет.

- Ты выглядишь задумчивым. Тебя что-то тревожит?

- Наверное, нет... Хотя я всё ещё не придумал, как спасти тебя от перевода на улей.

- Ну, это просто. Давай сделаем ребёнка, и тогда я навсегда останусь с тобой. Хи-хи.

- Что?! Не шути так!

- Хи-хи, тебя тоже весело дразнить. Это моя месть.

- Ах ты врушка!

Сплетясь руками, мы покатались по мокрой траве, дразня друг друга. Если и думал я о чём-то в этот момент, так это о том, что не хочу разрывать свою хватку. Этого было достаточно, чтобы стать уверенным в своих желаниях.

Спустя три часа, деревня корпуса перемен.

- Да куда ты меня тащишь? – не унималась Асахина, пробираясь через толпу. Я вёл её за руку и сильно спешил. – Стой же! Зачем так бежать? Хотя если мы направляемся к тебе домой, то можешь ускориться...

Как всегда, эту девушку заносит не в то русло. Её мысли хоть иногда бывают лишены пошлости? Впрочем, это тоже часть её милой стороны. Стараясь не думать о словах Асахины, я выдернул её из толпы в первые ряды столпотворения.

Люди и машины становились полукругом у импровизированной сцены, а четыре мобильные платформы устанавливали рояль. Один из ИИ занял место аккомпаниатора, готовясь исполнить мелодию белого танца, которая не сильно отличается от принятых на земле стандартов. Рядом с роботом стала босая Ивиан. Она чувствовала себя неловко, но, заметив меня, повеселела и спокойно объявила сама себя:

- Я знаю, что у всех вас свои представления о белом танце. Мой друг объяснил, что это для вас значит, но я прошу у вас разрешения... Можно ли мне спеть для вас мою любимую песню?

До этого молчащие гости заодно поняли полные рома бокалы и одобрительно закричали, их голоса слились воедино, поддерживая ту, которой сейчас больше всего нужна поддержка.

Ивиан разогрела горло, распевшись на простой мелодии, и кивнула мобильной платформе. Аккомпаниатор заиграл одну из самых узнаваемых романтических композиций – «Ветер, принёсший твоё имя». В тот же миг, даже не имея микрофона, Ивиан наполнила леса Селестии прекрасным пением. Её слова звучали трогательно и скрывали эмоции, но даже на не знакомом всем нам языке Древних эта песня доносила свою мысль.

Выпивохи расступались, давая молодым парам шанс объединиться в танце. Старики и

генералы весело смотрели на это со стороны, а некоторые приглашали своих жён присоединиться. Рядом с нами пронёсся Рюк. Увидев, что мы с Асахиной держимся за руки, он довольно улыбнулся и незаметно для жены выставил большой палец вверх.

- Ты это хотел мне показать? Получается, ты просил Ивиан спеть, - облегчённо вздохнула Асахина.

- Просил-то я её об этом, но тебя сюда привёл по другой причине.

Из всего того, что я знаю о танцах, а это ровным счётом ничего, первый шаг должен делать партнёр мужского пола. Вытянув Асахину из толпы наблюдателей, я повёл танец. Сначала наши движения были скованы, обрывисты и неопытны, но потом мы приноровились и смогли предугадывать не только действия, но даже мысли друг друга.

Сейчас я, кажется, понимаю, почему именно белый танец считается эталоном романтики, ведь в него заложено самое главное для тех, кто хочет показать свои чувства, - близость с человеком и умение говорить без слов. В танце вы являетесь партнёрами на равных, но при этом каждый из вас полностью отдаётся другому. Это и символ доверия тоже, но наиважнейшая вещь в танце - возможность положиться друг на друга и забыть обо всём, что вас окружает.

- Так ты не безнадёжен, - тихо прошепела Асахина мне на ухо, - умеешь всё-таки удивлять. Но всё остальное время ты идиот.

- Ха-х, ты права.

Она точно права, потому что слышу я это далеко не в первый раз. Я - идиот, но кто сказал, что это плохо?

ЗВУК: ПШУУУУУРХ

- Смотрите! Салют! - закричал грубый голос из толпы.

Дети взбирались на крыши хижин, чтобы насладиться лучшим видом на сверкающие в ночном небе разноцветные огни. Пение Ивиан продолжалось, переплетаясь со звуками взрывов. Казалось, что они действуют синхронно, помогая друг другу звучать лучше, и, когда прозвучал финальный куплет самой древней песни из всех, что когда-либо слышало человечество, горизонт разорвался настоящими красками - до этого пиротехники сдерживались, чтобы не заглушить певицу. Под звуки аплодисментов и боевых кличей праздник официально переходил в ночной режим. Это не конец, это только начало трёхдневного веселья!

ЧМОК

- Это за то, что умеешь быть милым. Хи-хи, когда мы дразним друг друга, мы так похожи. Твоё удивление бесценно.

Отходя от внеочередного поцелуя, я переложил зелёные волосы Асахины за ухо и легонько погладил его. Она так часто говорила о том, что хотела быть более похожей на меня...

- Поэтому ты обрезала уши, чтобы выглядеть как человек?

- Ну... Может быть так, а может и нет.

- Вот дурочка.

- А сам-то! Что мне ещё оставалось делать, если ты меня не воспринимал как девушку даже когда я стояла перед тобой обнажённой!

- Да не кричи ты так! И вообще, как тебя отец за обрезку ушей не убил?

- Я прятала уши под волосы при нём, но так долго продолжаться не может.

- Ты права. Проблему с твоими родителями нужно решать и срочно.

ЗВУК: ВЗРЫВЫ САЛЮТОВ

Хотя музыка давно уже стихла, мы продолжали танцевать, пока не наткнулись на стол, ломившийся от пустых бочек из-под вина. Асахина хитро посмотрела на них, затем на меня и расплылась в улыбке:

- Говоришь, не можешь опьянеть? Я научу тебя!

Под пристальным присмотром доктора я откупорил ещё одну бочку вина, сорвав с неё кран, и разлил всем желающим, коих оказалась более, чем достаточно. Последней подошла к бочонку Асахина. Она наполнила бокал, мгновенно осушила его и спрятала содержимое за щекой, после чего прилипла к моим губам. У меня не было и шанса ускользнуть от этой атаки. Капли вина стекали по нашим подбородкам, но нам было всё равно. Признаю, напиться таким образом куда приятнее.

ЗВУК: ОТДЫШКА

- Ну что, пьянеешь?

- Да, но не уверен, от вина это или из-за тебя.

- Продолжим урок...

1 мая 2018 года, 8:51 вечера, система Селестия, планета Селестис, гостевая хижина.

Невозможно описать, насколько худо я себя чувствую сейчас. В моей голове мелькали образы раскалывающейся планеты Гхорт-3, потому что только это могло кое-как сравниться с болью в висках, ужасным запахом изо рта и сильно пульсирующими венами. Из-за плохого самочувствия некоторые части тела начали непроизвольно регенерировать, особенно печень.

- Уоооо, - поднявшись с измятой кровати, я потянулся к зашторенному окну, но вовремя одумался, чуть не совершив роковую ошибку.

Обстановка вокруг оставляла желать лучшего: в спальне жуткий бардак, порваны простыни, разбит шкаф и табуретка. Шатаясь из стороны в сторону, опираясь на стену, я вышел в главный зал и узнал одну из хижин, специально построенную для приёма гостей во время свадьбы. Герб Синдиката означает, что я в доме Минадзуки Ляо. Так, а где же сам Лорд? Хотя бы его здесь не было, хоть бы не было.

Обследовав хижину, я пришёл к выводу, что это место разрушено до основания. Сломан даже дубовый стол на кухне, а про две пятнадцатилитровые бочки из-под рома и вина упоминать вообще страшно. Проходя мимо зеркала в прихожей, я заметил ещё одну важную вещь и сухо, лениво воскликнул:

- Где мои штаны?!

Чтобы укрыться, я стянул с дивана в большом зале покрывало и вернулся в спальню в надежде найти там свою одежду, но нашёл кое-что более пугающее, чем отсутствие на мне штанов и нижнего белья. С другой стороны кровати, на полу, закутавшись в тонкое одеяло, лежал человек. Были видны только его бледные ноги.

Я упал на колени и впопыхах стал разматывать кокон. По мере того, как слой одеяла тончал, ко мне приходило спокойствие, смешанное с тревогой. Это точно не труп, а кожа такая бледная потому что для Отступников змеино-го типа это нормально. Из одеяльной темницы выбралась Асахина.

- Уууухххмммммммм... - стонала она. Видимо, ей тоже несладко.

- Асахина, какого чёрта здесь произошло?!

- Не кричи, - всё ещё с закрытыми глазами отмахивалась она от меня. Крик доставлял проблемы и моему самочувствию, поэтому голос стал более тихим, похожим на шёпот.

Так как Асахина была не в состоянии взобраться на кровать самостоятельно, мне пришлось ей в этом помочь. Девушка села на постель, согнув колени и обмотав себя одеялом, а затем хитро и сонно уставилась на меня.

- Пить ты умеешь, Сатору... - мечтательно сказала она, погружаясь в воспоминания, которые у меня напрочь отсутствуют. Хотя, если призадуматься, кое-что всплывает в памяти... - Я люблю тебя, мой ррррыцарь.

Сказав нечто странное и прорывав, Асахина упала мне на колени и, как котёнок, постаралась уснуть. Пришлось снова будить её:

- Что ты несёшь?

- Уууу, ты же мой спаситель. Когда ты так смело накричал на моего отца и сказал, что разнесёшь его улей вдребезги, если он заберёт меня, я потекла.

Буду надеяться, что она имела в виду слёзы. Ах, кажется, я вспоминаю и это. Боже, нужно будет срочно извиниться перед Кенши, пока тот не начал войну против Профсоюза. Моя память потихоньку восстанавливается...

- Скажи, Асахина, а я ничего не говорил вчера Лорду Ляо?

- Ох, ты назвал его «чётким галактическим китайцем с понятиями», а затем вы вместе с ним и Малышом подняли в воздух фрегат и устроили третий салют из протонных торпед.

- Т-третий?

- Про второй не спрашивай, всё равно не вспомню, - Асахина перевернулась на другой бок, прикрывая лицо одеялом от проникающего через не до конца зашторенное окно лучика солнца.

«Пусть бы это был сон! Пусть бы это был сон!» - не уставал я повторять про себя, но новые воспоминания волнами нахлынули на проспиртованный мозг. Мне вспомнились запах озера и драка.

- А я не ходил купаться?

- Ходил-ходил. Я обиделась на тебя, за то, что ты меня бросил одну, и ты пытался искупить вину, позвав меня плавать голышом. Идея было твоя.

- Ох ёёёёё... А что за драка?

- Драк не было. Ты даже пьяный мыслишь здраво. Относительно здраво... - Асахина улыбнулась, снова повернувшись на моих коленях. На этот раз она легла на спину и смотрела на моё опухшее лицо и взъерошенные волосы. - Хотя... Может быть за драку ты принял нас. Ты был немного груб.

- В-в каком смысле?

- После того, как мы поплескались в озере, ты сказал, что не доверяешь моему отцу, и согласился на мой план.

- Какой план?

- Тот, что с большой дружной семьёй... Детьми...

Вот теперь я окончательно вспоминаю этот момент, а вспомнить там есть что, уж поверьте. В памяти всплыли и порванные простыни, и шкаф, и дубовый стол...

- Прости меня.

- За что ты извиняешься? Всё было просто здорово. А ещё ты сделал мне предложение.

- Врёшь! Я такого не помню!

- Хи-хи, вру. Попытка не пытка.

Уууух, набедокурил я, наверное, за эти несколько часов. Хорошо хоть запал во мне быстро кончается, правда не знаю, можно ли этим гордиться. Что ж, всё вроде бы обошлось, так что ничто не мешает мне остаться в этом доме ещё ненадолго.

ТУК ТУК ТУК

- Хммм... Кто это там в дверь стучится?

- Не знаю, сейчас посмотрю.

Аккуратно переложив голову Асахины, я обмотался покрывалом и пошёл открывать дверь, уже думая, как буду извиняться. На той стороне кто-то настойчиво стучал, повторяя моё имя:

- Сатору, ты здесь?

ЗВУК: РАСПАХНУЛ ДВЕРЬ

- О, а мы уже обыскались тебя. Где ты шлялся целый день? – спросил Рюк, стараясь заглянуть мне через плечо. Свет солнца ударил в лицо, заставляя меня хмуриться. Погодите-ка, сколько?!

- Д-день?!

- Ну да, свадьба закончилась вчера, а вы с Асахиной куда-то пропали. Уже даже больше дня прошло. Кстати, она не здесь?

- Понятия не имею, где она!

Я захлопнул дверь прямо перед носом Рюка и в трансе вернулся в спальню. Свернувшись в клубочек, как греющаяся на тёплом камне змея, Асахина дремала с мирной улыбкой, но, услышав мои шаги, подняла голову:

- Кто это был?

- Рюк. Говорит, нас с тобой не было день. Что мы всё это время делали?

- То одно, то другое... Я не могу называть такие вещи трезвой...

ЗВУК: СГЛОТНУЛ

- Не будь ты таким зажатым, лучше иди сюда.

Впрочем, ничего страшного же не произошло, наверное. Ну подумаешь, немного покуролесили, но ведь все так делают иногда. К тому же рано или поздно это всё равно бы произошло. Убедив себя, что всё в порядке, я забрался на кровать и приобнял Асахину, нежащуюся на единственном лучике солнца.

- И долго мы будем валяться?

- Пока я в себя не приду. Сколько женщин у тебя было до меня?

- Как бы... Ни одной.

- Оу... Тогда мне повезло. Ты, кстати, тоже у меня первый.

- Я помню... Постой, неужели за всю твою жизнь у тебя никого не было?

Асахина обидчиво посмотрела на меня и с долей укора спросила:

- Сколько, ты думаешь, мне лет?

- Ну, ты говорила, что носишь оружие с тридцати, это уже вдвое больше, чем мне... Пятьдесят?

- Грубиян! Мне тридцать!

- Постой! Но ты же говорила, что хорошо обращаешься с оружием, когда мы собирались на штурм «Мерцателя».

- Упс... Кажется, меня раскрыли. Но я ведь и не соврала.

А я разрешил ей участвовать в миссии! Чтобы ещё хоть раз поверил этой змее – ни в жизнь! Уф, но она и правда не соврала, что носит оружие с тридцати лет. Теперь, кажется, я припоминаю, что её отец тоже говорил что-то про возраст Асахины, которая сейчас не может перестать улыбаться, как ребёнок, получивший на Рождество то, что просил.

- Нужно будет как-нибудь повторить.

- Я пить больше не буду!

- А я не про это, - змеиные глаза сверкнули, а длинный язык начал шипеть. – Прости, иногда я не контролирую свою змеиную часть.

- Ничего, это даже выглядит мило. И, раз уж у нас всё равно много свободного времени, может...

- Сатору, дрянной мальчишка, проявляешь инициативу? Так ты скоро и половой зрелости достигнешь.

- Придётся тебе доказать, что я её уже достиг.

Ну а что, не пропадать же выходному зазря? Тем более что секс – неплохое средство от похмелья. А ещё хватит искать себе оправдания, нужно просто начать.

Змеиный язык проник мне в рот...

2 мая 2018 года, 6:17 вечера, Бета-квадрант галактики Млечный путь, система Селюка, планета Селюка-24, недалеко от деревни Шинобучи.

Я шёл к роще триоциссов, разросшейся у карьера-верфи кораблей-носителей, в сопровождении своей новой жены и охраны из восьми мобильных платформ, чтобы совершить паломничество к месту, которое было очень дорого моему старому другу, перед которым мне всегда хотелось извиниться за всё, что я сделал.

Джиэкинта сопровождала меня по собственной воле. Она сказала, что, раз уж мы теперь женаты, то общими у нас должны быть не только радости, но и грехи. К тому же я не смог бы её отговорить в любом случае.

- Далеко ещё?

- Нет, судя по её рассказам, это место здесь. Да, вот!

Я углубился в ягодные заросли и раскопал вырубленный в стволе триоцисса проход и вагонетку, прикрученную к верёвке. Конструкция, несмотря на возраст, выглядит надёжной.

- Если ты не против, дальше я пойду один.

- Хорошо, я подожду здесь и соберу немного ягод.

Сев в вагонетку, я стал крутить рукоять – механизм поднимал меня вверх по истлевшему стволу дерева, раньше источающего приятный аромат и сладкий сок. Теперь же триоцисс мёртв, никто больше не придёт к нему поиграть и посмотреть на запуск нового материнского судна.

Верхушка дерева оказалась полый комнатой, в которой осталось много детских вещей, в том числе и игрушек. На одной из стен выжжена надпись: «Обещаю сделать Дайске своим первым помощником! Савана».

В конце миниатюрной игровой была «обзорная палуба». Огромное дупло размером с человека было огорожено ржавым металлическим заборчиком, сделанным из корпуса меха. Подойдя к нему, я взгляделся в даль: куда ни смотри, везде материнский корабль в недостроенном виде. Понимаю, почему Савана любила это место.

- Ох, а это что?

Моя рука коснулась старых нашивок сержанта армии Империи Создателей. Они обе зацепились за острый кусочек забора и трепыхались на ветру, как флаг вечной памяти.

- Понятно, значит ты ждёшь её... Наверное, мне не стоило сюда приходить. Я причинил Саване столько боли, но мне хочется верить, что тот, о ком она нам столько рассказывала, сейчас там, в мире духов, и он может сказать ей от моего имени: «Этот ублюдок просит прощения, но не надеется его получить».

Подул прохладный ветер – моё сообщение было услышано. Я сунул руку во внутренний карман и достал оттуда выведенную на бумагу фотографию с гулянки, которую устроила капитан Савана в день моего прибытия на «Стремительный». Уже тогда я знал, чем закончится полёт этого корабля, но ставил свои мечты превыше всего. Будь у меня второй шанс, я поступил бы так же, однако это вовсе не значит, что я не раскаиваюсь.

- Ты спасла меня дважды, подарила мне жену и ребёнка. Без тебя этого бы не было. Савана Ривз, - я отдал честь имперским жестом, - ты навечно останешься капитаном самого стремительного корабля во вселенной.

Когда я уходил, неугомонный ветер стих. Это позволило мне в последний раз посмотреть на фото нашего экипажа до битвы с «Меняющим». Всегда энергичная и бойкая Савана искала свободы среди звёзд, а нашла лишь моё предательство. Но те моменты, когда мы вместе смеялись, навсегда останутся частью меня.

- Покойся с миром, капитан Савана Ривз. Я верю, ты сможешь достигнуть звёзд.

Примечание: Ивиан в разговоре называет планету Селестисом, в то время как все остальные продолжают называть её Селестией. В будущем стоит различать Селестию, как планету, Селестию, как звёздную систему, и Селестис.

<http://tl.rulate.ru/book/12485/326100>