

Глава 38. Воссоединение семьи 10 апреля 2018 года, 11:17 вечера, Болгария, недалеко от бывшей границы с Румынией.*ГЛДУНЬ ГЛДУНЬ**ПШУРХ*- Золотой-лидер белому-лидеру: Начинайте высадку Охотников.- Белый-лидер белой группе: Пошли.Кресло FLEX перевернулось, отъехало в сторону, а люк под ним открылся. Мой конструктор клинков пристегнулся к поясу, а кабели питания защёлкнулись на креплениях, расположенных вдоль обеих рук. Оба эфеса загорелись синей аурой, ожидая команды к созданию лезвия. Что ж, я тоже не из терпеливых.- Выброс! Ответив на мою команду, компьютер установил связь между интегратором и конструктором, чтобы передавать энергию, и отстрелил крепления, державшие меня. Эфесы в моих руках засияли, высвобождая металл мегалитов, расплывающийся в форме сверхзвуковых клинков, похожих на традиционные японские мечи с резьбой вдоль лезвия. Порывы ветра срывали с меня капюшон, который всё же стоит надевать в штурмовике. Безопасности ради, ведь если меня собьют, то ткань минимизирует урон и поглотит часть взрывной волны. В темноте полей светились два огромных красных глаза, сверкающие в поиске целей. Десятки стрел роятся около ног мегалита, защищая его от артиллеристского обстрела Объединённых сил Земли. Они сбивают ракеты на подлёте.- Стрелок выброшен в назначенной зоне, - раздался голос Эмили в коммуникаторе на моём запястье, а следом добавил: - Пироман сброшен. В подтверждение её слов волна зелёного пламени спалила несколько стрел, летящих к золотой группе штурмовиков. Наше прикрытие сделало вираж над головой мегалита и обстреляло его наплечные установки, сбивая ещё не запущенные «плодовые светлячки». Гигант взревел. Его змееподобные орудия на спине начали расстреливать всё подряд, но они слишком медлительные для штурмовиков.- Золотой-2 золотому-лидеру: Золотой-5 сбит. Пилота расстреляла стрела.- Понял. Всё же я ошибся, кого-то настигла волна энергии из орудия гиганта. До земли остаётся метров двадцать, так что пора выкинуть из головы весь второстепенный бред. Я сконцентрировался и создал волну встречной энергии, на которую и приземлился, как на батут, а затем отскочил вбок.- Я на месте. Фрэйзер, отвлекай.- Сделаем в лучшем виде. За горизонтом, над полями Румынии, собиралась мощная аура. Огромное количество колец разбросались по небу, будто кто-то рассыпал на нём звёзды. Каждое из орудий Фрэйзера создало по четыре стрелы истинного света, чистые фотоны! Всё разом это обрушилось на грудь гиганта в полукилометре от меня. Робот пошатнулся и сделал пару шагов назад, стараясь балансировать, и это у него получилось. Мегалит направил диск-метатель на штурмовики, а другую руку – на скопление колец.*ШВАРКШВАРКШВАРК ГЛДУНЬ*- Золотой-3 золотой группе: Золотой-лидер и золотой-2 сбиты. Всем отойти на безопасную дистанцию.- Золотой-6 золотому-3: Никак не могу. На хвосте стреле... ПШШШШ. Чтобы не отвлекаться на ненужные переговоры, я отключился от канала связи авиации. У них своя работа, у нас – своя. Воспользовавшись замешательством гиганта, мой мозг дал мышцам команду к бегу. Ноги неистово начали бить по земле, оставляя глубокие следы вырванного дёрна.*ТОПТОПТОПТОПТОП...**ГЛДУНЬ ШВАРК ШВАРКШВАРКШВАРК*Парочка стрел несётся мне навстречу, готовясь дать залп из своих орудий. Я сжал оба эфеса в своих руках настолько плотно, насколько это только возможно, а затем передал им посредством нажатия кнопки на рукояти команду создать энергетическое лезвие. Сверхзвуковые клинки засияли, преобразовавшись в два револьвера. Каждый выстрел приравнивается по силе к одной стреле Фрэйзера.*ВЖЖЖЖЖ ПИУ ПИУПИУ ПИУПИУ ПИУ БАХ БАХ*Когда обе стрелы дали залп, я выгнулся дугой и на коленях проскользил мимо, попав прямо под «брюхо» истребителей Отступников. Два револьвера направлены вверх – залп!*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЕ ВЫСТРЕЛЫ**БАБАБАХ*Стрелы пролетели мимо меня, но потом загорелись и рухнули неподалёку. Из них начали выбираться пилоты, но я не дал им шанса занять кресла новых кораблей.*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЕ ВЫСТРЕЛЫ*Вопрос с пилотами решён. Снова набрав скорость, я вернул клинкам сверхзвуковую форму и приготовился пустить их в дело. В это время небо извергло раскат грома в голову гиганта. Энергия расплылась по щиту на черепушке мегалита, что ещё больше отвлекло его. Вот теперь, упали! Приблизившись на дистанцию удара, мой клинок сверкнул – на броне мегалита появился глубокий порез, который

тут же начал затягиваться. Второе лезвие упало в сустав,двигающий стопу. Гигант обратил на меня внимание.*ГЛДУНЬ*Увернувшись от мощного выстрела, я запрыгнул на стопу, а затем, используя оба лезвия, прорезал круглое отверстие в ноге стального монстра. Из дыры хлынуло пламя возгорающегося топлива для перелётов. Вот и пригодился плащ, в который и укуталось моё тело для защиты от жара. Как только пламя утихло, по ноге прошла очередь ударов из диска-метателя.*ШВАРКШВАРК*Ступня разлетелась в прах, вот только я успел отскочить. Гигант слишком медленный. Теперь, давай, Марко, давай.*ВЖЖЖЖУУУУРХ*Пламенная струя покрыла землю у ног гиганта, давая мне шанс развернуться. Рукояти щёлкнули – клинки сменились на дробящие. Используя огонь как прикрытие, я взбежал по левой ноге мегалита, опустив клинки в его плотную броню. Струи искр и расплавленный металл стали моими следами.Из-за такого моего поступка мегалит пришёл в бешенство. Он выпустил с полсотни «плодовых светлячков», которые отправились в сторону струи огня, а сам прыгнул вверх. В этот момент мне показалось, что гравитация стала слабей. Инерция, беспощадная ты сволочь, мне бежать неудобно! Уаааагр!Не сумев удержаться, я попытался ухватиться руками за выступ брони, но не успел. Моё тело покатилося вниз и лишь у бёдер мне удалось ухватиться за крепление ноги. Кажется, гигант не понял, что я всё ещё на нём. Сейчас поймёт!Прыгнув, я побежал вокруг крепления ноги, вставив дробящий клинок вглубь брони. Конечность заискрилась, начала регенерировать, но не успела. Робот просто потерял равновесие и свалился на землю, задавив с десятков стрел, не успевших убраться с траектории падения туши.На поваленного гиганта прыгнул белый плащ – Марко, а затем свет в глазах машины померк. Из груди торчало огромное лезвие, а в животе булькал жидкий металл. Не дожидаясь, пока материал испортится, я снял с пояса запасные контейнеры и в несколько прыжков настиг пузо мегалита.- Марко, отверстие.- Всегда пожалуйста.*ВЖЖЖЖЖУУУУРХ*Зелёное пламя проплавало огромную дыру, словно пупок гиганта. Я метнул в образовавшийся колодец маленькие металлические коробочки, начавшие светиться. Сейчас тяговый луч сжимает материал до сверхтекучего состояния, а потом соберёт его в контейнеры.- А достать как? – спросил Марко. Я подошёл к нему и ответил:- Ручками, а ты как думал.- УОУУУУААА!*БУМ*Толкнув друга, я заставил его побывать внутри пищеварительной системы мегалита. Марко начал ругаться на итальянском, но это я слушать не хотел и поэтому отвернулся. Что-то мне не нравятся эти стрелы, роящиеся в небе. Энергетический режим – револьверы.*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЕ ВЫСТРЕЛЫ*Двигатели дюжин истребителей загорелись. Те стрелы, что смогли удержаться на лету, были тут же сбиты золотой группой. Обломки кораблей посыпались градом на труп гиганта.- Да помощи же выбратся, братан!- Ты хорошо прыгаешь, - крикнул я в, казалось, бездонный колодец, а затем спустился на землю. Весь дёрн обгорел, став сплошной золой. Кое-где виднеются огромные воронки от основных выстрелов гиганта и воронки поменьше от «плодовых светлячков». Про рельеф можно забыть.*ЗВУК: ПОТОК ВЕТРА*По сигналу моего коммуникатора FLEX совершил посадку рядом. В отличие от кораблей других Охотников, мой штурмовик может вести бой и без меня, но он действует осторожно, ведь если корабль уничтожат, то я буду в невыгодном положении. Штурмовик же, к примеру, Эмили, просто покидает поле боя после выброса. Да и выбросом это не назовёшь. Кабина просто открывается налету.- Уэх. Бля, это же могло стать дерьмом гиганта. У них есть сфинктер?В теле человека около 35 сфинктеров, но я сразу понял, какой из них имел в виду Марко. И нет, я таких отверстий не находил, как ни старался. Похоже, что излишки металла уходят через рот, словно рвота. Ну, я позабочусь, чтобы у мегалитов не было этих излишков. Всё пойдёт на регенерацию, когда они встретятся с Корпусом.- Вижу, вы развлекаетесь, - иронично сказала Эмили, глядя на нас, как на чудиков, копающихся во внутренностях робота.- Да уж, не скучаем, - резко ответил Марко, вытирая сапог о пепел, что делало внешний вид только более жалким.- Эмили, конвой близко?- В миле к северу, уже на территории Румынии.- По коням.- Вот что ты несёшь, Марко?- Ну звиняй. Пешочком?Я кивнул. Как в старые недобрые времена, мы четверо: я, Марко, Эмили и Фрэйзер несёмся на своих ногах к пришельцам. Вот только на этот раз с мегалитом мы уже разобрались, нужно лишь освободить рабов, которые

работают на полях Отступников и выращивают их генно модифицированную пищу, которой только Отступники питаться и могут. Сейчас их перевозят в другую точку, ведь мы уже близко. Эти твари тоже умеют отступать. Приятно знать, что они нас боятся.- Вижу транспорт. Земные машины. Несколько пикапов и автобус, - осведомил нас Марко, успевший уже взлететь на струях пламени. Мне немного завидно. Я тоже хочу летать.- Два Больших Брата и шесть Младенцев.Так Марко, да и многие в Корпусе распределяют мехов. Большой Брат - четырёхрукая махина, размером с легковой автомобиль. Младенец - обычный мех, сбить которого не представляет труда даже простым солдатам. Однако небольшая охрана для конвоя в 200 с лишним рабов.Завидев наши пыльные следы, мехи ускорились, но, поняв, что это бесполезно, вовсе остановили конвой и направили на нас свои ладони. К основанию каждой уставленной на меня кисти начал стягиваться свет. Мне не нравится, когда угрожают.*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЕ ВЫСТРЕЛЫ*Создав впереди нас четверых ударную волну, я продвигался вперёд, орудуя ею, как щитом. Поняв тщетность своих попыток, мехи бросились врассыпную, а затем в нас полетели протонные гранаты. А вот это уже проблема.- Фрэйзер, укрытие.- Тут поле.Что же дел... А, недолгой была моя паника. Если укрытия нет, его всегда можно создать. Мой левый клинок превратился в энергетический револьвер и выстрелил несколько раз по земле впереди нас, создав небольшую воронку, в которой никто не смог бы поместиться, если только не расширить её.- Айк, ты куда?*ЗВУК: ПРЫГНУЛ*Прикрываясь плащом от выстрелов, я активировал дробящее лезвие и закрутился в воздухе словно сверло, а затем ускорился, наполняя оружие своей энергией. Как только острие коснулось земли, раздался мощный взрыв, создавший огромную земляную насыпь из выброшенной породы. Выстрел револьвера был нужен только для того, чтобы клинок вошёл ровно, и дёрн не искажил его траекторию.- Умничка! - крикнул Марко и нырнул за новую преграду.Эмили и Фрэйзер последовали его примеру. И хотя плащи трудно пробить, сделать это всё же возможно. Я думал о том, чтобы вся одежда Охотников шилась из этого материала, однако ткань вышла слишком грубой и неподатливой, да к тому же ещё и тяжёлой, так что эту идею пришлось отменить.Итак, восемь мехов в сумме заставили нас остановиться, а мегалит - нет. Мда уж, ситуация. А чего мы вообще ждём?- Отдохнули? - спросил я запыхавшихся друзей.- Да.- Так пошли.Перекинув сначала руку, а затем и всё тело, я перекатился через насыпь и встал столбом. За спинами мехов стоит две сотни человек, и все они направляют на меня оружие. По своей воле! Это же...- КОЛЛАБОРАЦИОНИСТЫ!!! - заорал я во всё горло и одним прыжком вернулся в траншею, вырытую клинком.*ЗВУК: ВЫСТРЕЛЫ ОГНЕСТРЕЛЬНОГО ОРУЖИЯ*- Далеко ушёл? Зы, - криво улыбнулся Марко, но я не придавал этому значения и изложил ситуацию:- Это конвой коллаборационистов. Все они перешли на сторону врага.- Коллаборационисты здесь, в Болгарии? Я тебя умоляю, в Болгарии людей днём с огнём не сыщешь...*БАБАХ*Только Марко хотел было оскорбить национальность болгар, как в земляную насыпь ударила самая настоящая ракета. После того, как дым и пыль рассеялись, я высунул сверхзвуковое лезвие и в его отражении различил ручную пусковую установку Отступников. И стрелял из неё человек!- Я НЕ ТО ХОТЕЛ СКАЗАТЬ. БОЛГАРЫ ОЧЕНЬ ДОБРЫЙ, ВЕЖЛИВЫЙ, А ГЛАВНОЕ - ГОСТЕПРИИМНЫЙ НАРОД. Я САМ В ДУШЕ БОЛГАРИН!!! - заорал немного испуганный Марко.Удивительный идиот. Это всего лишь люди, даже не мехи. Почему он так боится?- Заткнись, - сказал я, чтобы успокоить Пиромана. Кажется, он просто шутил. Теперь и я спокоен. Однако Марко всё ещё бормочет что-то на итальянском себе под нос...- Айк, если это люди, то нам не нужно их убивать. Они же люди! - предложила Эмили.- Да, ты права, людей убивать не нужно, - сказав это, я вдохнул полной грудью, кивнул Фрэйзеру, а затем выскочил из укрытия.*ЗВУК: ОГНЕСТРЕЛЬНЫЕ И ИМПУЛЬСНЫЕ ВЫСТРЕЛЫ*Если людей спасать не нужно... То можно не сдерживаться!- ДАВАЙ!!!Сотни световых стрел устремились к конвою пришельцев, разрывая в клочья транспорт, мехов и грузы, но при этом, не трогая предателей. Как только полоса машин взорвалась огнём, люди сложили оружие и заложили руки за головы. Среди них есть даже дети. Подумать только, дети-предатели. Как омерзительны эти... Я прикусил язык, когда увидел, как мальчик поднимает оружие пришельца и направляет его на

меня. Ребёнок, всего шесть лет, если не меньше. Отчего-то это зрелище слишком сильно запало у меня в сердце. Даже своим ужасным зрением я могу различить слезящиеся глаза ребёнка, полные уверенности. Взрослые не смеют ему мешать, они боятся, но этот мальчик – нет. Он стоит без страха, полный силы и решимости. Почему мне это так знакомо?! Почему я не могу пошевелиться?! Где я это уже видел?! – Ты убил моего папу, – сказал ребёнок и тряхнул импульсной винтовкой. Проведя взглядом по конвою, я не обнаружил тел людей. Может ли быть, что отец – не человек... Мне известны случаи, когда Отступники усыновляли сирот из-за своего чувства долга перед ними. Обдумывая эти слова, моя голова разорвалась образами, чувствами и запахами всевозможных видов гари.*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЙ ВЫСТРЕЛ*Одинокий жёлтый импульс мелькнул перед моими глазами, а в следующий момент по моей форме засочилась тёплая жидкость – кровь. В моей груди, ровно по центру, зияет сквозная дыра. Это не больно, как ни странно. Мне немного холодно внутри. Позвонок перебит насквозь, он больше не связывает мозг и ноги. Я рухнул на спину, слегка хрипя и глядя на звёзды. Почему мне это так знакомо?! – АЙК!!! – Братан!*ЗВУК: ОГНЕСТРЕЛЬНЫЕ И ИМПУЛЬСНЫЕ ВЫСТРЕЛЫ*Над моим кровоточающим телом летают пули и импульсы. Странно это. Люди, пришельцы и недолюди сошлись в схватке насмерть, причём люди и пришельцы заодно, а недолюди, стоящие на стороне людей, сражаются с ними. Мне самому сложно уловить собственную мысль. В следующие пару секунд меня загородили двое, а кто-то третий присел на корточки и разрезал мою форму своим клинком, сделав до невозможного удивлённое выражение лица. Эмили смотрит не только на дыру, но и на торс, покрытый кровоподтёками. – Это не от винтовки... Где ты их получил? Айк, стой, не закрывай глаза!*ХВАТЬ*Сжимая руку Эмили, я только и смог, что сказать ей на ухо: – Прости. Знаю, ты всё вылечишь, но прости за то, что не сказал. Мягкий зелёный свет окутал моё тело, а выстрелы начали стихать. Сознание возвращается ко мне с новой силой, но ненадолго. Откуда-то издали послышались шум и возня. Марко кого-то тащит силой. Он привёл человека, ребёнка, стрелявшего в меня. Зачем? – Этот человек сражается за вас, а ты пытался его убить. Ты понимаешь, что натворил? – Да. Я всё понимаю. Глядя в глаза этого мальчика, я вижу отражение чего-то давно забытого. У него дважды отнимали всё. Ребёнок стал мужчиной, прекрасно осознающим все свои действия. Уже теряя сознание, я подозревал его мановением руки. Мальчик присел надо мной и спросил: – Ты же выживешь? Я моргнул в ответ, на что ребёнок грустно улыбнулся. Это тот самый человек, для которого месть превыше всего. Он ещё мал, но знаю, я не ошибся, делая то, что делаю. Моя рука сорвала с шеи интегратор с ярким малиновым камнем и протянула его мальчику. – Помни, что ты не дичь, а Охотник... 3 августа 2008 года, 00:18 ночи, США, штат Мэн, город Литл-Скридж, недалеко от фермы Митчеллов.*ЗВУК: ГРУЗОВИКИ**ХЛОП* – Рассредоточиться! Первый, третий, занять позиции на холме. Второй, подготовить отряд для захвата цели. Будьте внимательны, цель не человек! – Есть, сэр. Отряды SETI начали спрыгивать с грузовиков и выстраиваться на заданных мною позициях. Две группы поднялись на холм и заняли стрелковые позиции, зарядив оружие дротиками с транквилизатором. После Бельгии у нас осталось ещё достаточно боеприпасов. Вторая группа из шести человек перевела винтовки в боевое состояние, сняв их с предохранителя. Они готовятся выбить дверь и ворваться на ферму. По моей команде. – Пошли.*БАБАХ*Несколько небольших зарядов С4 разнесли дверь в щепки, благо ближайшая ферма далековато отсюда, и взрыва они не должны были услышать. Бойцы выстрелили шашкой слезоточивого газа в прихожую дома, а затем надели маски и включили тепловизоры. Отряд собирался зайти в дом, когда раздался выстрел старого охотничьего ружья. – ОН ВАМ НИЧЕГО НЕ СДЕЛАЛ. УХОДИТЕ, – раздался хриплый голос старика. Я жестом дал снайперам команду снять главу технического отдела SETI в отставке – Фицджеральда Митчелла. Как печально видеть основателя SETI в таком положении, когда его внук грозит разрушить всё то, что мы защищаем. 21 апреля этого года НЛО совершило посадку в штате Миссури. По прибытию SETI обнаружила неповреждённый малый корабль пришельцев, а также следы двух человек, ведущие в лес. Преследование не дало результатов, однако на корабле всё же кое-что нашлось. Один из пришельцев проронил несколько синих волосков, по

которым мы смогли установить структуру ДНК чужих и с помощью глобальной медицинской базы обнаружить, что инопланетяне уже давно на Земле. Все они маскируются под детей, и даже этот мальчик не исключение. Он пошёл дальше, стал членом семьи нашего доброго друга. Бывшего друга...*ЗВУК: ОДИНОЧНЫЙ ВЫСТРЕЛ*Стекло на кухне разбилось, а по осколкам разлетелась кровь. История основателя SETI закончилась здесь и сейчас. Прости, но мы не можем полагаться на тебя в такой ситуации, Фицджеральд. Ты сделал хорошее дело и будь уверен, я продолжу его, мы продолжим. Вторая группа обыскала дом, однако все они вышли, мотая головой. Пришелец ушёл. Всё-таки мы опоздали, старик предупредил свою семью. Вот же ш... Хм, его можно понять, но нельзя простить. Земля создана только для людей!- Сжечь дом дотла. Замазать следы грузовиков, покинуть территорию. Третья, проверьте лес за холмом. Ищите всё, что вызывает подозрения.- Есть, подполковник. Забрав винтовку из головного грузовика, я тоже перевёл её в боевой режим. В такой ситуации семья могла отправиться только через лес в город, чтобы уехать. Их машина всё ещё здесь.*ЗВУК: ТРЕСК В ОГНЕ*Ферма вспыхнула, когда в неё забросили зажигательную смесь. SETI замнёт дело. Думаю, пьяный дебош подойдёт как прикрытия. Следует выкупить участок, чтобы доказательств произошедшего никто не нашёл. Вскинув оружие на плечо, я размеренным шагом пошёл в лес, прихватив с собой третью группу. Долго нам не пришлось искать. Кто-то убежал в спешке, оставляя кучу отметин на сырой траве и поломанные ветки. Даже человек без военной подготовки выследил бы беглецов. Ускорившись, мой отряд и я вскоре настигли поляну в лесу, на которой след оборвался.- Рассредоточиться. Искать следы. Ищейки разбились на пары и начали медленно обходить поляну, когда откуда-то разнеслась взрывная волна.*БААБАХ*Меня отбросило на пару метров, но я быстро встал на ноги и осмотрелся. А эти Митчеллы подготовленные. В земле зияет дыра от мины, скорее всего, самодельной. Если они знали о нашем прибытии, то почему не ушли?*ЗВУК: ВЫСТРЕЛЫ*Из кустов по нам открыли огонь двое. Я прильнул к земле и, слегка промедлив, стянул с пояса гранату, выдернул чеку и метнул её в стрелков. Раздался мощный взрыв, вырвавший кусты с корнями и разбросавший останки тел по поляне. Рядом со мной упала женская рука с золотым обручальным кольцом на безымянном пальце.- Подполковник, вы в порядке? - подбежал ко мне солдат и помог подняться.- Да, всё хорошо. Вызовите группу зачистки, пусть уберут следы.*ЗВУК: ВЫСТРЕЛ*Моё лицо окропила кровь, вылетевшая облаком из груди бойца передо мной. Сержант упал с дырой в груди. Следом выстрел за выстрелом падали остальные солдаты, не успевая спрятаться в естественном укрытии. Из кустов поодаль слышался шорох. Навстречу мне, одетый в грязную замасленную одежду шёл мальчик, по описанию схожий с нашей целью. В руках он держал шестизарядный револьвер, пять пуль из которого пробили груди моих солдат.- Мама? Где моя мамочка? Не зная, что ответить, я попытался было подойти к ребёнку, но тот направил оружие на меня. В барабане остался последний патрон, но, думаю, мне, он не промахнётся с расстояния трёх метров. Неожиданно для меня мальчик опустил оружие, и оно выскользнуло из его руки. Ребёнок упал на колени, подбирая что-то обгоревшее и крупное, похожее на... Лицевая часть черепа... Термическая граната очень мощна, она не оставила даже следа человечности на куске плоти. Недаром это оружие основано на технологии мегалита, хоть и самой неприглядной.- Меня зовут... Айк и Сатору. Внезапно ребёнок поднял голову. Его глаза горят жёлтым светом, залившим зрачки. Такое ощущение, что это совершенно другой человек. Мне стало страшно. Раньше дети лишь беспомощно молили о милосердии, но сейчас... Я чувствую угрозу. Это и есть инопланетянин? - Потери, пережитки, страхи и судьба - всё это ничто в сравнении с моей мстью. Пятьдесят седьмая попытка началась! Всё тело отпрыска Митчеллов залила золотая аура, начавшая увеличиваться. От ребёнка исходили хаотичные лучи, раскалывавшие деревья. Он светится, словно сам Господь Бог даровал ему силу ангела. Что это такое?!*ТРЕСЬ КРУУУУТЬ*Деревья падали и рассыпались в щепки, когда ребёнок бормотал себе под нос слова великой уверенности и силы.*ПУМСЬ*Когда лучи уже почти достигли меня, из леса прилетел одинокий выстрел. Дротик с транквилизатором попал прямо в грудь малышу Айку. Поваленный, мальчик упал и

мирно уснул, улыбаясь и посапывая. Действие мгновенное.- Подполковник Анкельд, мы слышали взрывы. Что здесь произошло?- Хотел бы я знать... Грузите его. Улики уничтожить. Подготовьте для меня вертолёт, я должен немедленно прибыть в Сан-Франциско. У нас есть кое-кто, кто может оказаться полезным в будущем...11 апреля 2018 года, 01:14 ночи, граница Румынии и Болгарии.Пора бы уже прийти в себя.-

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!!!Очнувшись, я резко вскочил и завопил от боли. Такое ощущение, что мою грудь разорвало на части. Это невероятно больно. Мои ноги плохо слушаются, а глаза стали видеть ещё хуже. Теперь без линз мне точно не обойтись.- Тише. Спокойно. Я восстановила твои нервные окончания, чтобы ты, идиот этакий, мог почувствовать лёгкое покалывание, - сказав это, Эмили отвесила мне мощную пощёчину, а затем обняла.Боль от пощёчины не идёт ни в какое сравнение с болью от раны. На моей форме... Я раздет до пояса, и все мои секреты выставлены напоказ. Окровавленные тряпки, бывшие моим обмундированием, лежат недалеко. Где это мы? Вокруг какой-то лес, а кроме нас двоих здесь никого нет. Ух, голова раскалывается. Кажется, мне снился кошмар, но я не помню, что в нём было.- Я слушаю. Почему ты мне ничего не сказал и почему стоял столбом, когда в тебя стреляли?- Можно потише? Голова раскалывается.- НЕЛЬЗЯ! - назло мне громко крикнула Эмили и продолжила чуть потише: - Ты хоть представляешь, что я себе надумала? Мы такое уже проходили. Откуда у тебя эти раны и почему я не могу их вылечить?- Не знаю. Они просто появились однажды.- Как давно?- Ещё в Мексике.- ТРИ МЕСЯЦА?! ТЫ МОЛЧАЛ ТРИ МЕСЯЦА?!- Да ради всего святого, прошу, тише, тише...- НЕТ УЖ, дорогой. Ты мне сейчас всё по полочкам разложишь, а не то следующий разряд отправится прямиком в тебя!Эмили ещё никогда не переходила на столь повышенные и дерзкие тона. Она показательно собрала небольшую электрическую искру в руке, но это выглядело скорее мило, нежели страшно. В гневе она краснеет, отчего становится ещё красивее. Надо же, под страхом шока я начал думать таким образом... Интересненько! Не давая девушке осуществить свою меру воспитания, я зажал её руку и поглотил разряд.- Не доросла ещё, чтобы пытаться меня побить.- Ты такой... Хм. Зла на тебя не хватает.- А если так?Я притянул Эмили за руку и усадил себе на колени. В таком положении она точно не сможет мне указывать, а это удивлённое выражение лица... Оно очень милое. Как же давно я не замечал этого. Почти забыл, что такое проводить время вместе.- Тебе нечего бояться. Я не говорил, потому что не хотел тебя волновать, однако всё это время попытки лечения принимались. Думаешь, я ничего бы не сделал?- Просто мне надоело, что ты всё время отгораживаешь меня от проблем. Достал уже! Я взрослая! Всего на год младше тебя...- Дурочка, иди сюда. Обещаю, теперь буду рассказывать всё, что будет меня волновать. Вот, к примеру, сейчас ты слишком милая.- Не подлизывайся, я всё ещё зла. Но уже меньше...*БАБАБАААААААААААХ*Ударная волна прошла по лесу, поднимая сухую хвою и листву, смешивая её с потоками ветра. Вспышка огня разнеслась следом, но я вовремя успел сгенерировать щит вокруг нас двоих, а Эмили тушила подползающие к нам языки пламени.- Какого чёрта? - спросила она, всё ещё сидя на моих коленках.- Вообще-то, сам чёрт прибыл.Я сказал чёрт, но не Дьявол. Над выгоревшим лесом поднялся силуэт огромного стального гиганта. Существо начало переходить в боевую форму, а затем принялось обстреливать буквально всё. Вокруг нас раздавались взрывы, крушащие лесной массив. Где-то вдалеке пробежал кабан, но тут же сгорел дотла после характерного звука основного оружия мегалита.*ГЛДУНЬ*- Где мой конструктор?- За щитом. Возьми мой.Эмили отщёлкнула свой конструктор лезвий и, стараясь не вылезать за пределы создаваемой мною защитной сферы, принялась закреплять его на мне, однако из-за отсутствия моей униформы это было скорее невозможно, чем проблематично. В итоге мы оба остались без клинков.- Где Охотники?- Ушли, когда я тебя вылечила.Действительно ситуация, однако и без лезвий мы не раз уничтожали гигантов. Ну что ж, пора потрянуть стариной. Я собираюсь сделать из тебя металлолом!Щит, окружавший нас, рассеялся, а мои кулаки обьяла золотистая аура. Сорвавшись с места, я побежал так быстро, что «плодовые светлячки» били туда, где я был три или даже четыре секунды назад. Давненько я не набирал такую скорость.Когда до ног гиганта оставалось

[illegible]

моргнул, слегка засветился на мгновение, а потом снова стал прозрачным. Судя по траектории, били куда-то над Европой, а потом и над Индией. Ужасающий масштаб – орудийные выстрелы видны во всём полушарии. – Почему после двух месяцев перерыва они начали атаку? – спросила Эмили. – Они не нас атакуют. Они стреляют по малому быстрому кораблю. – Айк, ты откуда видишь?! – Нет, но это логично. К нам пожаловали гости.*ЗВУК: СВИСТ ВЕТРА* – Какого... – Что это? На возгласы Охотников повернулись и мы с Эмили. В метрах десяти над нами что-то искрилось, было полупрозрачным. Через пару секунд объект окончательно проявился. Это был корвет Империи, собранный из земных материалов. Отнюдь не самое элегантное исполнение. Никто не подозревает, но я знаю: Наоми вернулась. Это может быть только она. – К оружию! Приготовьтесь, на корабле не человек. Она настоящий монстр. – Она? – недоумевающе повторила Эмили и зарядила своё тело молнией.*ПШШШШШ*Опустившись на землю, судно открыло люк. Медленно трап падал ниц перед моими ногами. Охотники перевели клинки в состояние энергетических лезвий, чтобы иметь возможность атаковать противника на расстоянии. От нас до корвета метров пятьдесят. Жаль, что меня застали не в лучшем состоянии. Сейчас я не способен сражаться в полную силу. По трапу начали спускаться люди... Мехи! Все они собраны из земных материалов, абсолютно идентичны тому, что я победил в Сиднее. Значит, вот откуда корни растут. Наоми и тогда знала, что это её прихвостни. Нет, девушка слишком молода для такого. Кто-то должен стоять за всем этим. Кто-то могущественный и умный, если смог скрывать своё присутствие так долго. Они на Земле уже десять лет! Чем всё это время занималась SETI? Как только все мехи, которых, кстати говоря, было около двух дюжин, выстроились вдоль трапа, по сходням сошли на твердь две фигуры. Одна, поменьше и с короткой девчачьей стрижкой, Наоми. На ней обмундирование древних Отступников – подвижные доспехи из тряпья и прочных полимеров, похожие на одежду татарского всадника или турецкого солдата времён девятнадцатого века. Вторая фигура была более выдающейся. Рядом с Наоми стоял высокий, выше меня, человек, мужчина пожилых лет с ужасающе спокойным лицом. Детали трудно разглядеть... – Наизготовку! – скомандовал я. Охотники и мехи направили друг на друга оружие. В этот момент Эмили была в замешательстве и промедлила. Она не хочет сражаться со своей подругой. Девушка не знает, что Наоми – предатель Земли. Враньё выходит боком именно сейчас, после того, как меня отчитали за него. – Потом поговорим, – прошептала Эмили и всё же направила заряд в сторону корвета. – Я пришёл не драться, – раздался мощный голос хозяина этих тварей: – Позволь представиться, наследник, меня зовут Ганнибал Бишоп, я... – Священный отец дома Бишопов, несменяемый глава Отступников вот уже сто лет. Добро пожаловать на Землю, тебе здесь не рады. – Моя личность тебе хорошо известна... Неожиданно, неожиданно. У меня есть предложение к тебе и твоему Корпусу. – Не рассматривается. Твоя прислуга пыталась меня убить дважды, так что... – Прислуга, как ты её назвал, глупа, однако второй раз тебя пыталась убить не она, а моя дочь, – перебил меня Бишоп. Я не был удивлён тому, что святой отец дома Бишопов скрывался на Земле – слишком устал, однако его слова... Выходит, Наоми самая настоящая принцесса. Как же это стереотипно. Я ожидал, что она будет его матерью, как минимум. Всё же Отступники – чудаки, по большей части, так что такое возможно. – Это тебя не оправдывает. Я уничтожил тысячи ваших стрел и даже один улей. Теперь... – Сказки и только! Я прекрасно знаю, что ты не покидал планету. – Улей Нерона ас Бишоп. Восемьдесят тысяч мёртвых солдат, женщин и детей. Бойся меня, я убил тысячи Отступников. Лицо Ганнибала передёрнулось, но мгновенно вернулось в непоколебимое состояние. Повисло недолгое молчание. Всё это время мы, не моргая, смотрели друг другу в глаза, однако эта игра в гляделки утомляет. Мне не о чем с ним говорить. Он силен, возможно, сильнейший владетель нулевого поля в истории, если ей верить, однако здесь двадцать с лишним Охотников. Что-то да должно получиться! Отвлеку внимание, а потом завершу то, что начал с Наоми, – я убью этих животных. Это они сели в штате Миссури в 2008 году. Это их ДНК вывела SETI на восьмерых невиновных детей, которые просто слегка отличались. Девять лет моей жизни и пятьдесят шесть жизней моих предшественников потрачены из-за этих

недолюдей!- Айк из дома Митчеллов, я предлагаю свою помощь. У меня есть то, что хочет колосс, вернее указатель на эту вещь. У тебя есть то, что нужно мне.- Что бы это было?- Контроль над щитом Земли. По твоему приказу нечто выстроило эту преграду, значит, ты можешь проделать в нём отверстие.- За идиота меня держишь?! Одного выстрела улья хватит для глобальной катастрофы!- Этого не произойдёт. Я не допущу прорыва, а в качестве наших добрых намерений я и мои ученики предоставляют свои жизни в твои руки. Бишоп демонстративно расстегнул свой жакет и сбросил всё оружие: два пистолета земных моделей, но, сдаётся мне, они модифицированы. За ним последовали все мехи и Наоми. Хах, ты даже без оружия слишком опасен. Чтобы не оставлять мехам и шанса, я притянул к себе все винтовки.- Пусть мехи разрядят орудия в кистях. Солдаты взглянули на лидера и послушно повиновались. Одна за другой части экзоскелетов, кисти, отстёгивались от костюмов, падая на землю. Это зрелище немного будоражит и опьяняет, но мне следует держать себя в руках. Что ж, проверим их слова. Я поднял одну из винтовок и направил её на ближайшего меха.- Жизни в моих руках? Молчание.*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЙ ВЫСТРЕЛ* Вся свита Ганнибала дрогнула, и даже он сам слегка удивился, когда зелёный снаряд пробил грудь меха. Машина с человеком внутри упала, заломив себе колени. Эмили и Охотники судорожно переглянулись, но не шелохнулись.- Ганнибал Бишоп и Наоми Бишоп, вы враги этой планеты, нет, вы мои личные враги. Даже не надейтесь на пощаду... Интересно, как отреагирует этот человек на такую угрозу. Я прекрасно знаю, что он намного сильнее меня, но, видимо, Бишопу куда важнее дыра в щите, чем его ученики. Чему он их обучал? Похоже, что боевым искусствам и пилотированию мехов. Гм, надо бы узнать.*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЙ ВЫСТРЕЛ**ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЙ ВЫСТРЕЛ*- ПАПА, - закричала Наоми и словила падающего рядом с ней меха. Однако Ганнибал не шелохнулся. Он всё ещё непоколебимо терпит, хотя его глаза уже не выражают той уверенности. Мне даже немного жаль его, но не стоит забывать, что этот Отступник может в одиночку смести весь Корпус. К тому же, рядом с ним Наоми, которую тоже лучше не сбрасывать со счетов. Как же ты поступишь, если я нацелюсь на неё...*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЙ ВЫСТРЕЛ* Как только спусковой крючок достиг максимально возможного положения отвода, сгусток высокоэнергетической плазмы, собранной в сверхзвуковую оболочку, вылетел из ствола, однако он не достиг Наоми, а остановился прямо перед ней, столкнувшись с ладонью Ганнибала, и оставив на ней огромный ожёг, хотя руку должно было разорвать.- Ты чудовище. Для тебя нет ничего святого! Мне умолять тебя спасти её?! - злобно сказал Ганнибал.- Мне не нужны твои мольбы, лишь твоя боль. И у меня есть то, чем я дорожу. Я схватил Эмили за руку и стиснул даже слишком крепко, отчего девушка легонько пискнула. Следом я осмотрел Корпус Охотников, ожидающий продолжения, и довёл мысль до логического завершения:- Все мы дети Земли, преданные родителями и гостями. Мы Охотники, а Охотникам не нужна жалость к врагу. Я дорожу только этими людьми, а все остальные - лишь второстепенные персонажи. Корпус Охотников - вот моя святыня, а не твои умыслы. Знаю, нам не одолеть тебя, но и спуску мы тебе не дадим. Щит останется опущенным. Да и если бы захотел, я всё равно не смог бы его приоткрыть. Бишоп посмотрел на три тела, лежащие у его ног, а затем опустил взгляд вниз. Что-то маленькое блеснуло в свете луны - слезинка. Наоми пыталась привести в чувство операторов меха, но тщетно.- Микки, приди в себя. Ты же можешь всех вылечить! - бормотала девушка себе под нос. Тем временем я окреп. Моя решимость как никогда сильна!- Охотники, слушай мою команду. Огонь!*ЗВУК: ИМПУЛЬСНЫЕ ВЫСТРЕЛЫ И РАЗРЯД МОЛНИИ* Послушные, хах... Все безукоризненно исполнили приказ. Даже Эмили, которую я всё ещё держу за руку, использовала накопленный в ней разряд с полной решимостью. Я чувствую, как мы становимся едины. Это и есть то испытание, что доказывает: я не ошибся, выбирая этих людей. Китай, Венгрия, Швеция, США, Индия, Казахстан, Великобритания - это даже не малая часть стран, представители которых имеются в Корпусе, а это значит, что везде на Земле есть мои единомышленники.- Прекратить огонь. От энергетических лезвий Охотников поднимаются нити дыма. Нужно будет подумать над проблемой перегрева. Однако, как я и предполагал, Бишоп больше не бездействовал. Их корвет окутала аура, исходящая от святого

отца, которую не смогли пробить лезвия. Занимательно, занимательно.- У нас есть дела, Ганнибал. Мне не хватит сил убить тебя, но и ты, уверяю, не выйдешь целым из боя со всем Корпусом. Разойдёмся пока что, а потом, когда стальная поступь заглохнет, я вернусь и найду тебя. Кто мы?!- МЫ ОХОТНИКИ!!! - хором, словно загипнотизированные, ответили солдаты Корпуса. Вся свора Охотников синхронно развернулась и направилась к штурмовикам, а Эмили прижалась ко мне ещё ближе, глядя немного угрожающим взглядом. Хм, что уж там...- Помоги им, - коротко бросил я. Мою девушку окутала мощная зелёная аура, смешавшаяся с золотой, исходящей от меня, а затем три луча ударили в трупы. Мёртвые начали поднимать грудь, вдыхая ночной воздух и запах травы.- Прощальный подарок...- НЕТ, ПОСТОЙ! Раньше, чем я успел договорить, Наоми прыгнула ко мне и упала в ноги. Из её глаз текут слёзы. Девушка буквально преклонила. А ведь раньше ты пыталась меня убить... Забавно.- Прошу, Аик, человек в корабле на орбите мне очень дорог. Умоляю, спаси мою маму! Услышав это, я остановился. Мама. Вспыхнув новой волной злобы, я присел на корточки и взял Наоми за подбородок. Эти чистые и стеклянные глаза, выглядывающие из-под синей чёлки, показывают всю боль у неё на сердце.- Как ты смеешь говорить о своей семье, маленькая дрянь. Это из-за вас мои родители покоятся на кладбище Литл-Скридж. Если бы вы не решили спрятаться на Земле, меня и остальных никогда бы не нашли. Вы виновники тому, что я стал таким. Твоя мать пришла на планету, где ей не рады.- Аик, пожалуйста! У меня есть, чем заплатить! Прошу, только спаси её. Я отдам наш интегратор и книгу, в которой описан путь к цели колосса. Это устройство называется ключ Авалона...- Замолкни. Раздражаешь. Это ценные вещи. Не спорю, они очень сильно пригодятся Корпусу. Однако я могу сделать непростительную ошибку, если снова доверюсь этой чертовке. Наоми Уайлдман, ты предала меня однажды и предашь снова, я уверен, а до тех пор, мне нужно то, чем обладаешь ты.- Я открою щит, только объясните как. Эмили, срочно верни Фрэйзера и Марко в Румынию. Всему Корпусу приготовиться к бою. Запросите поддержку авиацией.- Вы уверены, сэр? - спросил кто-то из бойцов.- Нет, но наши основные враги - мегалиты. Если есть шанс опередить их хоть на шаг, то я заплачу цену риска. Бишоп подошёл к Наоми и помог ей подняться, а затем внёс предложение:- Прогуляемся под луной вдвоём? - Ладно, только чуть обожди. Отойдя в сторону, я шёпотом начал вещать окружившим меня Охотникам:- Помните, я иду на сделку только из-за её выгоды. Бишопы не союзники нам. Если вы заметите хоть что-то, даже если кого-то из вас просто похлопают по спине, не колеблясь, атакуйте, а затем отступайте. Эта сделка - меньшее из двух зол. И ещё кое-что. Я действительно горд вами, Охотники.- Не волнуйтесь, сэр, Бишопам не сломить нас.- Это именно то, что я хотел услышать. А теперь, готовьтесь к бою, созывайте наших братьев со всей планеты. Всё это происходит не просто так. Я не верю ни Ганнибалу, ни Наоми. Они, конечно, могут желать спасти человека на орбите, однако это отнюдь не главная их цель. Именно из-за того, что мне непонятны их мотивы, я так рвусь в бой. Если хоть что-то из сказанного ими - ложь, то я клянусь, что заставлю их умыться кровью, даже если на это уйдут все мои силы. Под такие мысли я направился в лес вместе с Ганнибалом Бишопом, несменяемым лидером Отступников, пробывшим в небытие на Земле десять лет.