

31 декабря 2017 года, 11:48 вечера, Земля, Гавайские острова, обсерватория SETI, зал корректирования лазерного телескопа- Михаил, у меня снова глюки. Этот монитор какую-то рябь на картах показывает. Ох уж эти новички по обмену. Я-то его взял, чтобы тот кофе варил да помалкивал почаще, а он всерьёз работает. Ну, его прыть мигом испарится через несколько недель работы здесь. Чёрт, эти ночные смены рано или поздно меня добьют. Либо тело не выдержит, либо задница станет одной сплошной мозолью. Я подошёл к своему ассистенту и вбил команду на проверку системных файлов. На старом, почти разваливающемся компьютере из прошлого века, появилась строка состояния и время ожидания до окончания диагностики. Вот так лучше. А теперь пусть гоняет мне за кофе.- Принеси шефу кофе.- Конечно! Момент, шеф. Ваджих, студент из Объединённых Арабских Эмиратов, выбежал из небольшой комнатухи, называемой «залом корректирования лазерного телескопа». Это место служит для смены позиций главного обозревающего механизма в зависимости от времени суток и сезона года. На самом деле мы здесь практически не нужны, ведь за всем прекрасно следит программа. Главное, чтобы эта мысль не посетила начальство.- Твой кофе, Михаил. Быстро он. Студентишка занял своё место и протянул мне чашку горячего напитка из кофейварочной машины на первом этаже. Как только я отпил чуть и собрался вернуться на своё место, компьютер пискнул и вывел результаты диагностики. Всё в полном порядке, даже лучше, чем должно быть.- Смотри, опять глючит, – холодным голосом произнёс Ваджих.- Слушай, а ты уверен, что это глюки?- Ну, если у Земли не появилась новая луна, то это определённо глюки. И эти звёзды не должны находиться в этом созвездии. Можно я твоим компьютером воспользуюсь?- Валяй, что уж там. Я сел в красное старое кресло в углу и завалил ноги на пуфик у двери. В такой позе я преспokoивно попивал кофе и читал свежие выпуски массачусетского технологического журнала. Надо же, их эксперимент с новой системой связи оказался полной лажей. Разочаровали вы меня, ребята.*ПНННННННННННННННННННННННШЕФ, я ничё не делал! Оно само, честно. Вскочив со своего удобного места, я подбежал к компьютеру. Тот до сих пор пищит, а на экране высветилось уведомление о метеоритной угрозе. Двадцать... Шестидесят... Нет, полсотни небольших объектов. Должны сторгеть в атмосфере, однако, мне всё равно придётся составить отчёт на много десятков страниц. Ох, плакал мой сон. Я нажал клавишу печати данных, но в этот момент компьютер снова запищал.- Шеф, как? - Понятия не имею. Метеориты разделались на две группы. Половина упадёт близ Исландии, а вторая недалеко от побережья штата Мэн. Но что самое странное, так это угол входа в атмосферу. Он практически прямой, что просто невозможно с их предыдущей траекторией.- Ваджих, срочно отправь копию данных в Калифорнию! 1 января 2018 года, 4:16 ночи, США, штат Мэн, город Мидлтаун, магазин «Big & Other» недалеко от главной площади Я очнулся от кошмарного сна. Даже после победы эти видения не перестают преследовать меня. Быть может, это моё наказание, которое будет преследовать меня до конца жизни. Слегка потрянувшись, я встал и осмотрелся. Это продовольственный магазин слегка пострадавший от беспорядков. Здесь почему-то собралось около трёх десятков человек, и все они столпились у дальней стены, вжимаясь в рыбный отдел. Кажется, их что-то беспокоит. Не помню, как я здесь оказался. Думаю, после концерта мы устроили очередную попойку. Чёрт, это сколько же я должен был влить в себя, чтобы отключиться. Помемногу приходя в себя, я потянулся к двери. В этот момент все люди беспокойно зашептались. Я отдёрнул руку – всё стихло. Попытался снова дотронуться до двери и народ опять же заволновался. Они не похожи на простых зевак, забравшихся в магазин ради покупок. Что здесь происходит? А,不重要. Я открыл дверь и шагнул на улицу, но в этот самый момент сильная рука схватила меня за воротник и втощи́ла внутрь.- Смерти нашей хочешь?! Я повернулся. На меня со злобым выражением лица смотрел Зик, а из-за его спины выглядывали Юу, Мурао, Уолтер, Минди и Эмили. Немного выждав, Эмили бросилась мне на шею и обняла. Да что вы все липните к моей шее?! - Айк, тебе уже

лучше?- А что со мной должно быть не так?- Час назад из твоей груди торчал обломок флагштока. Машинально взглянув на свою грудь, я обнаружил лишь дырку в одежде и небольшое пятно засохшей крови, однако, не осталось и следа от самого ранения. Узнаю подобный эффект. Я исподлобья бросил вопросительный взгляд на Эмили, всё ещё не отпустившую меня. Девушка слегка кивнула головой и выдала:- Я им всё рассказала.- Именно. Мы тут битый час сказки слушали и, если честно, не слишком поверили, - пристроилась к диалогу Мурао. Если Эмили всё рассказала, значит, ей срочно нужно было меня исцелить на глазах у всех. Однако я не думаю, что было что-то такое... *ЗВУК: ТЯЖЁЛЫЕ ШАГИ* Я постарался обернуться, но Эмили держала меня, не позволяя двинуть торсом. Она отчаянно не хотела показывать мне ту картину, но уже только по звуку шагов можно было определить масштабы происходящего. В памяти встала та самая картина из сна - лицо огромного стального человека. Без эмоций и мимики оно могло хитро улыбаться, поднимая крепления челюсти вверх. В конце концов мне удалось освободиться от крепких тисков и взглянуть на улицу сквозь стеклянную дверь. Почти все огни города погасли, и Мидлтаун окунулся во мрак, теперь напоминая Франклин с его извечной проблемой ночного освещения. Однако даже так я сумел разглядеть два огромных жёлтых глаза. Гигант, метров шестьдесят, а то и больше в высоту, смотрел в небо. Из его глаз лился мягкий свет, расходящийся во мраке ночи по облакам, слегка забрасывающим землю снегом. Мои ноги подкосились, а голова налилась свинцом. Все те планы, все те случаи и незримые победы того меня, о котором я не могу вспомнить, потерпели крах. Вот он, объект страха человечества. Стальной гигант на главной площади Мидлтауна означает мою полную бесполезность и бессилие перед данной ситуацией. Может, программа в кулоне ошиблась, и я тогда ничего не изменил? Каким образом это могло произойти?- А я ей верю. Айк, это же правда? - донёсся до меня голос Уолтера.- Чистейшая, - только и получилось у меня выдать. Люди в дальнем углу магазина ещё сильнее вжались в стены. У кого-то заплакал ребёнок, мальчик лет восьми. Мать взяла с полки теперь бесплатную шоколадку и отдала её своему чаду. Все эти люди сейчас бояться только потому, что я не справился, хотя имел в своём распоряжении столько времени, сколько только было возможно иметь.- Ну, программа защиты свидетелей звучала глупо. Значит, в Литл-Скридж вы на самом деле попали не из Канады? 1 июня 2017 года, 1:15 ночи, город Литл-Скридж, кладбище. Мы с Эмили пробираемся через поросшие кустами могилы, которые уже давно никто не навещал. Кажется, это был ядовитый плющ, но моей ноге ничуть не больно. Эмили покосилась на растение, потом на меня. Знаю, что у тебя на уме, но давай ты вылечишь меня позже. За эти пару дней мы смогли раздобыть нормальную одежду. Не хотелось сохранять те серые комбинезоны. Пластиковая карточка на самом деле не является в эти дни абсолютным средством оплаты. Она всего лишь служит для компактного хранения бумажных и металлических денег, насколько я понял. В общем, я прикупил себе кроссовки, шорты, рубашку и байку, а Эмили оделась, на мой взгляд, слишком по-летнему. На ней невероятно короткие шорты и голубая майка на шлейках. Обута девушка в синие сандалии.- Айк, если хотим найти жильё, то нам нужен опекун. Тут есть документы, необходимо только вписать паспортные данные и поставить печать, которая тоже прилагается. Эмили демонстративно повертела в руках маленький пластиковый квадратик. Это одноразовая печать. Таких в напутственном пакете от Анкельда две. По одной на меня и неё. Жаль, что не больше. Остальным заключённым эти штуки тоже пригодились бы. Интересно, куда они пошли. Не о том сейчас. Моя старая знакомая, которую я увидел лишь три дня назад, теперь заведует нашими делами, а я лишь докучаю ей своими проблемами. Судя по тому, что написано в моём паспорте, я Аик Митчелл, 2002 года рождения. Родился в Литл-Скридж, прописан там же, Олтридж-стрит, дом 7. Днём мы нашли мой старый дом. Теперь это просто угли, которые никто не хочет расчищать. Расспросив соседей, я выяснил, что люди, жившие там, сгорели вместе с домом. Они похоронены на этом кладбище.- Ты меня слышал или тебе всё равно?- Прости, я задумался. Мы уже должны были прийти.- Я тоже так думаю. Мы осмотрели все надгробья, но не нашли твоей фамилии. Эмили приостановилась, сняла с плеча лёгкую девчачью сумочку,

которую купила позавчера, и сложила в неё документы. Она настолько трепетно относится к происходящему, что думает на ходу. Её можно понять. Для нас обоих этот мир будто стал новым, совершенно неизведанным. Я тоже остановился и присел на более или менее ровное место. Холодная роса впиалась мне в ноги, высасывая тепло.- Может, подождём утра? Тогда и искать проще будет.- Днём слишком много посторонних глаз.- На кладбище-то? Не смейся меня. Да, это не совсем та причина, по которой я хотел прийти сюда ночью. Просто мне не хочется, чтобы Эмили видела моё лицо в тот момент, когда мы найдём могилы. Изначально я, вообще, хотел идти один, но девушка ни под каким предлогом не отставала от меня ни на шаг.- Послушай, может их плиты заросли кустами? Посмотри в тех. Эмили указала на молодые кусты с кучей колючек. Если я туда полезу, то вся эта острота древесины не оставит на мне и живого места. И хотя девушка сможет заживить мои раны, мне всё равно будет больно.- Не бойся ты так. Держи. Моя новая подруга метнула нож к моим ногам. Это было чертовски близко! Я злобно уставился на неё, но девушка лишь отвела взгляд в сторону, будто она здесь ни при чём. Делать нечего. Я схватил лезвие и принялся вырубать кусты. Ох, и работы тут. Если управлюсь до утра, то буду гордиться собой по гроб жизни. Хм, такие слова на кладбище не кажутся шуточными. Сейчас- ...перед ударной волной все мы бросились в стороны, но ты стоял неподвижно. В итоге тебя отбросило на флаг, развивающийся у здания прокуратуры. Потом мы с Зиком дотащили тебя сюда. Гигантская машина ушла гулять по ночному городу, не обращая на нас внимания. Дальше ты знаешь. Эмили тебя вылечила и понемногу рассказала нам кое-что о вас, ребята.- Ну, вы даёте, пришельцы. Покажи щупальца! После короткого рассказа Юу, Зик вставил свои пять копеек. Следом Мурао рубанула его ребром ладони по голове. Они начали ссориться. Кажется, здесь все не так уж и сильно удивлены. Конечно, по сравнению с тем роботом, мы с Эмили выглядим, как покладистые пришельцы. А мы, вообще, пришельцы? Анатомия у нас с людьми абсолютно одинаковая, насколько я знаю.*БАХ ГРЫДЖ

ООООУ*Внезапно с улицы донеслась череда взрывов, а следом за ними последовал железный рёв. Мы с Эмили прильнули к окну, но остальные подойти не решились. Гиганта в нескольких местах объяло пламя. Через пару секунд ещё несколько снарядов угодили в робота. Тот слегка пошатнулся, но продолжил уверенно стоять на ногах.- Танки стреляют?- Нет, артиллерия за чертой города. Я такое в кино видел. Они используют дальнобойное оружие. Кажется, Уолтер прав. Вспышки света исходят откуда-то с севера, далеко за чертой города. Однако быстро военные установили контроль над той местностью. Я видел не один огненный шар, тогда где же остальные гиганты? Их уже завалили? Маловероятно. Если подумать, я не замечаю на нашем роботе повреждений от артиллерии.- Айк, они его уничтожат? – спросила меня Эмили. Она робко взяла меня за руку. Честно говоря, мне не до того, но чтобы девушка успокоилась, я тоже усилил хватку и продолжил вглядываться в ночной бой. Два жёлтых глаза развернулись к холмам. Силуэт робота выглядит полностью человекоподобным. У него нет никакого оружия и это здорово. Значит, железяка может сражаться только в ближнем бою. Зачем создавать увеличенную копию Майка Тайсона?- Думаю, нет, но выманят из города. Тогда мы сбежим.- И куда бежать? Они повсюду! – взревел мужчина из толпы доходяг в углу магазина. Всё это время он подслушивал нас. И не только он. Судя по взглядам этих людей, все они слушали наш разговор. Сейчас я вижу лишь ненависть. Они видят во мне угрозу, сбежавшего из-под стражи пришельца в теле человека. Неужели я настолько страшен?- С чего ты взял, что они везде? – вклинился за меня Уолтер.- П-посмотрите же! Оно огромно! Таким нужна вся планета! Мужчина перешёл на истеричный голос. Чёрт, он меня раздражает. Его глупость сравнима только с его идеальной лысиной и блестящим в свете ламп затылком. Он одет в солидный костюм. Наверняка был большой шишкой пару часов назад, а теперь по улицам бродит кое-кто побольше него. Вот и бесится.*БАХ БАХБАХ ТРРРРРРРР*К артиллерии присоединились миномётные установки. Снаряд за снарядом взрывались у корпуса машины. В свете огней я различил тяжёлые серые пластины брони. Они столь массивны, что из них можно было бы построить мост через реку, что неподалёку. Самые крупные листы брони покрывают грудь и спину.- ГАТО. Ни с того ни с сего машина выдала короткое слово своим

железным ртом. Правая рука монстра зашевелилась. Её силуэт расплылся в десятки мелких конструкций, изменяющихся во что-то новое. Через пару секунд вместо кисти у робота появилась огромная пушка, ещё длинней, чем раньше была рука. Всё-таки есть оружие.*ГЛДУНЬ ГЛДУНЬ ГЛДУНЬ*Стальной гигант направил ствол на холм и дал три залпа. Обстрел стих. Больше ни один снаряд не смел беспокоить чудовище. Кажется, они даже не поцарапали его. Что ж, сделаю то, чего не следует – вызову панику у людей.- Слушайте все. Гигант уничтожил войска, которые пришли спасти нас.*ЗВУК: «ОХ»*1 июня 2017 года, 2:17 ночи, город Литл-Скридж, кладбище- Нашёл!Я лихорадочно принялся расчищать заросли руками, позабыв о колючках. Кустов становилось всё меньше и меньше. Эмили тоже присоединилась, только работа садовника давалась ей многим легче. Девушка отрезала кусты ножом у самого основания, а я рвал их с корнем. Из нас двоих она точно умнее.Через пару минут показалась первая надгробная плита из серого мрамора:«Джеймс Фицджеральд Митчелл1980–2008Муж, отец и друг»На достигнутом я не остановился. Следом раскопкам подверглась вторая плита. Один из кустов сильно порезал мне руку. Кровь пошла плотной струёй, но быстро остановилась. Наконец-то и вторая плита освободилась от гнусных растений. Я встал, вытирая пот со лба исцарапанными руками.«Шелли Лаура Митчелл1979–2008Всеми любимая»Вот оно, то, что я искал. Думал, это внесёт немного ясности в мою жизнь, однако, стоя здесь, перед своими родителями, я теряюсь в догадках. Были ли они не с Земли? Почему я ничего не помню до заключения в изолятор? Что произошло с вами и почему вы сторели? Все эти вопросы так и останутся без ответов навсегда.Эмили подошла ко мне со спины. Она достала из своей сумки слегка помятые и подвявшие цветы и положила их на могилы. Это должен был сделать я, но моё тело просто не слушается. Здесь, в этом месте, спрятано всё, что объединяет меня с этим миром.- Что это?Я проследил за взглядом Эмили. Ещё один куст прикрывал нечто невразумительное, похожее на ограду. Выхватив нож у Эмили, я принялся расчищать новую находку. Куст за кустом исчезали препятствия, обнажая ещё одну серую плиту. Стоило мне только докопаться до имени, как нож в моей руке треснул от напряжения.«Айк Джеймс Митчелл2002–2008Он ушёл слишком рано»- Айк...*БУУУУУУМ*В следующее мгновение мой кулак прошёл сквозь надгробную плиту, словно это была тонкая корка льда. Я встал на колени и второй рукой развалил остатки, сохранившие первую букву моего имени. Серые камни и пыль осыпались вокруг.- Вот как. Я не только пришелец, но ещё и мёртв. Вы ошиблись с моей смертью, может вы и на счёт происхождения ошиблись?!Сейчас- Я выведу этих людей отсюда.- Эти люди тебя и слушать не станут. Но даже если так, как ты выведешь людей под ногами этого гиганта?Мой спор с Юу не прекращается уже минут десять. Всё это время бедолаги из рыбного отдела с ужасом смотрят на нас. Мы решаем их судьбу, не спросив самих людей. Ну и пусть, так надёжнее. Вообще-то, у меня уже есть план. Просто для него нужно время. Сначала следует убедить этих людей пойти за мной.Я подошёл к напуганным гражданам. Среди них примерно пятая часть – дети. Это ещё больше подогрело во мне жажду спасти их. Возможно, я не смог предотвратить вторжение, но я могу спасти этих людей и хоть таким образом загладить мизерную часть своей вины. Жаль, что кулон остался дома. Он бы пригодился, наверное. Я не надевал этот проектор с начала ноября, уже больше двух месяцев.- Не подходи ближе!Лысый мужчина схватил замороженного осётра и принялся размахивать им в разные стороны, словно шпагой. Я не колдун какой-то и не могу лечить, как Эмили, но у меня тоже есть одна особенная черта – невероятно крепкое и сильное тело.*БАЦ*Я схватил осётра и сжал его в руке. Розово-серая кашица начала просачиваться сквозь пальцы, кости хрустнули, а позвонки лопнули. Глядя на это, один из детей перепугался и прижался к своему отцу. Тот прикрыл ребёнка руками и с ужасом посмотрел на меня. Не такого эффекта я добивался, ну да ладно. Буду исходить из страха смерти.- Артиллерийский обстрел не возымел эффекта. Следующий этап – не ядерная бомбардировка города авиацией. Когда робот отвлечётся, вы все побежите к автобусу, что стоит напротив магазина, и уедете за пределы города по Мидл-стрит, чтобы гигант вас не заметил.- С чего нам тебе верить? Ты можешь просто выкурить нас отсюда и отдать...- Если бы я хотел вашей смерти, вы бы уже были

мертвы. Сказав это, я отпустил осётра. Тот обиженно плюхнулся на пол и распластался рыбьим фаршем. Немного белого хлеба с вином и получилось бы отличное блюдо. Какая утрата.- Эй, старина, ты не переборщил? – позвал меня Зик. В такой ситуации полумерами ограничиваться нельзя. Мне нужно, чтобы эти люди всецело повиновались мне, как безмозглые овцы. Только тогда управление стадом без лидера возымеет необходимый эффект.- Нисколько. Я собираюсь выбраться отсюда и уверен, что смогу достичь своей цели. Что касается их, то пусть решают сами. Если хотят ждать тут – пусть остаются, иначе – собирайтесь в овощном отделе. Немного смешно от такого голосования. Ну, у нас нет избирательных бюллетеней для подобных случаев, да и голосование в данном случае будет являться никому не нужным демократическим проявлением слабости. Я собирался уже уходить, как вдруг маленькая девочка бросила в меня своей игрушкой. У меня получилось словить медведя на лету. Его я сжимать не стану. Ребёнок забился в угол, прижимаясь к бабушке. Старушка попыталась скрыть свою внучку от моего взора. Хм, ну и пусть. Я швырнул медведя обратно. Тот слегка проскользил по полу и остановился у ног девочки.- Ты ангел? – раздался тихий голосок. Сказать, что я впал в ступор, значит, ничего не сказать. Только что этот ребёнок меня ненавидел, а теперь спрашивает, не ангел ли я часом. Кажется, это такие библейские создания с белыми крыльями и нимбами. Ну, белые волосы могли вызвать недопонимание, но крыльев у меня точно нет. И всё же, с чего она такое спрашивает?- Почему ты так решила?- Бабушка говорит, что ангелы спасают людей, даже если люди в них не верят. Мои глаза широко раскрылись. В столь юном возрасте этот ребёнок умеет толкать такие воодушевляющие речи. Не знаю, из-за её ли это слов, или из-за раздавленного осётра, но люди один за другим начали перебираться в овощной отдел. Осталась лишь пара недовольных, включая лысую шишку.- Ждём авиаудара, – скомандовал я и стал напротив окна, всматриваясь в небо, освещённое жёлтыми глазами стального гиганта. 1 июня 2017 года, 11:00 утра, город Литл-Скридж, детская площадка. Я ужасно голоден и не могу устоять перед этим сочным гамбургером, который Эмили держит в руках. Она подманивает меня, как собачку. Хватит дурачиться! Твой друг сейчас может от голода умереть.- Ой, ну ладно. Эмили отдала мне мой гамбургер, и сама принялась поесть свой. Я на удивление быстро оправился от пережитого ночью в моральном и физическом планах. Руки полностью исцелились благодаря силе одной блондинки, сидящей рядом со мной. Хотя у неё и ушло восемь лет на изучение такой техники, но это того стоило. Теперь и под поезд попасть не страшно. Вокруг нас раскинулась детская игровая площадка, но здесь на удивление тихо. В Литл-Скридж всего одна школа и классов в ней немного, но это не значит, что здесь нет детей. К тому же сегодня первый день летних каникул. Так, где же вся молодёжь?- Эй, ты не можешь так говорить о «The Hedgehogs»! Эти ребята порвут твоих «Scales».- Не носи чушь. Их ударник просто слабак.- Ах так?! Ну держись, татуированный гомик! Какая-то потасовка через улицу. Мы с Эмили переглянулись. По одному лишь взгляду можно понять, что нам интересно. Мы не подслушиваем, просто они слишком громкие. Миниатюрная девушка с очень длинными чёрными волосами набросилась на какого-то мужчину, полностью татуированного с ног до головы. Этих двоих попытался разнять парень явной азиатской внешности, но его просто не замечали.- Качок-переросток!- Фригидная.- Что сказал?! Тебе не жить! Это переросло в самую настоящую драку, вот только мне не страшно, а смешно. Эти неловкие скованные движения совсем не выглядят опасными. Хм, в отличие от меня, Эмили всерьёз обеспокоена. Что поделать, ну не могу я не сунуть свой нос в чужие разборки. Встав, я направился к драчунам и выставил руку между ними. В следующий момент с двух сторон меня попытались сломать, но безуспешно.- Какого чёрта, парень? Терминатора косплеишь?!- Ай, как больно. Тебе нужно быть поаккуратнее! Оба пострадавших обидчиво запричитали. Азиат помог подняться девушке. Вблизи я рассмотрел её лицо. А они очень похожи, как брат с сестрой. Да, и национальность тоже сходится, только у девушки она не так ярко выражена.- Усёк?! – вырвалась девушка из объятий своего друга. Я вовремя схватил её за запястье и остановил. Татуированный гомик, как она его назвала, благодарно кивнул мне. Не за что, но если это правда, то не приближайся ко мне.- Что тут происходит? – подбежала Эмили. Думаю, она недовольна тем, что я вмешался. Ну

прости, такой уж я неусидчивый. В общем, придётся знакомиться. Оу, оу, оу! Полегче! Девушка в моих руках приблизилась на ужасно близкую дистанцию и разглядывает моё лицо. Блин, это...- Раздражает.- Э? – вырвалось из неё. Брат отобрал сестру у меня и обратился:- Я Юу, а это Мурао. Спасибо, что помог.- Интересный покрас, юнец, – пристроился татуированный человек.- А как вас зовут? – поинтересовалась Эмили. Ну вот скажи мне, зачем нам знать их имена? Они пойдут своей дорогой, а мы – своей. Эх, как же мне вбить это в твою святую голову.- Я Зик. И от гостеприимства в здешних местах не в восторге. Сразу бешеные азиаты бросаются только за то, что ты слушаешь не их любимую музыку.- Ты рисовал на плакате «The Hedgehogs» в своём смартфоне!- Хе-хе, давайте остынем и вместе перекусим, – вклинился Юу между этими двумя. С чего бы это мне есть вместе с ними? Тем более что я уже сыт. Я было хотел уйти, но Эмили задорно схватила меня за руку и радостно выпалила, слегка улыбнувшись:- Мы согласны! Сейчас*ВЖУУУУУУХ*Шесть серых полос раскроили слегка посветлевшее небо раннего утра. Я не разбираюсь в конструкциях самолётов, да и с такого расстояния определить тип невозможно для меня. Будем надеяться, что это не бомбардировщики с десятками боеголовок на борту.- Пошли, пошли, пошли! Толпа одновременно выбила все окна в магазине и вывалилась разом на улицу, что в разы сократило время эвакуации. Они ринулись к автобусу на другой стороне улицы, в страхе оглядываясь на серую фигуру стального гиганта. Да, город не узнать. Вокруг робота роились истребители, как мне кажется. Они выпускали по две ракеты, делали петлю и возвращались на огневую позицию. Машина отмахивалась от них руками, как от назойливых мух. В следующий момент гиганту удалось сбить один самолёт. Тот вспыхнул и упал где-то за городом.- Айк, место! – крикнул Зик и уселся за руль. Надеюсь, он уже протрезвел, но даже если нет, никому другому управление я доверить не могу. Я вскочил на автобус и занял своё место на крыше, чтобы сообщать о передвижениях гигантов. В вентиляционный люк высунулась голова Эмили.- Всё в порядке?*БАААХ*- В полном. Рвём когти! Гиганту удалось сбить ещё один самолёт, остальные отлетели на безопасное расстояние и продолжили обстрел издали, слегка снизив точность. В этот момент машина застыла. Её голова покрылась прозрачным куполом и вдавилась в шею. Затем на спине открылись три отверстия, выпустившие змееподобные орудия. Среднее чуть побольше боковых. Ноги, руки и, вообще, всё тело видоизменилось – стальной гигант оброс всевозможным оружием. Из его плеч выдвинулись блоки, похожие на ракетные комплексы. Через секунду одинокий маленький жёлтый огонёк вылетел из самого верхнего и левого пускового механизма. Он мгновенно набрал скорость и, разделившись на четыре равные части, устремился к истребителям.*БАААХ* x4 Все цели были поражены одним залпом. То ли забавы ради, то ли ради профилактики, но робот выдал больше двух десятков таких огоньков в сторону холма, откуда вёлся артиллерийский обстрел. Каждый огонёк делился не на четыре, а на многие десятки себе подобных светлячков. Через пару мгновений весь холм покрылся огнём, а звуковая волна колыхнула воздух. Все силы, подошедшие к городу, разбиты за минуту, а машина не повреждена.- ГАТА ОНА СЭЙ, – вырвался рёв из стального горла. Громадина резко повернулась, направив свои красные глаза, прикрытые диафрагмой, на наш драпающий автобус. Его правая рука поднялась, направляя громадное дуло, размером с поезд, прямо на нас. Ствол отслеживал каждое движение. Из салона слышались крики и визги. Эмили показалась из люка:- Куда ехать? Оно нас заметило.- Почему? Что вы делали?- Ничего, я только вылечила мальчику поцарапанную во время прыжка из окна ногу. Я указал на Мидл-стрит, наш старый план, и жестом скомандовал Эмили держаться его. В той стороне идёт переход от коммерческих небоскрёбов к частному сектору. Это может скрыть нас от ужасного взора, если успеем добраться. Хм, неужели гигант почувствовал силу Эмили? Будто отвечая на мой вопрос, из его руки вырвался зелёно-жёлто-белый разряд и угодил в театр, мимо которого мы проезжали. Огромные обломки взмыли вверх и нависли над нашим транспортом. Я получил по рёбрам маленьким осколком и зажмурился. Сейчас всё это засыплет нас...- АТЛАНТИС АНА СЭЙДО. Мои веки разжались. Десятки обломков, размером с крупные грузовые автомобили, буквально зависли в воздухе надо мной, нет, они движутся вместе с автобусом, а из моих рук

исходят очень слабые электрические разряды. Свет в стволе орудия стального гиганта погас, и тот опустил оружие. Его тело начало преобразовываться в человеческий вид. Это мой шанс! Слегка напрягшись, я оттолкнул обломки и направил их в голову робота. Те перелетели через полгорода, но в последний момент робот повернулся и буквально съел самый крупный обломок, громко лязгнув металлической челюстью. Мы скрылись за огромным зданием какой-то европейской корпорации. Это было близко. Я посмотрел на свои руки. Теперь никаких разрядов энергии не исходит. Из люка показалась Эмили:- Что произошло? Он промазал?- Да. В конце концов, я не соврал. В последний раз силуэт гиганта мелькнул между двумя небоскрёбами и окончательно исчез. Я бросил взгляд на выжженный холм, на котором раньше базировалась континентальная армия. Стоит признать, человечество бессильно перед ними. Но не я. Возможно, во мне есть ещё скрытые таланты. Тогда мне придётся использовать их, чтобы обеспечить сохранность нашего завтрашнего дня. _____

Примечание: Время указывается по местному часовому поясу.

<http://tl.rulate.ru/book/12485/241210>